

غابات الجبل الأخضر في «عيون على الأرض»



وتشمل الحملة حملات تنظيف في الجزائر ولبان وليبيا وتونس، وتركز الحملة في ليبيا على تنظيف غابات الجبل الأخضر. وتدعو الحملة الجميع للمشاركة، وهي مفتوحة لكل من لديه الرغبة، من خلال التسجيل عبر هذا الرابط: <https://www.zman.co.il/2630/popup>

(وال) -تنطلق خلال الفترة من (20 إلى 25) أبريل الجاري، حملة تنظيف إقليمية تحت مسمى "عيون على الأرض" تهدف إلى المساهمة في الحفاظ على الغابات وتعزيز الوعي بأهميتها. وتوجه الحملة الدولية جهودها هذا العام مع المنظمات البيئية في مجموعة من دول جنوب المتوسط لمدة أسبوع من العمل.

أخر خبر

الأخبار الليبية

أسبوعية . متنوعة .. شاملة - تصدر عن وكالة الأنباء الليبية



الأربعاء 8 شوال 1445 هـ الموافق 17 أبريل 2024 م - السعر 2 دينار

العدد 14

حماد يقود المصالحة بين قبائل التبو والأهالي في مرزق بعد سنوات من الاقتتال والتهجير

الدكتور أحمد حومة، وزير الشؤون الأفريقية المفوض المستشار عيسى مجيد منصور، ووزير البيئة السيد محمد عبدالحفيظ، ووكيل وزارة الحكم المحلي السيد أبو بكر الزوي. وقال حماد في كلمة خلال اجتماعه بمسؤولي وأعيان المنطقة إن هذا اللقاء هو جزء لا يتجزأ من الخطوات الحثيثة التي تبذلها الحكومة الليبية عن طريق صندوق التنمية لإعادة إعمار ليبيا ولجنة إعادة الإعمار والاستقرار في سبيل تنفيذ خطط التنمية والاستقرار في كل ربوع ليبيا.

(وال) -أعلن رئيس مجلس وزراء الحكومة الليبية الدكتور أسامة حماد أمس الثلاثاء، أن الحكومة الليبية ستعمل على إعادة مهجري مدينة مرزق مع الاحتفاظ بالحقوق القانونية والقضائية لكافة الأطراف، وذلك خلال زيارة أجراها للمدينة على رأس وفد رفيع ضم مدير عام صندوق التنمية لإعادة إعمار ليبيا المهندس بلقاسم حفتر.

ورافق رئيس الحكومة في الزيارة رئيس لجنة إعادة الإعمار والاستقرار السيد حاتم العريبي، إضافة إلى وزراء الجنوب كل من وزير الدفاع



تتمه ص (2)

الافتتاحية



بقلم
إبراهيم هدية المجبري
نائب رئيس مجلس الإدارة
والمدير العام

طريق الموت !!

تواجه بلديات الواحات في جنوب شرق ليبيا، وهي - من لا يعرفها - مناطق صحراوية خصبة ذات نظم ري تقليدية، تحديات جمة بسبب البنية التحتية المتهاكلة، وتعاني هذه المناطق من نقص في إمدادات المياه والكهرباء، ونظم الصرف الصحي غير الكافية، والطرق الوعرة، وانعدام الوصول إلى الخدمات الأساسية مثل الرعاية الصحية والتعليم، وغيرها من الخدمات الأساسية.

ولكنني أندر من تلك المناطق لأنتي سليل إحدى قبائل مناطقها العريقة، أشعر بالحر في تناول ظروف هذه الواحات البهية الدافئة بدفأ أهلها وكرمهم وجودهم وأخلاقهم، غير أن ما شجعتني مثلنا الشعبي الشهير «الحر أول ما تزرّب .. تزرّب بيتها».

فرغم تعاقب الحكومات على مدى العقد الماضي على البلاد، لم تحرك إحداهن ساكنة فيما يتعلق بتوفير الموارد الكافية لصيانة وإصلاح البنية التحتية للواحات وطريق الموت المؤدي إليها والذي يبلغ طوله نحو 250 كيلو مترا لكنه مهالك ومنعدم وملئ بالآلاف الحفر التي أودت بحياة الكثير. لقد أدت العشرية الماضية إلى تزايد تهالك هذا الطريق والبنية التحتية في كل ربوع البلاد بما في ذلك الواحات التي تسبح على بحيرات النفط والغاز، وعانى سكانها الأمرين نتيجة التلوث الذي يصعب عمليات التنقيب والاستكشاف والإنتاج في هذا المنبع.

يعلم الجميع أن التغيرات المناخية، مثل الجفاف، تهدد نظم الري التقليدية في الواحات، مما يؤدي إلى تفاقم مشاكل نقص المياه، وهو ما أدى إلى انخفاض منتج المحاصيل الزراعية التي تعتمد عليها المنطقة، فضلا عن الإصابات بأمراض العصر السرطانية أعضانا وإياكم الله.

بالعودة إلى طريق الموت، الذي يربط مدينة أجدابيا ببلديات الواحات قلب الصحراء الليبية وبوابتها الأمنية الأولى، لابد للجميع أن يعلموا أنها المدخل الرئيسي للمهاجرين إلى الشمال من دول السودان وتشاد وربما النيجر أيضا، كما يُعدّ هذا الطريق شريان الحياة الرئيسي لسكان هذه الواحات وهي واحة جالو، واحة أوجلة، واحة تازربو، كونه يُستخدم لنقل البضائع والمنتجات الزراعية والركاب، ونقل بعض مشتقات النفط من آبار الواحات إلى موانئ التصدير.

ولكن، للأسف، يعاني هذا الطريق من الإهمال الشديد من قبل الدولة الليبية لسنوات طويلة، فطريق أجدابيا - الواحات مليء بالحفر والشقوق، وافترق لفترات طويلة وحتى الآن إلى الإنارة والإشارات المرورية الدالة.

ونتيجة لهذه الحالة المزرية، ازدادت حوادث السير بشكل كبير على هذا الطريق، وفقنا العديد من الأرواح، فيما أصيب المئات بجروح خطيرة وإصابات وصلت حد الشلل عافاكم الله. إن من أجدابيا تطبيق أسس الأمن القومي الليبي، هو الالتفات لهذه البلديات والطريق المؤدي إليها، وتطوير بنية تحتية وخدمية وخلق فرص للاستثمار بدعم الدولة، لئلا تزداد حالة الهجرة إلى الشمال، والتي ساهمت في توطين عشرات الآلاف من المهاجرين الذين فروا من الحروب في بلادهم ووجدوا في الواحات ملجأ آمنا، واقتسموا مع أهلها الموارد الشحيحة أصلا ما ضاعف من معاناة الجميع.

في عيد الفطر المبارك، اجتمعت بلديات الواحات كعادتها على قلب رجل واحد في بيان قوي وجامع دعت فيه السلطات إلى النظر إلى تلك البلديات بعين الاعتبار فيما يتعلق بهذه المطالب المشروعة، وما أنا ذا أضم صوتي إليهم وأدعو المسؤولين على ملف الإعمار أن يعتبروا هذا الطريق ضمن مشاريعهم الاستراتيجية، إضافة إلى خلق مشاريع داخل تلك البلديات التي تعد خط دفاعنا الأول.

المنفي يدعو الشباب لدعم الانتخابات والمصالحة الوطنية



وفي سياق متصل، ناقش المنفي الوضع الأمني في طرابلس خلال لقائه مع عدد من أعيان وبلديات العاصمة، مستمعا إلى مطالبهم ومقترحاتهم بشأن تحسين الأوضاع الأمنية وتعزيز الاستقرار في المدينة.

الرئاسي أن المنفي حث على ضرورة مشاركة الشباب بفاعلية في رسم مستقبل ليبيا، داعيا إلى الانخراط في العمل السياسي والاجتماعي، وإبداء آرائهم ومقترحاتهم من أجل بناء دولة ليبيا موحدة وآمنة.

وشدد المنفي خلال اللقاء على أهمية تعزيز إشراك الشباب في الاستحقاقات الوطنية، مؤكدا على دوره المحوري في دعم الانتخابات وتحديد مسار المصالحة الوطنية، كطريق لتحقيق الاستقرار المنشود في البلاد. وأوضح بيان صادر عن المجلس



إشراك المزيد من النساء في صنع القرار الاقتصادي في ليبيا ضرورة لتسريع التقدم وتمكين المرأة

(وال) - دعت حلقة نقاش نظمتها بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا عبر (الإنترنت) بمناسبة اليوم العالمي للمرأة، إلى ضرورة إشراك المزيد من النساء في عملية صنع القرار الاقتصادي في ليبيا لتسريع التقدم الاقتصادي وتمكين المرأة. وشاركت 20 امرأة من الناشطات في المجتمع المدني في ندوة عبر تقنية التناظر المرئي، تخللتها كلمات من الخبرة الاقتصادية الليبية هالة بوقعيقص، من مؤسسة جسور، وممثلين عن بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي. وأشارت بوقعيقص إلى أنه لا توجد نساء على المستويات العليا لصنع القرار في وزارة الاقتصاد، مؤكدة أن الوزير لديه مستشارة واحدة فقط.

تتمه ص (2)

القائد العام يشارك أهالي بنغازي احتفالاتهم بعيد الفطر



(وال) -رسم القائد العام للقوات المسلحة العربية الليبية المشير خليفة حفتر، البسمة على وجوه أهالي مدينة بنغازي، بمشاركة لهم احتفالاتهم بعيد الفطر المبارك، في نفثة كريمة تعكس حرصه على التواصل مع أبناء شعبه ومشاركتهم أفراحهم. وتواجد المشير حفتر وسط حشد غفير من شباب بنغازي الذين توافدوا إلى ساحة فندق تيبستي، حيث أقيم تجمع شبابي بهيج احتفالا بعيد. وحظي حضور القائد العام بحفاوة وتقدير كبيرين من قبل الحاضرين، الذين عبروا عن سعادتهم الغامرة بمشاركة قائدهم لهم هذه المناسبة السعيدة، حيث تبادل التهاني والمساخر الطيبة مع الحضور. وألقى المشير حفتر كلمة خلال التجمع، أكد فيها على أهمية الوحدة الوطنية والتآخي بين أبناء الشعب الليبي، مشددا على ضرورة العمل يدا بيد من أجل بناء مستقبل أفضل لليبيا.

ودعا الشباب إلى المشاركة بفاعلية في إعمار البلاد وتحقيق طموحاتها، مؤكدا على ثقته بقدراتهم وإمكاناتهم.

مسؤولون ليبون يتابعون سير أعمال مشاريع

إعادة إعمار درنة

(وال) - تفقد رئيس المجلس الرئاسي، محمد المنفي، ورئيس الحكومة الليبية أسامة حماد، برفقة مدير عام صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا المهندس بلقاسم خليفة، الأربعاء الماضي، بعد أدائهم صلاة العيد، مشاريع إعادة الإعمار الجارية في مدينة درنة.

واطلع حماد خلال لقاء أجراه بمقر الصندوق في مدينة درنة الذي افتتحه في وقت سابق رئيس مجلس النواب، المستشار عقيلة صالح، ومدير عام الصندوق، على سير أعمال صندوق التنمية وإعادة الإعمار، وبحث أوضاع المدينة بشكل عام.

وأثنى رئيس الحكومة الليبية بالمناسبة على الجهود المبذولة من القيادة العامة للقوات المسلحة ومجلس النواب وإدارة صندوق التنمية لتسريع مشاريع إعادة الإعمار في مدينة درنة التي تعيش على واقع عملي غير مسبوق لإعادة الإعمار مؤكداً أن الحكومة الليبية ستطلق بعد عيد الأضحى حزمة من المشاريع التي تستهدف كافة ربوع الوطن.

تتمه ص (2)



«درنة» آمنة بعد خوف وازهرة بعد الدمار

ص 4-5

السياحة في ليبيا.. فرص مهيرة وتحديات الانقسام وغياب الأمن يهددان القطاع

ص 10

ديربي بنغازي يتصدر لقاءات الجولة السادسة

ص 13

طالع داخل العدد



حماد يقود المصالحة بين قبائل التبو والأهالي في مرزق بعد سنوات من الاقتتال والتهجير

عام صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا المهندس بالقاسم حفتر، المصالحة بين قبائل الأهالي وقبائل التبو في مرزق بعد سنوات من الاقتتال والتهجير. وتأتي هذه الخطوة إيماناً وتأكيداً لمساعي رئيس الوزراء ومدير عام الصندوق، في نشر مبدأ المصالحة الوطنية الشاملة الحقيقية وتعزيز السلام وتحقيق التوافق المجتمعي من خلال فتح باب الحوار وإشراك كافة الشرائخ به.

وأكد رئيس الحكومة أن ما حدث اليوم في المدينة من لم الشمل والتسامح والتصالح سوف يسطره التاريخ، وشددوا على أن أبناء الوطن الواحد قادرون على لم شملهم وتضميد جراحهم بأنفسهم بعيداً عن أيدي العابثين.

مدينة مرزق، مؤكداً أن ما حققته مدينة مرزق بكافة تركيباتها الاجتماعية هي المصالحة الوطنية الحقيقية دون متاجرة، وأن ما يحدث اليوم في المدينة من لم الشمل والتسامح والتصالح سوف يسطره التاريخ، وأن أبناء الوطن الواحد قادرون على لم شملهم وتضميد جراحهم بأنفسهم بعيداً عن أيدي العابثين.

وشكر رئيس الوزراء، أهالي مدينة مرزق لمصالحتهم وتفهمهم لما يدور حولهم على إعادة الحياة من جديد التي لها عمق تاريخي لتعود المدينة كما عهدناها.

وفي ختام اللقاء، كرم أهالي المدينة، رئيس الوزراء ومدير عام صندوق التنمية والإعمار على جهودهم الجبارة ولاهتمامهم بكافة ربوع الوطن.

وقاد رئيس مجلس الوزراء رفقة مدير



الليبية.

ولفت حماد إلى دور الحكماء والعقلاء والشباب بجميع التركيبات من سكان

المحلي السيد أبو بكر الزوي. وقال حماد في كلمة خلال اجتماعه بمسؤولي وأعيان المنطقة إن هذا اللقاء هو جزء لا يتجزأ من الخطوات الحثيثة التي تبذلها الحكومة الليبية عن طريق صندوق التنمية لإعادة إعمار ليبيا ولجنة إعادة الإعمار والاستقرار في سبيل تنفيذ خطط التنمية والاستقرار في كل ربوع ليبيا.

وأكد رئيس الحكومة سعيه لتذليل كافة الصعوبات والمشاكل التي من شأنها تسريع وعودة سكان مدينة مرزق في أقرب الأجل.

وأشار إلى أن الحكومة شرعت في تلبية كافة المتطلبات المتمثلة في صيانة المنازل والمرافق الخدمية والبنية التحتية للأحياء المدمرة وجبر الضرر لكافة المتضررين بإشرافها صحية القيادة العامة للقوات المسلحة العربية

(وال) - أعلن رئيس مجلس وزراء الحكومة الليبية الدكتور أسامة حماد أمس الثلاثاء، أن إعادة مهجري مدينة مرزق مع الاحتفاظ بالحقوق القانونية والقضائية لكافة الأطراف، وذلك خلال زيارة أجراها للمدينة على رأس وفد رفيع ضم مدير عام صندوق التنمية لإعادة إعمار ليبيا المهندس بالقاسم حفتر.

ورافق رئيس الحكومة في الزيارة رئيس لجنة إعادة الإعمار والاستقرار السيد حاتم العربي، إضافة إلى وزراء الجنوب كل من وزير الدفاع الدكتور أحمد حومة، ووزير الشؤون الأفريقية المفوض المستشار عيسى مجيد منصور، ووزير البيئة السيد محمد عبد الحفيظ، ووكيل وزارة الحكم

إشراك المزيد من النساء في صنع القرار الاقتصادي في ليبيا ضرورة لتسريع التقدم وتمكين المرأة



فقط من ملاك العقارات. وبينما تظل البطالة مرتفعة في أوساط جميع الفئات الديموغرافية في ليبيا، فإن احتمالات عدم حصول النساء على عمل تبلغ الضعف تقريبا، على الرغم من كون نسبة النساء الباحثات عن العمل أعلى من مثيلتها لدى الرجال.

وترى موظفة الشؤون السياسية في البعثة الأممية لدعم في ليبيا سونيا سيفغونود، أن عدم المساواة في الوصول إلى ثروات ليبيا، وانعدام الشفافية والمساءلة في إدارتها، ومحدودية الأفاق الاجتماعية والاقتصادية وخاصة بالنسبة للنساء والشباب الليبيين لا تزال، لسوء الحظ، دوافع قوية لعدم الاستقرار السياسي وانعدام الأمن في ليبيا.

وشددت سيفغونود، خلال حلقة النقاش، على أن التمييز المنهجي ضد المرأة وعدم تكافؤ الفرص المتاحة لها، إلى جانب محدودية الوصول إلى الموارد، لا يعيق الأفراد عن تحقيق إمكاناتهم فحسب، إنما يعيق أيضاً الرخاء العام في المجتمع الليبي وقدرته على الصمود.

وتصنف إحصاءات البنك الدولي ليبيا ضمن الدول ذات الدخل من متوسط إلى أعلى، إلا أن سنوات من الصراع وعدم الاستقرار السياسي، ووباء كوفيد-19، والكوارث الطبيعية، تسببت في انخفاض الناتج المحلي الإجمالي للبلاد بنسبة 54 في المائة بين عامي 2010 و2024.

من جهتها، اعتبرت مستشارة المساواة بين الرجل والمرأة لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في ليبيا، خديجة البوعيشي، أن زيادة نسبة النساء في مناصب صنع القرار أمر أساسي لمعالجة هذه التحديات.

وقالت «إننا نطمح جميعاً أن وجود المرأة على هذه المستويات مهم جداً لأنه يضمن إدماج وجهات نظر المرأة وأولوياتها والتحديات التي تواجهها ضمن رؤية متكاملة».

وخلصت البوعيشي إلى أن الأمم المتحدة تواتم، من جانبها، عملها في ليبيا مع استراتيجيتها لضمان المساواة بين الرجل والمرأة مشيرة إلى أن 15 بالمائة من إنفاق برنامج الأمم المتحدة الإنمائي موجه نحو تعزيز دور المرأة الليبية ودعمها.

حكومة الوحدة الوطنية تعلن عن وظائف ومنح زواج لنزلاء مؤسسات الرعاية الاجتماعية

(وال) - قررت حكومة الوحدة الوطنية، دعم نزلاء مؤسسات الرعاية الاجتماعية التابعة لصندوق التضامن الاجتماعي، وفقاً لقرار رئيس الحكومة عبد الحميد الدبيبة رقم (149) لسنة 2024م.

وحسب بيان للصفحة الرسمية لحكومة الوحدة الوطنية الأسبوع الماضي، يشمل القرار توفير فرص عمل لنزلاء المؤسسات بشركات النفط والغاز والاتصالات، وتقديم منحة زواج لمن تجاوزت أعمارهم (20) سنة قيمتها (40) ألف دينار، ومنح سيارة لمن لم يسبق له الزواج اعتباراً من تاريخ 15 أبريل الجاري.

جلسة حوارية تناقش سبل الاستقرار المهني وتعزيز قدرات الشباب بطرابلس



وجسأت المشاركة من قبل عدد من المسؤولين، والشباب المهتمين بالاستقرار الاقتصادي، حيث طرحت رؤى مستقبلية لدعم الخطط الممكنة في ظل الظروف الحالية. كما تضمنت فعاليات

(وال) - عقدت وزارة الشباب بحكومة الوحدة الوطنية، جلسة حوارية، ناقشت سبل دعم الشباب الحرفيين. وتناولت الجلسة، التي أقيمت في دار محمود بي، في ختام مشاركات فرع الوزارة بطرابلس، في ليالي طرابلس الرمضانية، كيفية دعم الاستقرار المهني والحرفي للشباب، والفوائد التي تعود عليهم وعلى مشاريعهم، وطرق تحقيق هذا الاستقرار من خلال الدعم الذاتي أو من خلال القطاع الخاص.

الكبير يبحث ملفات حساسة مع المجلس الأطلسي في واشنطن

الأطلسي بعد بضعة أسابيع من طلبه فرض ضريبة إضافية بـ 27 في المائة على النقد الأجنبي، وافق عليها مجلس النواب، وكذلك على خلفية تردد أبناء عن خلافات بينه وبين رئيس حكومة الوحدة الوطنية، عبد الحميد الدبيبة، ووسط توترات أمنية في العاصمة طرابلس، إلى جانب تسريبات عن وجود ما يُمكن تسميته بترتيبات استراتيجية جديدة في ليبيا على خلفية سعي الولايات المتحدة إلى إعادة تمثيلها الدبلوماسي إلى ليبيا وتوسع التواجد الروسي في عدد من الدول الأفريقية منها ليبيا.

الأميركية واشنطن، تناول كذلك سياسات المصرف المركزي في مواجهة التحديات للمحافظة على الاستدامة المالية للدولة الليبية، والتغيرات الجيوسياسية الدولية. يُذكر أن المجلس الأطلسي مؤسسة بحثية غير حزبية مؤثرة في مجال الشؤون الدولية، تأسست عام 1961، ويعد منتدى للسياسيين ورجال الأعمال والمفكرين العالميين. وتديره المؤسسة عشرة مراكز إقليمية وبرامج وظيفية تتعلق بالأمن الدولي والازدهار الاقتصادي العالمي. ويأتي اجتماع الكبير مع أعضاء المجلس

غرفة العمليات الرئيسية بديوان وكيل وزارة الداخلية تصدر تعليمات بخصوص ضبط ممارسي المعاملات الربوية



(وال) - أعلنت غرفة العمليات الرئيسية بديوان وكيل وزارة الداخلية، عن إصدار تعليمات بخصوص ضبط ممارسي المعاملات الربوية. وإشارة إلى كتاب رئيس الغرفة، تحت رقم (430 / 13.3) والمؤرخ في 08 أبريل 2024، وبناء على تعليمات الوكيل القاضية بضرورة ضبط كلا من

تسجيل انحسار طفيف لنسب المياه الجوفية ببلدية زيتين

(وال) - يشهد منسوب المياه الجوفية في مدينة زيتين انخفاضا نسبيا، حسب تأكيد مدير مكتب الإصحاح البيئي محمد أبو قميزة، الأحد الماضي.

ويأتي هذا الانخفاض بعد اتخاذ خطوات للسيطرة على الوضع البيئي، شملت ردم المستنقعات الكبيرة ورش المبيدات الحشرية في أماكن تواجد برك المياه. وأشار أبو قميزة إلى أن جفاف سد وادي كمام، ناتج عن قلة هطول الأمطار هذا الموسم، ولا علاقة له بارتفاع منسوب المياه الجوفية في المدينة.

من جهته، أفاد الناطق باسم بلدية زيتين إسماعيل الجوصمي، بوجود استياء بين السكان بسبب نقص الخدمات وعدم صرف المخفضات المالية للبلدية.

وأوضح الجوصمي، أن إحدى المدارس قد أخليت بعد تقرير من اللجنة الهندسية فيفيد بوجود مخاطر على سلامة الطلاب، ونقلهم إلى مدرسة الزهراء المستأجرة. كما تضررت (11) مدرسة أخرى بسبب ارتفاع منسوب المياه الجوفية.



الأخبار الليبية
منوعة شاملة

تصدر أسبوعياً عن وكالة الأنباء الليبية

إعداد: فريق التحرير
بوابة الأخبار الليبية

منسق التحرير

سليمة الخفيفي

الإخراج الفني

محمد حسن محمد

مقر الصحيفة

الإدارة العامة - بنغازي - شارع

عبد المنعم رياض داخل المجمع

الإعلامي بنغازي.

الإعلان

0920174900
0910174900

الموقع الإلكتروني

www.lananews.com

للتواصل

LANANEWSPAGE
INFO@LANANES.NEW

طباعة: دار النور للطباعة

0923282945





«درنة» أمانة بعد خوف وزاهرة بعد الدمار

- متابعة وتصوير: عبد السلام المشيطي

(وال) -لطالما لُقبت بـ«الزاهرة» لكنها كانت على موعد مع دمار هائل في سبتمبر الماضي عندما طغى الماء، وحال بين البيوت ليدمر كل شيء، إلا أن يد الله كانت فوق أيدي أبنائها الذين قرروا إعادة بناء درنة

من جديد، بعدما أطلقت الحكومة الليبية، وصندوق دعم الاستقرار وإعمار خطة إعمار المدينة، والمناطق المتضررة من إعصار دانيال، لتعود مرة أخرى زاهرة مستبشرة بأصوات الآلات، وهمهمات العمال في كل شارع وميدان.

تواصل بعض الشركات الوطنية أعمال إنشاء جسور وصيانة ورصف للطرق الرابطة لمدينة درنة في «رأس الهلال» و«الاثرون، وكرسة»، والتي تضررت بنسبة كبيرة. وتظهر في المدينة ورغم عطلة العيد أعداد من العمالة الوافدة والعمال في شركات الخدمات العامة، والسيارات المتخصصة في جمع القمامة تجوب شوارع المدينة، وتقوم بتنظيف الشوارع من المخلفات، في إطار سعي صندوق إعادة إعمار درنة والمناطق المتضررة، إلى إعادة ضخ دماء الحياة في مدينة درنة. -معايدة ومواساة

وشهدت المدينة في صلاة عيد الفطر التي أقيمت في ساحة نادي «دارنس»، حضوراً شعبياً كبيراً، من السكان، وشارك رئيس المجلس الرئاسي الدكتور محمد المنفي، ورئيس الحكومة الليبية الدكتور أسامة حماد، ومدير عام صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا والمدير التنفيذي لصندوق إعادة إعمار درنة والمدن والمناطق المتضررة المهندس بلقاسم خليفة، ومندوب ليبيا لدى جامعة الدول العربية السفير عبد المطلب ثابت، وسفير دولة ليبيا لدى المملكة الهولندية زياد دغيم. وجاءت هذه الخطوة موساة لأهالي المدينة، وتأكيداً على متابعة ملف إعادة إعمار مدينة درنة، وجعلها كما عرضت «زاهرة».



-أيام قاسية على درنة لا يزال سكان مدينة درنة البالغ عددهم 78.782، يتذكرون ما حدث في سبتمبر 2023 حينما، ضرب إعصار «دانيال» مدينة درنة، تاركا وراءه دماراً هائلاً وخسائر فادحة في الأرواح والممتلكات، إذ يشير تقرير صادر عن البنك الدولي والأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي، في يناير الماضي، أن الكارثة ألحقت أضراراً بنحو (1.5) مليون شخص في عموم البلاد خاصة في المنطقة الشرقية، إذ لم تقف التأثيرات على حد سكان مدينة درنة وحدهم إلا أنهم كانوا الأكثر تأثراً.

نتج ذلك عن عاصفة دانيال المتوسطة التي ضربت سواحل العديد من الدول، تاركة وراءها دماراً هائلاً وخسائر بشرية ومادية فادحة وصفت دانيال بأنها أكثر العواصف شبيهاً بالإعصار فتكا في تاريخ البحر المتوسط، حيث خلفت فيضانات كارثية في ليبيا، وسببت أضراراً جسيمة في اليونان وبلغاريا وتركيا. وتشكلت دانيال كنظام ضغط منخفض فوق البحر المتوسط، تأثرت دول اليونان وبلغاريا وتركيا في البداية بفيضانات واسعة النطاق، ثم تحولت العاصفة إلى منخفض جوي فوق البحر المتوسط، واكتسبت خصائص شبه استوائية، واتجهت نحو سواحل ليبيا، وتسببت هذه الأمطار في فيضانات كارثية، خاصة في مدينة درنة، حيث انهار سدان، مما أدى إلى غرق المدينة ومقتل الآلاف من الأشخاص.

-آلاف من القتلى

خلف الإعصار في ليبيا أكثر من 5000 قتيل، وآلاف المفقودين والمصابين، مع دمار هائل في البنية التحتية والمنازل، وأضرار جسيمة في الزراعة والمناطق الخضراء، حيث ساهمت التضاريس الجبلية في ليبيا في تركيز هطول الأمطار في مناطق محددة، مما أدى إلى حدوث فيضانات كارثية.

وأظهرت دانيال مشاشة المنطقة أمام الظواهر الجوية المتطرفة، مثل الأعاصير المدارية، وأثارت جدلاً حول ضرورة تحسين أنظمة الإنذار المبكر والاستعداد للكوارث، وتعزيز البنى التحتية لتكون أكثر مقاومة للفيضانات. -درنة تهض

أمام كل هذه الأحوال لم تستسلم درنة، فبهمة أهلها وعزيمتهم، بدأت رحلة إعادة الإعمار، وتحفز تقدم ملحوظ على طريق التعافي والنهوض من ركام الدمار، حيث أصدر رئيس الحكومة الليبية الدكتور أسامة حماد، في ديسمبر الماضي، قراراً

مشروعات إعادة الإعمار تعيد الحياة إلى المدينة والأعمال قائمة على مدار الساعة

-إنجازات ضخمة وإعمار شامل بفضل جهود صندوق إعادة الإعمار

تشهد مدينة درنة الليبية حراكاً مكثفاً في مجال إعادة الإعمار، بفضل جهود صندوق تنمية وإعادة إعمار ليبيا، الذي يواصل العمل بوتيرة متسارعة لإعادة إحياء المدينة بعد كارثة إعصار دانيال.

-مشاريع كبرى

وفي السياق ذاته شهدت الفترة الماضية توقيع عقود لإنشاء ستة جسور جديدة في المدينة، تشمل جسر البحر، ووادي الناقه، وجسر مسجد الصحابة، وجسور الوادي 1، والوادي 2، والوادي 3.

كما تجرى أعمال توسعة وتهيئة الطرق العامة في حي باب شيحا، مع استكمال أعمال الرصف في شارع مول رتاج، بالإضافة إلى العمل على إنشاء (40) وحدة سكنية في منطقة شعبية غازي بدرنة، ومن المتوقع تسليمها خلال ثمانية أشهر.

كما تشهد أحياء السلام والفتاح صيانة وترميم شاملة للمجمعات السكنية، تشمل الواجهات الخارجية، السلالم، الشبكات، والطرق، كما تواصل صيانة وتطوير المركب الجامعي لجامعة درنة، مع خطط مستقبلية

-عودة الحياة

وثقت عدسة «الأخبار الليبية» شوارع المدينة القديمة، ومسجد الصحابة ومحيطه، وأنحاء متفرقة من منطقة البلاد ومداخل مدينة درنة التي تعرضت لجرف السيول الهائل، مبينة ملامح عودة الحياة، إضافة إلى الحدائق التي قام صندوق إعادة إعمار درنة باستحداثها، وأيضا رصف الشوارع الرئيسية والفرعية.

-صندوق إعادة إعمار المدن المتضررة يزهر المدينة

بمجرد أن تصل مدينة درنة، يمكن أن تشاهد الحياة وهي تدب في شوارعها من جديد، حيث بدأت مشروعات إعادة إعمار للبنية التحتية المتمثلة في الطرق والجسور ومجاري الأودية، وعبارات المياه التي تضررت نتيجة الإعصار، إضافة إلى مداخل ومخارج المدينة التي تربطها بالمدن المجاورة لها، والمباني الحكومية والمنازل الخاصة بالمواطنين.

-مسجد الصحابة

على ضفة الوادي الشرقية يشهد أحد أكبر معالم مدينة درنة القديمة «مسجد الصحابة»، إعادة ترميم بعد أن تعرض المسجد لأضرار جسيمة نتيجة الفيضان، حيث تفد مراحل متقدمة في أعمال الصيانة.

-إعمار المناطق المجاورة وحملات نظافة

وفي المناطق المتضررة والمجاورة لمدينة درنة،

من الأضرار البشرية والمادية، حيث سجلت آلاف الوفيات، فيما أحصيت خسائر كبيرة تعرضت لها الأحياء المتوسطة بالمدينة، والتي أجتاحتها وادي درنة بعد انهيار السدين الواقعين في عنق الوادي.

-صندوق إعادة إعمار المدن المتضررة يزهر المدينة

بمجرد أن تصل مدينة درنة، يمكن أن تشاهد الحياة وهي تدب في شوارعها من جديد، حيث بدأت مشروعات إعادة إعمار للبنية التحتية المتمثلة في الطرق والجسور ومجاري الأودية، وعبارات المياه التي تضررت نتيجة الإعصار، إضافة إلى مداخل ومخارج المدينة التي تربطها بالمدن المجاورة لها، والمباني الحكومية والمنازل الخاصة بالمواطنين.

أعمال إعادة الإعمار وبناء الجسور في المدينة لا توحى بأن هذه المدينة التي لا تتمام بسبب الأعمال الإنشائية المستمرة على مدار الأربع وعشرين ساعة، كانت مدمرة قبل ستة أشهر فقط، حيث حقق صندوق إعادة إعمار المدن المتضررة، نجاحاً ملموساً، ونتائج ترجمت على أرض الواقع من إعادة الحياة لمدينة راهن الكثير أنها ستكون مدينة للأشباح بعد هلاكها نتيجة الفيضان المدمر، إلا أن الإعمار بات واقعا وواضحا.

أجواء العيد في درنة

صحيفة الأنباء الليبية رصدت أول عيد لمدينة درنة بعد كارثة الإعصار، والذي ضرب مدن الجبل الأخضر وكان لدرنة النصيب الأكبر



الحياة تعود للمدينة في أول عيد بعد الكارثة.. والأعمال تصل جميع مناطق المدينة



جسور جديدة لربط درنة بباقي المدن.. ونهضة العمران تصل معالمها التاريخية والأثرية

-أهم معالم مدينة درنة

تضم المدينة عددا من المعالم التاريخية والأثرية من بينها «قلعة درنة» التي تقع على تل مرتفع في وسط المدينة، وهي من أهم معالمها التاريخية، وبنيت القلعة في العصر الروماني، كما رُممت ووسعت في العصور الوسطى.

كما تضم المدينة مسجد الصحابة، الذي يقع في وسط المدينة، ويضم قبور عددا من أصحاب النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وتضم المدينة أيضا المتحف الوطني، الذي يعرض تاريخ وثقافة مدينة درنة منذ العصور القديمة حتى العصر الحديث.

وتحتوي المدينة أيضا على مقبرة الصحابة التي تعد من أهم المعالم الدينية والتاريخية في مدينة درنة، وتضم قبور (73) صحابيا من أصحاب النبي محمد صلى الله عليه وسلم، الذين استشهدوا في معركة ضد الرومان عام 64 هجرية، وتعتبر المقبرة مزارا دينيا هاما يقصده الزوار.

-شلال درنة

يزين شلال درنة، المعروف أيضا باسم «عين جرم»، والذي يخلق لوحة طبيعية خلابة تجذب الزائرين من مختلف أنحاء البلاد، حيث يقع الشلال على بعد (7) كيلومترات جنوب مدينة درنة، ويعتبر وجهة مثالية لمحبي الطبيعة والهدوء، حيث يمكنهم الاستمتاع بمناظر المياه المتدفقة من ارتفاع يتراوح بين (20 و25) مترا.

يحيط بالشلال مناظر خضراء خلابة، حيث تكسو أشجار الزيتون والتين والبوط سفوح الجبل، وتضفي على المكان شعورا بالسكينة والراحة، والاستمتاع بالسباحة في بركة الماء الباردة، أو ممارسة رياضة المشي لمسافات طويلة في المسارات المخصصة لذلك، أو حتى الاسترخاء تحت ظلال الأشجار والاستمتاع بالمناظر الطبيعية الخلابة.

يُشكل شلال درنة رمزا هاما لجمال الطبيعة، وشاهدا على ثراء وتنوع البيئة الليبية. واجه الشلال مصيرا مأساويا بعد العاصفة الأخيرة التي ضربت المنطقة. فقد أدى انهيار الجرف الذي يتدفق منه الشلال إلى اختفاء موقعه تماما، وتوقف تدفق المياه عبر مجراه الطبيعي.

ورصد سكان المدينة اختفاء الشلال بشكل كامل، بينما أظهرت صور ومقاطع فيديو متداولة على الإنترنت عودة تدفق المياه لكن عبر مسار جديد مختلف تماما. ويشير هذا التغير إلى حدوث تحول دائم في ملامح الشلال بعد تعرضه لهذه الكارثة الطبيعية.

ولكن هذا ليس المرة الأولى التي يتوقف فيها شلال درنة عن التدفق، فقد شهد فترات سابقة من التوقف، بعضها ناتج عن تغيرات طبيعية، والبعض الآخر بفعل أنشطة بشرية في المناطق المحيطة. ومع ذلك، لم تتأثر تضاريس المنطقة التي ينبع ويصب فيها الشلال بشكل كبير في هذه الأحداث السابقة، بينما أدت العاصفة الأخيرة إلى تغيرات جذرية في ملامحه.

التزام صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا بتقديم الدعم الكامل للمتضررين من كارثة فيضان درنة، وحرصه على توفير أفضل الخدمات لهم، بما في ذلك تسهيل أداء مناسك الحج بكل يسر وسهولة.

-مكانة مميزة للمدينة

الاهتمام الكبير بمدينة درنة يعود لأنها أحد أهم المدن التاريخية في البلاد، فالبقعة التي تقع على ساحل البحر المتوسط شرقي البلاد تتمتع بتاريخ عريق يمتد لأكثر من 2500 عام، حيث عرفت المدينة بأسماء متعددة عبر العصور، مثل «درنة» و«دارنة» و«قَرْنَة»، وسكنتها حضارات عريقة كالفينيقيين والإغريق والرومان.

وازدهرت المدينة في مختلف العصور منها: العصر الإغريقي، حيث تأسست المدينة في القرن الخامس قبل الميلاد على يد الإغريق، وازدهرت كمركز تجاري وثقافي هام، كما سيطر على

الإمكانات اللازمة لإنجازها بأسرع وقت ممكن.

-تسهيل رحلة حج متضرري فيضان درنة لا يقف الأمر على حد إعادة الإعمار بل يلقي سكان مدينة درنة اهتماما كبيرا من المسؤولين، حيث عقد مدير عام صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا المهندس بلقاسم خليفة، في أبريل الجاري، اجتماعا هاما مع رئيس لجنة الحج بدولة ليبيا صبري البوعيشي، وذلك ليحث سبل تسهيل رحلة حج حجاج بيت الله الحرام من المتضررين في مدينة درنة.

وتهدف هذه المبادرة الكريمة، إلى تخفيف معاناة أهالي درنة الذين عانوا من آثار فيضان درنة الأليم.

وسينطلق حجاج



و جسور وادي درنة، وتفقد حفتر سير العمل في هذه المشاريع، واستمع لشرح من المسؤولين عن سير العمل. وتأتي هذه الزيارة في إطار حرص القائد العام على متابعة سير العمل في مشاريع إعادة إعمار درنة، وتأكيدا على التزام القوات المسلحة العربية الليبية بدعم هذه المشاريع وتوفير كافة

تأمينات العمل في هذه المشاريع، وتأتي هذه الزيارة في إطار حرص القائد العام على متابعة سير العمل في مشاريع إعادة إعمار درنة، وتأكيدا على التزام القوات المسلحة العربية الليبية بدعم هذه المشاريع وتوفير كافة

إنجازات ضخمة لصندوق إعادة الإعمار بالمدينة وأشادات برلمانية وتنفيذية بالجهود المبذولة



لتحسين البنية التحتية وتطوير المناهج الدراسية.

وتشهد عقبه الفتيان، أحد أهم الشرايين الرئيسية للمدينة، أعمال توسعة شاملة لتحسين حركة المرور، كما يجري العمل على صيانة مسجد الصحابة العريق، أحد أهم المعالم التاريخية والثقافية في المدينة. وتستكمل الشركات العاملة في المدينة أعمال إنشاء 2000 وحدة سكنية في مدخل درنة الغربي، لتوفير حلول سكنية كريمة للمتضررين.

-زيارة ميدانية لنواب البرلمان

وفي وقت سابق نفذ وفد كبير من أعضاء مجلس النواب الليبي بزيارة ميدانية لمدينة درنة للاطلاع على سير العمل في مشاريع إعادة الإعمار، خلال الشهر الماضي، وأعربوا عن سعادتهم لما شاهدوه من إنجازات ضخمة في فترة وجيزة.

-التزامات صندوق إعادة الإعمار

ووقتها أكد مدير عام صندوق تنمية وإعادة إعمار ليبيا على التزام الصندوق بالخطط الموضوعية والجدول الزمني لإعمار درنة والمسن المتضررة، مع الأخذ بعين الاعتبار أفضل الممارسات العالمية.

-خطة إعمار شاملة

تتضمن خطة إعادة إعمار درنة إعادة تأهيل البنية التحتية، وتطوير الخدمات العامة، وتحسين جودة الحياة للمواطنين، مع التركيز على الحفاظ على الهوية الثقافية والتاريخية للمدينة.

-إفطار جماعي وتأكيد على إعادة الإعمار

وفي إطار متابعة أعمال الإعمار في المدينة شارك القائد العام للقوات المسلحة العربية الليبية المشير أركان حرب خليفة حفتر، في مأدبة إفطار جماعي، خلال شهر رمضان



ليبيا أكبر منتج للنفط الخام في أفريقيا لشهر مارس



(وال) - أفادت بيانات منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) بأن ليبيا تفوقت على نيجيريا؛ لتصبح أكبر منتج للنفط الخام في أفريقيا لشهر مارس 2024.

وبحسب تقرير المنظمة الشهري، سجلت ليبيا (1.24) مليون برميل يوميا من إنتاج النفط الخام في مارس، بزيادة (5.7) من (1.17) مليون برميل يوميا في فبراير.

يأتي ذلك في الوقت الذي سجلت فيه نيجيريا إنتاجا قدره (1.23) برميل يوميا في مارس، مقارنة مع (1.32) مليون برميل يوميا في فبراير.

وكانت ليبيا قد سجلت أكبر زيادة في إنتاج النفط على المستوى الشهري في أفريقيا لشهر فبراير الماضي، متخطية أيضا نيجيريا التي كانت أكبر منتج في القارة السمراء.

اكتشاف بئر إنتاجية 16.8 مليون قدم مكعب غاز يوميا

وأوضحت المؤسسة أن البئر قد اختبر، بعد نجاح عمليات الحفر والوصول للعمق النهائي الذي بلغ 8666 قدما (ما يعادل 2641 مترا)، وأظهرت نتائج الاختبار الإنتاجية من مكن طبقة الواحة بحجم خانق يبلغ (64/48) بوصة، وإنتاج البئر (16.8) مليون قدم مكعب يوميا من الغاز، و(626) برميلا يوميا من النفط، بكتافة نوعية بلغت (API 49).

(وال) - أفادت المؤسسة الوطنية للنفط، الأسبوع الماضي، أن شركة "سرت" لإنتاج وتصنيع النفط والغاز حققت اكتشافا هاما في مجالي الغاز والمكثفات، وذلك عقب عملية حفر بئر استكشافية بمنطقة العقد (م.ن.6) جنوب شرق حقل اللهب، وذلك تنفيذا للخطة الاستراتيجية للمؤسسة لزيادة معدلات إنتاج النفط والغاز.



إزالة خزان مياه بمنطقة الغرارات في طرابلس

(وال) - قامت لجنة فتح المسارات في مدينة طرابلس، بإزالة خزان مياه بمنطقة الغرارات، لوقوعه في مسار الطريق الدائري الثالث الذي ينفذ حاليا.

وأكدت شركة الخدمات العامة طرابلس الأسبوع الماضي، بيان عبر صفحتها الرسمية، أن الإزالة تمت بالتعاون مع الحرس البلدي، ضمن الجهود المستمرة لفتح المسارات للطريق الدائري الثالث وتيسير حركة السير في المنطقة.



وزارة التجارة التركية: مشاريع قطاع المقاولات في ليبيا بلغ 30.8 مليار دولار

(وال) - ذكرت وزارة التجارة التركية الأحد الماضي، إن قيمة المشاريع التي نفذها قطاع المقاولات التركي في ليبيا بلغ حوالي (30.8) مليار دولار.

وأضافت الوزارة - وفقا لوسائل إعلام حكومية تركية- أن ليبيا احتلت المرتبة الرابعة في قطاع المقاولات، تلتها السعودية بقيمة (27.8) مليار دولار، ثم الجزائر بحوالي 21 مليار دولار، تبتها قطر بحوالي (20.2) مليار دولار.

وأوضحت أن قيمة المشاريع التي نفذها قطاع المقاولات بالخارج بلغ قرابة (507.2) مليارات دولار خلال الفترة من عام 1972 حتى مارس الماضي.

شركة الكهرباء تؤكد إعادة التيار بعد موجة التقلبات الجوية



(وال) - أعلنت الشركة العامة للكهرباء، إعادة التيار إلى كافة المناطق التي شهدت أعطالا وقطعا في الخدمة خلال هذا الأسبوع، نتيجة موجة التقلبات الجوية.

وذكرت الشركة أنه تم الانتهاء من صيانة كابل "ضغط عالي 11 ك. ف" المغذي لجزء من منطقة خلة فارس من قبل فرقة الكوابل التابعة لدائرة توزيع الحي الصناعي تاجوراء، واشتملت الأعمال على إجراء وصلي ضغط عال، والعمل جار على إرجاع التيار الكهربائي.

وأشارت الشركة إلى أنه رغم الظروف الجوية الصعبة تواصل جهود الفنيين والمهندسين بلا توقف، حيث قامت الفرق الفنية بدائرة توزيع قصر بن غشير التابعة لإدارة توزيع سوق الجمعة النواحي الأربعة بإجراء أعمال صيانة شملت تنفيذ وصلي ضغط عال لكابل "جهد 11 ك. ف" المغذي لخط كريدان من محطة (11/30) ك. ف" بئر مروان، وكذلك تم إجراء أعمال صيانة شاملة على الخط وتمت عودة التيار الكهربائي.

وضمن جهود إصلاح الأعطال الناجمة عن سوء الأحوال الجوية، واصلت الفرق الفنية بدائرة توزيع مشروع الهضبة بإدارة توزيع طرابلس إجراء أعمال تحويل وصيانة طارئة على خطوط جهد "11 ك. ف" بالمنطقة.

تأمين التغذية الكهربائية لجميع المواطنين في درنة

(وال) - أعلنت الشركة العامة للكهرباء، تأمين التغذية الكهربائية لجميع المواطنين في مدينة درنة خلال أول أيام عيد الفطر المبارك. وأضافت الشركة أن فرق الصيانة التابعة لإدارة توزيع درنة بالتعاون مع دائرة التحكم الفرعي، أجرت صيانة لكابل رئيسي معطوب يغذي ثلاث محطات، مشيرة إلى أن العمل استمر عدة ساعات لتحديد مكان العطب ثم إصلاحه.

وفي منطقة السائح، أجرت فرقة الخطوط بدائرة توزيع السائح أعمال صيانة طارئة على خط (11 ك. ف)، لضمان استمرار التغذية الكهربائية للمواطنين.



استمرار العمل لاستكمال مشروع إنشاء محطة حقن غريان



(وال) - أعلنت الشركة العامة للكهرباء، استمرار العمل لاستكمال مشروع إنشاء محطة حقن غريان جهد (66 ك. ف) الجديدة، بدل القديمة بعد وصول خلايا (66/11 ك. ف)، التي تم تركيبها داخل المحطة بهدف دعم التغذية الكهربائية لشبكة (66 ك. ف) واستقرارها بمنطقة الجبل.

وأشارت الشركة إلى أن هذا المشروع يأتي في إطار الجهود المتواصلة والمستمرة التي يقوم بها مجلس الإدارة، من أجل تحسين وضع الشبكة الكهربائية وضمان استمرارية سريان التيار الكهربائي في عديد المناطق، عبر استكمال مشروعات التوزيع القائمة والمستهدفة.

دومة: مشاريع التنمية في فزان ستطلق قريبا



(وال) - كشف النائب الثاني لرئيس مجلس النواب مصباح دومة أوحيدة، عن قرب انطلاق مشاريع التنمية في فزان بجنوب ليبيا.

وقال دومة - في تدوينه عبر حسابه الرسمي عبر موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك - الأحد الماضي: إن مشاريع التنمية في إقليم فزان ستطلق قريبا، بعد أن كان الحديث في الأعوام الماضية عن التأمين والأمن في مختلف مناطق الجنوب.

وكان دومة قد عقد خلال الأيام الماضية، سلسلة اجتماعات بنواب الجنوب، وممثلي الجنوب من وزراء ووكلاء ورؤساء مؤسسات وهيئات ومصالح عامة تابعين للحكومة الليبية، لبحث عديد الملفات المهمة في مدن ومناطق الجنوب.

تركيب أبراج الطاقة على مسار مشروع خط الرويس أبو عرقوب



وأشار بيان الشركة العامة للكهرباء، إلى أن العمل لا يزال مستمرا لسحب السلك الفايبر والأرضي من قبل شركة الطاقة المستديمة بإشراف ومتابعة الإدارة العامة لمشروعات النقل.

وذكرت الشركة أن هذا المشروع يسعى مجلس الإدارة لاستكماله، نظرا لأهميته القصوى في تحسين واستقرار التيار الكهربائي، ونقل الطاقة المنتجة من محطات التوليد إلى الشبكة.

(وال) - أعلنت الشركة العامة للكهرباء الخميس الماضي، عن استمرار أعمال تركيب أبراج نقل الطاقة على مسار مشروع خط الرويس أبو عرقوب جهد (400 ك.ف).



الصناعات التقليدية في ليبيا

إرث حضاري ودعم اقتصادي



الفخارية، من «القلال» إلى «الشقاقة» وحافظات الزيت. وهي تمثل موروثاً شعبياً أصيلاً توارثته الأجيال عبر الزمن، وهوية ثقافية مميزة للمنطقة، وتبرز إبداع وحرفية الصناع، ومصدر رزق مهما للعديد من العائلات، وتساهم في النشاط الاقتصادي للمنطقة.

-تنوع المنتجات

تقدم غريان للزائرين تشكيلة واسعة من منتجات الفخار،

بأحجام وأشكال وأسعار مختلفة، حيث تلبى احتياجات جميع الأذواق.

وتشمل هذه المنتجات: القلال، وهي أواني فخارية تستخدم لحفظ الماء أو الزيت أو الحبوب.

الشقاقة: وهي حصاله تقود تقليدية. حافظات الزيت: وهي أواني فخارية تستخدم لحفظ الزيت.

الأواني الفخارية للطبخ: وهي من أفضل أدوات الطبخ، لأنها تحافظ على نكهة الطعام وتضفي عليه طعماً خاصاً.

ويؤكد الحرفيون في غريان على الفوائد الصحية لاستخدام الأواني الفخارية، حيث تحافظ هذه الأواني على تركيبة الماء والمعادن والعناصر الطبيعية الموجودة فيه، كما تساهم في الحفاظ على حرارة الطعام لفترة أطول.

الثقافة والحضاري، وتعزيز هويتها الوطنية. تصدر ليبيا منتجاتها التقليدية إلى العديد من دول العالم، خاصة الدول العربية والأوروبية، وتشكل مصدراً مهماً من مصادر الدخل الوطني.

كما تشتهر أسواق مثل سوق المشير والقصدارة بطرابلس، والجريد ببغhazi بعرض وبيع تلك الصناعات.

-الصعوبات التي تواجه الصناعات التقليدية

تواجه الصناعات التقليدية في ليبيا بعض الصعوبات،

منها: نقص التمويل، حيث يعاني العديد من الحرفيين من نقص التمويل اللازم لتطوير أعمالهم وشراء المواد الأولية،

كذلك عفا التسويق، حيث لا يروج لتلك الصناعات بشكل كافٍ في الأسواق العالمية، إضافة إلى المنافسة من المنتجات الصناعية المقلدة، مما يعمل على ضياع الهوية الحقيقية لها.

-غريان مركز الصناعات التقليدية

تشتهر مدينة غريان، الواقعة على بعد (80) كيلومتراً جنوب العاصمة طرابلس، بصناعاتها التقليدية المتنوعة، ولكن يبرز الفخار كأحد أهم هذه الصناعات، حيث تنتج المدينة مختلف أنواع الأواني

وتصاميمها الجميلة، ولها سوق رائج وإقبال كبير. ومن أهم تلك المصنوعات الأحذية الجلدية، كالبغفة المنقوشة، والسباط، والمداس، وغيرها، كذلك الآلات الموسيقية كالديوكو، والبندير، وطبل مرزق، طبل القصعة، والنقرة، وأدوات ذات استعمال متعدد منها القصرية، والشكوة، والدلو، وأيضاً الوسائد الجلدية، ومقننات الأسلحة، منها السبته وغللاف السيف مع حمالة

توضع على كتف المحارب، والحقائب الجلدية، والسروج، أيضاً الحرف الخشبية، حيث تقوم عليها صناعة الأثاث محلياً، وتكون مزخرفة، بتصاميم عصرية، وتتعدد استخداماتها في العديد من الأماكن.

-تصدير الصناعات التقليدية

تلعب الصناعات التقليدية دوراً هاماً في الاقتصاد الليبي، فهي تساهم في خلق فرص عمل جديدة، كما تساهم هذه الصناعات في الحفاظ على التراث

الأماكن. كما تعد صناعة المجوهرات، من معادن الذهب والفضة، والمرصعة بالأحجار الكريمة، بتصاميم فريدة وتقنيات صنع دقيقة، من أهم الصناعات المحلية.

وتعتبر صناعة الفخار بأنواع الشهيبة، ومنها أواني الفخار بأشكال مختلفة، وتستخدم في الطهي والتخزين والديكور.

أما صناعة الجلد فهي من أهم تلك الصناعات، حيث تصنع منها الحقائب والأحذية، وتتميز بجودتها العالية



فاخرة من أواني الفخار والأدوات المزخرفة، وتشتهر مدن غدامس وجادو بهذه الصناعة.

-أهم أنواع الصناعات التقليدية في ليبيا

اشتهرت ليبيا بالعديد من الصناعات التقليدية منها: صناعة النسيج، وتشمل السجاد بأنواعه المختلفة، مثل السجاد البربري، والمبروك، كما تصنع الحصر والسلال من سعف النخيل، وتتميز مدينة غريان كمركز لصناعة السجاد في ليبيا. كما يصنع الخزف، حيث تنتج أنواعاً

-ثروة ثقافية وحضارية

تنوع في ليبيا صناعات تقليدية متعددة، وتعتبر ثروة ثقافية وحضارية عريقة، تجسد إبداع الشعب الليبي ومهاراته المتوارثة عبر الأجيال.

كما تتعدد هذه الصناعات لتشمل مختلف مجالات الحياة، من المنسوجات والسجاد إلى الخزف والزجاج والمجوهرات، والحديد، والنحاس، والجلد والحرف الخشبية.

تتطلب مهارة عالية في تشكيل الطين وخبزه وتزيينه، فيما تتطلب صناعة الأحذية والحصر مهارات يدوية دقيقة ودقة في اختيار المواد الخام.

-أطعمة تقليدية تجذب الزائرين

تقدم الأرياف والبوادي الليبية أصنافاً خاصة من الأطعمة التي تميزها عن المدن الكبيرة، وتجذب هذه الأطعمة

(وال) -يقف الليبيون في مفترق طرق ثقافي واقتصادي في ظل تحديات الحياة العصرية، حيث تصارع الصناعات والحرف التقليدية من أجل البقاء في مواجهة رياح التغيير العاتية.

-موروث عريق يصارع الزمن

لا تزال بعض القرى والمدن الليبية تحافظ على موروث حضاري عريق يتمثل في صناعات تقليدية متنوعة، منها صناعة الفخار والأحذية والحصر، وتحضير أصناف خاصة من الأطعمة التي تميزها عن بقية المدن.

-بين الهوية والمهنة

يواجه ممارسو هذه الصناعات التقليدية انقاساً في شأن استمرار مزاولتها، فيرى البعض فيها هوية تسلي أوقات الفراغ وتحافظ على هوية البلاد، بينما يعتبرها آخرون مصدر دخل أساسي يساعدهم على مواجهة صعوبات الحياة.

وتشتهر مدن مثل غات ومرزق، والغريفة، وقرية قبر عون، والفراية والفجيج والحفرة في هون وسوكنة، وزلة وودان، وتاورغاء، ومدن الجبل الأخضر بتلك الصناعات التقليدية.

-مهارات ومهنة متوارثة

تعتمد هذه الصناعات على مهارات وأساليب متوارثة من عهود سابقة، وتظهر إبداع وحرفية فائقة من قبل ممارسيها، فصناعة الفخار، على سبيل المثال، تتطلب مهارة عالية في تشكيل الطين وخبزه وتزيينه، فيما تتطلب صناعة الأحذية والحصر مهارات يدوية دقيقة ودقة في اختيار المواد الخام.

-أطعمة تقليدية تجذب الزائرين

تقدم الأرياف والبوادي الليبية أصنافاً خاصة من الأطعمة التي تميزها عن المدن الكبيرة، وتجذب هذه الأطعمة

صناعة المجوهرات، من معادن الذهب والفضة، والمرصعة بالأحجار الكريمة، بتصاميم فريدة وتقنيات صنع دقيقة، من أهم الصناعات المحلية.



إغلاق معبر رأس جدير.. تداعيات اقتصادية على تونس وليبيا

إقبالاً كبيراً على الوقود الليبي، الأمر الذي تسبب في إفلاس عشرات محطات الوقود التي كانت تشتغل في المنطقة.

-تداعيات اقتصادية

حذر مجلس الأعمال التونسي - الليبي من التداعيات الاقتصادية لاستمرار إغلاق معبر رأس جدير الحدودي.

وقال رئيس المجلس منير قزم في تصريحات تلفزيونية له: إن التجارة البينية بين تونس وليبيا، تشهد ركوداً كبيراً منذ إغلاق المعبر، ما أثر بشكل كبير على تونس، حيث توقفت أنشطة عديد القطاعات في مختلف ولاياتها على المستوى الصناعي والتجاري.

وأضاف أن المصحات تشهد أيضاً حالة شلل غير مسبوقة، بسبب إغلاق المعبر الحدودي، موضحة أن حركة المرور على معبر وازن - الذهبية لا فائدة منها نظراً لبعده عن المحافظات الجنوبية. وأشار القزم إلى أن مناطق الجنوب التونسي خالية من الليبيين، ما يؤكد حالة الشلل الاقتصادي الكبير في المنطقة، والذي ستكون له تداعيات كبيرة على بقية المحافظات.

من جانبه قال رئيس المرصد التونسي لحقوق الإنسان مصطفى عبد الكبير في تصريحات صحفية: إن عشرات الشاحنات متوقفة أمام معبر رأس جدير، مشيراً إلى عدم التوصل إلى اتفاق في ليبيا لإعادة فتح المنفذ، وأنه لا أمل في إعادة فتحه أو استئناف حركة العبور في الوقت الحالي.



مما فاقم من صعوباتهم المعيشية، كما مثل ضربة لقطاع السياحة، حيث تعتبر تونس وجهة سياحية هامة لليبيين، ويساهم المعبر في تسهيل تنقلهم بين البلدين، وقد أدى إغلاقه تراجع حركة السياحة الليبية، ويؤدي إغلاقه إلى تراكم السلع في ليبيا، وانخفاض الصادرات، وتراجع الدخل.

-دعوات إلى إعادة فتح المعبر

طالب العديد من الأشخاص في تونس وليبيا بإعادة فتح معبر رأس جدير، للتخفيف من معاناة السكان في المناطق الحدودية، وإعادة تنشيط التجارة بين البلدين.

وقد أدى إغلاقه إلى حرمانهم من هذا المصدر،

-التأثير على الاقتصاد الليبي

يؤثر غلق معبر رأس جدير أيضاً على الاقتصاد الليبي، حيث تعتبر تونس من أهم الوجهات لصادرات السلع الليبية، ويؤدي إغلاقه إلى تراكم السلع في ليبيا، وانخفاض الصادرات، وتراجع الدخل.

-دعوات إلى إعادة فتح المعبر

طالب العديد من الأشخاص في تونس وليبيا بإعادة فتح معبر رأس جدير، للتخفيف من معاناة السكان في المناطق الحدودية، وإعادة تنشيط التجارة بين البلدين.

وقد أدى إغلاقه إلى حرمانهم من هذا المصدر،

التي تهرب من ليبيا إلى تونس. وتشير التقديرات إلى أن حجم التجارة غير الرسمية بين ليبيا وتونس يبلغ مليارات الدولارات سنوياً.

وتنتشر البضاعة المهربة من ليبيا عبر معبر رأس جدير في جميع أنحاء جنوب تونس، وتصل حتى المناطق الوسطى التي تبعد أكثر من (250) كيلومتراً عن منطقة بن قردان، التي تمثل مركز التزود الرئيسي لهذه التجارة غير الرسمية.

-احتجاجات على الضرائب

كان التجار التونسيون قد احتجوا على فرض الجانب الليبي ضريبة على عبور الأفراد والسلع، رغم صدور قرار رسمي بإلغاء هذه الرسوم عام

(وال) -أدى إغلاق معبر رأس جدير الحدودي بين تونس وليبيا منذ 19 مارس 2024، إلى تداعيات اقتصادية على البلدين الجارين.

ويقع معبر رأس جدير في مدينة بن قردان في محافظة مدين جنوب شرق تونس، ويبعد نحو (30) كيلومتراً عن مركز المدينة، وقرابة (180) كيلومتراً عن العاصمة الليبية طرابلس.

ويوجد معبران حدوديان بين تونس وليبيا، الأول وهو رأس جدير، والثاني معبر الذهبية وازن في مدينة ذهبية بمحافظة تطاوين.

-التأثيرات الاقتصادية

عمل إغلاق المعبر إلى تعطيل حركة التجارة البينية، حيث يعتبر معبر رأس جدير شرياناً حيوياً للتجارة بين تونس وليبيا، وتعتبر منه يومياً مئات الشاحنات المحملة بالسلع، وقد أدى إغلاقه إلى شلل شبه كامل لهذه الحركة، مما ألحق خسائر كبيرة بالتجار، مسبباً أضراراً مباشرة لآلاف الأسر التي تعتمد على هذه الحركة كمصدر رزق رئيسي.

الشريان الحيوي للتجارة

تعبر من المعبر يومياً مئات الشاحنات المحملة بالسلع في إطار التجارة الرسمية، كما يستخدم أيضاً لتتقل الأشخاص والبضائع عبر الحدود.

وبجانب التجارة الرسمية، تمارس أيضاً تجارة موازية، تعتبر مصدراً رئيسياً للدخل بالجنوب التونسي، وتشمل هذه التجارة السلع مثل البنزين، والإلكترونيات، والمنتجات الغذائية،



كيف الحال؟؟



بقلم الدكتور:

ناجي الحربي

وراء كثير من الأغاني التي نستمتع بسماعها حكايات كتبها أصحابها بدموع حقيقية.. فتحوّلت إلى أعمال فنية خالدة يرددها البعض بنشوة مائة.. غير أنهم لا يعرفون عن سر تأليفها إلا الترنم مع كلماتها وألحانها..

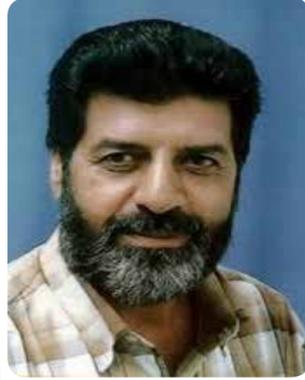
ففي ثمانينيات القرن الفائت تأخر الشاعر الغنائي عياد نجم عن أداء واجب اجتماعي لأصحابه ما أدى إلى حرد زوجته عند أهلها فترة طويلة.. وبالمقابل رفض أولياء أمرها عودتها إلى بيت الطاعة ترضية لخاطرها..

وعندما اشتكى عياد نجم لأصدقائه ذات جلسة ثقافية على شاطئ سيدي خليفة غياب الزوجة وكان يتحف رفاقه برواياته الغنائية ك: شد الرحيل /ألوين الرحيل/غالييتيني/طويل السالف/كذابين/اقسام صعبة.. وكان منهم الشاعر الراحل علي الفزاني الذي سأل عن مقر سكن والد زوجته.. فقفز عياد ظنا منه أنه سيعيد له ربة البيت بعلاقاته الواسعة.. لكن الفزاني قال بعدم ميالة: سأقول له لا تعيد ابنتك لعياد لكي يحترق أكثر ويكتب لنا قصائد غنائية تبعث الدفء والمودة في أوصال المشاق.. فكتب عياد كلمات أغنية «كيف الحال» التي قام بمهمة التلحين والغناء فنان الطرب الأصيل سيف النصر.. تقول كلمات أغنية كيف الحال:

قبل أتخالفيني
كنتي شوف عيني
كيف الحال
وأيش لحوال ...
ماتذكريني ...
قبل تخالفيني ...
كنت شوف ... عيني
وكنتم حلم في ...
صحوي ... وغضوي
غير اقسام ...
مايبنيك ... وبيني
تريد الموح
تريد اجروح
تريدك ... ماتجيني
ياغربية ... سيني
كيف الحال ...
وايش لحوال
ماتذكريني ..

عارهين ... ظروفك
رياف ... وشوق
جانبني وخوفك
منهم ... ليش ...؟
نا بودي ... نشوفك
جيت ملهوف ...
جيت انطوف ...
جيت حايم طليق ... سراح
ماتعرف اخطاي ... الخوف
انعاني ... لوع
انعاني ... جوع
واقوت الهني ... ياولفي
مادونك هواني ... جوف
عمل معروف ...
بالله ... اسمعيني
رحيل وطوف ...
مالعربي ارحميني
ومالفرقه اعذريني
ياغربية ... اسبيني
ماتذكريني ...

«خراريف ليبية».. رحلة أحمد يوسف عقيلة في عالم الحكايات



(وال) -صدر عن دار النهضة العربية للطباعة والنشر عام 2008، كتاب (خراريف ليبية) للكاتب أحمد يوسف عقيلة.

ونال الكتاب جائزة الفاتح التشجيعية في مجال القصة القصيرة عام 2010، كما ضم الكتاب عددا من الحكايات الشعبية من المأثور الليبي، ويعد من أهم إصدارات أحمد يوسف عقيلة، حيث يقدم فيه رحلة شيقة في عالم الحكايات الشعبية الليبية، مستكشفا مكونات التراث الثقافي الغني لبلاده.

-ملخص الكتاب

يضم الكتاب مجموعة من الحكايات الشعبية الليبية التي تناقلتها الأجيال عبر الزمن، مقدمة لمحة عن ثقافة المجتمع الليبي وقيمه وعاداته.

تنوعت هذه الحكايات بين حكايات خيالية وأخرى واقعية، عكست مختلف جوانب الحياة في ليبيا، من علاقات اجتماعية وأسرية إلى معتقدات خرافية وأساطير.

-محتوى الكتاب

يقع الكتاب في (304) صفحة، ويقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية:

القسم الأول: يعنى بالحكايات الخيالية، مثل حكايات الجن والعفاريت والسحرة، والتي تعكس مخيلة الشعب الليبي وقدرته على نسج القصص الخيالية. القسم الثاني: يضم الحكايات الواقعية، والتي تجسد مختلف جوانب الحياة الاجتماعية في ليبيا، مثل حكايات الحب والزواج والحكمة. القسم الثالث: يتضمن الأمثال الشعبية الليبية، والتي تعبر عن حكمة الشعب الليبي وتجاربه عبر الزمن.

-أهمية الكتاب

تمثلت أهمية (خراريف ليبية)، بأنها تحافظ على التراث الشعبي الليبي من خلال تسجيل وتوثيق الحكايات الشعبية، التي تعد جزءا لا يتجزأ من هوية المجتمع. كما يقدم الكتاب لمحة عن ثقافة المجتمع الليبي وقيمه وعاداته، من خلال تحليل مضمون الحكايات الشعبية ودلالاتها، ويظهر أيضا تنوع الثقافة الليبية من خلال عرض حكايات من مختلف المناطق الليبية، إضافة إلى رحلة ممتعة للقارئ، حيث تتيح له الحكايات فرصة التعرف على ثقافة المجتمع الليبي والاستمتاع بقراءة قصص شيقة ومثيرة، وبالتالي فهو من أهم الكتب التي تعنى بالتراث الشعبي، من خلال رحلة في عالم الحكايات الشعبية، كما يساهم في الحفاظ على هذا التراث الشعبي للأجيال القادمة.

-الكاتب في سطور

أحمد يوسف عقيلة، قاص ليبي وباحث في التراث الشعبي الليبي، ولد في الجبل الأخضر عام 1958م.

تلحق تعليمه في قرية عمر المختار، ومدينة البيضاء، حيث حصل على الشهادة الثانوية (القسم الأدبي).

ويعد عقيلة أحد المهتمين بالبيئة، ترجمت بعض أعماله إلى اللغات الفارسية

والتركية والإنجليزية والفرنسية والإيطالية.

-شغف الكتابة والتراث

انخرط عقيلة في مجال الكتابة، متأثرا بقراءاته الواسعة لأعمال كبار الأدباء والمفكرين، مثل الصادق النيهوم والكاتب الروسي تشيكوف.

وجد عقيلة نفسه ينجذب إلى كتابة القصة القصيرة والبحث في التراث، مستفيدا من مخزونه الموروث والثقافي الغني، وانطلق في مسيرته الأدبية خلال تسعينيات القرن الماضي.

-من مؤلفات الكاتب

مؤلفاته الإبداعية

الخيول البيض: مجموعة قصصية، صدرت عام 1999، عن الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان. عنابك الزوايا العليا: مجموعة قصصية، عام 2003، من منشورات مجلة المؤتمر. غناء الصراصير: مجموعة قصصية، صرت عن دار البيان للنشر والتوزيع والإعلان، عام 2003.

الجراب: سيرة، 2003، صدرت دار البيان للنشر والتوزيع والإعلان.

الكلب الرابع: مجموعة قصصية، صدرت عام 2012، عن دار أركنو، الزاوية.

حكايات ضفدزاد، غلم 2006، عن دار البيان للنشر والتوزيع والإعلان.

الحرباء: مجموعة قصصية، صدرت عن مجلس الثقافة العام، عام 2006.

غراب الصباح: مجموعة قصصية، عام 2010، عن دار الحوار للنشر والتوزيع.

درب الحلازين: مجموعة قصصية، 2010، دار الحوار للنشر والتوزيع.

ضفدع الوحل: مجموعة قصصية، صدرت عام 2018، عن دار البيان للنشر والتوزيع والإعلان.

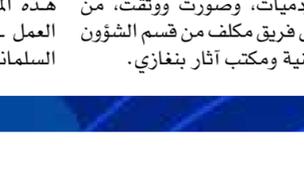
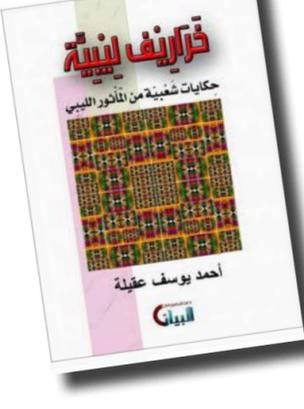
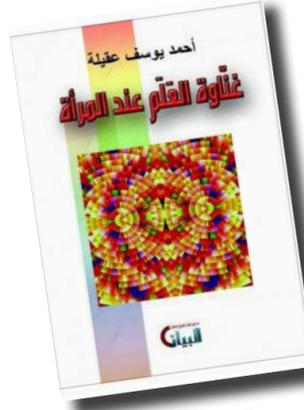
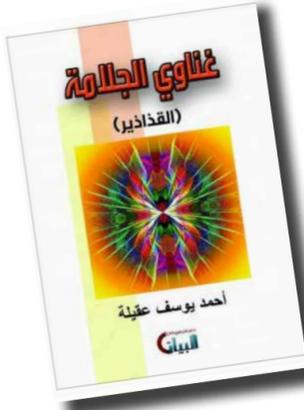
مؤلفاته التراثية

قاموس الحكم والأمثال الليبية، عام 2006، عن دار البيان للنشر والتوزيع والإعلان.

خراريف ليبية: حكايات شعبية، عام 2008، صدرت عن مجلس الثقافة العام.

غناوة العلم (قصيدة البيت الواحد)، عام 2008، عن دار الإبل، بنغازي.

ديوان الشاعر الشعبي عبد الكافي البرعصي (غناوي علم)، عام 2018،



عن دار أركنو.

غناوة العلم عند المرأة، صدر عام 2020، عن دار البيان.

الشتاوة (بنت الغناوة)، عام 2021، عن دار الجابر.

الأغنية المصاحبة للعمل (غناوة جز الصوف)، عام 2021، عن دار الجابر.

مؤلفاته المخطوطة الأغنية المصاحبة للعمل (الترجيز)، قاموس الليبي للنفاق.

قاموس الدلالات الصوتية الليبية. قاموس الكنية في اللهجة الليبية. قاموس أصول المعاني.

ضوء الكلام (شهادة على الكتابة)، ديوان الشاعر مراد البرعصي.

ديوان الشاعر ارحيم جبرين. ديوان الشاعر إدريس الشياخي.

وأكد مراقب آثار بنغازي، ناصر الحراري في تصريحات صحفية، أن هذه المنطقة مشهورة بوجود العديد منها خلال سبعينيات

وثمانينيات القرن الماضي. وأوضح الحراري أن اكتشاف هذه المقبرة لن يؤثر على سير العمل في مشروع إنشاء جسر

السلماني، بالقرب من موقع مشروع إنشاء جسر السلماني. وهي عبارة عن مقابر محفورة في الصخر، تعود إلى الفترة الهلنستية، كشف عنها خلال أعمال الإنشاءات الجارية

في الموقع، حيث نظمت من الردميات، وصورت ووثقت، من قبل فريق مكلف من قسم الشؤون الفنية ومكتب آثار بنغازي.

السلماني، بالقرب من موقع مشروع إنشاء جسر السلماني. وهي عبارة عن مقابر محفورة في الصخر، تعود إلى الفترة الهلنستية، كشف عنها خلال أعمال الإنشاءات الجارية

في الموقع، حيث نظمت من الردميات، وصورت ووثقت، من قبل فريق مكلف من قسم الشؤون الفنية ومكتب آثار بنغازي.

روما تحتفل بعودة المياه إلى حمامات كاراكالا بعد ألف عام

(وال) -شهدت العاصمة الإيطالية روما حدثا استثنائيا تمثل في عودة المياه إلى حمامات كاراكالا القديمة، بعد غياب دام أكثر من ألف عام.

واحتفل بهذا الإنجاز بعرض باليه ساحر على منصة فوق حوض مائي أنشئ حديثا في الموقع الأثري الشهير.

وتعد الحمامات من أكبر المنتجعات العلاجية بالمياه الساخنة التي تم تشييدها على الإطلاق، وبدأ أعمال إنشائها الإمبراطور سيبتيموس سيفيروس في عام 212، وأكملها خليفته كاراكالا بعد أربع سنوات.

وتحوّلت حمامات كاراكالا بمرور الوقت إلى وجهة سياحية شهيرة، حيث تقام فيها العديد من الفعاليات الثقافية، مثل الحفلات الموسيقية والعروض المسرحية.

وكشفت السلطات المحلية هذا الشهر عن مشروع لإعادة إدخال المياه إلى الموقع، من خلال تركيب حوض شاسع لكنه ضحل يعكس صورة الجدران الشهقة لمباني الحمامات القديمة.

ويطلق على الحوض اسم «لو سبيكيو»، وهي كلمة إيطالية تعني «المرأة»، وهو عبارة عن هيكل مستطيل يبلغ طوله (42) مترا، وعرضه (32) مترا، وعمقه (10) سنتيمترات، وقد صممت من قبل المهندسين المعماريين آنيس بير وباولو بورنيو.

وتتمثل عودة المياه إلى حمامات كاراكالا رمزية هامة، حيث تجسد إحياء للتراث الحضاري العريق للمدينة، وتعزز من جاذبيتها كوجهة ثقافية وسياحية مميزة.

وقدمت عروض للباليه، على منصة فوق الحوض المائي، وهي من أبرز الفعاليات التي تقام في حمامات كاراكالا خلال فصلي الربيع والصيف.



اكتشاف مقبرة أثرية تعود للفترة الهلنستية في بنغازي



(وال) -أعلنت وزارة السياحة والآثار بالحكومة الليبية، عن اعتماد التقرير المبدئي حول اكتشاف موقع أثري جديد بمدينة بنغازي، خلال شهر أبريل الجاري، وذلك خلال الاجتماع الأول للجنة المشكلة بموجب قرار وزير السياحة والآثار. وتقع المقبرة المكتشفة في منطقة

وأشار الدكتور خالد الهدار، أستاذ الآثار في جامعة بنغازي، إلى أن هذه المقبرة ليست هذا النوع من المقابر، وعثر على العديد منها خلال سبعينيات

وثمانينيات القرن الماضي. سيتم توثيق المقبرة توثيقا علميا، وإعادة ردمها كما سبق مع المقابر القريبة منها.

وأشار الدكتور خالد الهدار، أستاذ الآثار في جامعة بنغازي، إلى أن هذه المقبرة ليست هذا النوع من المقابر، وعثر على العديد منها خلال سبعينيات

وثمانينيات القرن الماضي. سيتم توثيق المقبرة توثيقا علميا، وإعادة ردمها كما سبق مع المقابر القريبة منها.



بقلم الكاتب الصحفي:
مصطفى فنوش

قصيدة أنعزى فيك

رجل فقد زوجته وقال فيها أعذب الكلام في قصيدة شعبية تحمل مضامين الوفاء لرفيقة دربه، حيث الشاعر وزوجته من مدينة درنة دون عليها تاريخ ليلة 18 / 12 / 1982K ولم يدون عليه اسمه واسمها وصلتني من صديق له وتلك الروعة فقد أصبحت في الشعر الشعبي لكونها غير معروف شاعرها . أنعزى فيك يا عيني الهيمه حكم الله وأمقدر وصار هكي راد لازم تركعيله أبطيب وطرح ما عندك أختيار أجود برحمته غير أندهيله أفرج كربتك ساعة العسار وعدى الموت لا تبقى سفيله هذا شيء مكتوب وعقار لاهو جرم ولا قيتي دليله ولا هو فرد متصدر أصدار ولا هو سر تبي فطنتيله ولا هو حلم مولاقي أفسار ولا سيات جنك من وذيله ولا هو عيب في حقل أندار ولا نك فيه ميخوده ختيله ولا بالسيف مجبورة أختيار ولا فيه بايع بالطويله ولا في سوق كى سوق العقيلة

ولا نحساب هاذيك الفتيله ضي الحوش كله والديار من يالاي يسقد رحيله إفوت أعزاز وإفوت الجوار وما من يوم صادرنى أزويله حكالى أبدى تفصيله أعزاز عقل وعرف وأمروه طويله وصاحب صبر وأنفاسه عطار وكيف أنتوق يصبى بقيس حيله وإمد إيديته طيبك مزار وكى ننضام يسبقنى جميله أنلف عليه كى لف الحوار كسرى فيه تهشيم ودقيله وحتى أفواهقه راهن أكبار أمخلف جرح مايشفى غليله غابي نين لا فيلى أضرار وفات أمعاى عقدات وشكيله أفعالهن بلا مفتاح دق أميار وخلف حمل تحسيفت رحيله فوقى باركه دارت أديار وعقب حصتى ياسه عزيله عينه قواويه باى جهار وخلا الروح فى سسيت فتيله جثه دوب ما تمشى أشبار وخلف نار كى جمر الرقيه أمعها أنزوم نين دارت أكتار وخلا العقل سحابه ذهيله أنقول غريب ذاهب فى المسار ودابير سوق كى سوق العقيلة

أنعيط فيه وأركانه دمار وخلا العين دمعتها شليله ضايق علمها تسكب عيار ينعل بوك يادنيا رزيله أنيابك سود ضحكتهن غرار أتشلى الزين وتغلى الزطيله ولا نك قابله لوم وعذار ولا بايقعدك رأى ووسيله ولا با أسير فى سوقك عمار مره تجى بيضه ومره نيله أرياحك يقلبن ليل ونهار دلو أرشاحك نلقاها ثقيله خفت خاطرى باقى عوار وخنتى العهد كنى باضليله بعد ما كنت نا ونتى حبار فضيت حاجتك فى أم القبيله حد أحواشنا عز المرار شينك ساعة شومه ثقيله عاقد مرها مر المرار جاء مرسال لا عند الجبيله شايل علم ما قدم أنذار تك أمعاى تك القربيله أبقو أزناد طوحنى أبنار وقال أقداك هاذيك السليله رأس المسال كله والبذار الله يطريك بالرحمة الفضيله أبجاه الشيخ لسمر بوفنار يانعار يافزعت « أصيله» يا أهل السر والنور والمدار

أنجمن فى تربتك يسبق رسيله ملك لموات جايبلك أبشار وأجعنك تشربي من سلسيله نهر الخلد فى جنه أبرار وأجعن منزلك طاهق أكليله روضك ورد وأطرافه أزهار وأجعنك تقربى مقعد خليله وبوأبراهيم يشفعلك أسرار وأجعنك لابسه حله جميله وباب العرش قدامك أصدار وأجعنك تعرض يوم الهيميله فى ديوان كيطانه أنوار وأجعنك عند خير أمه نزيله وبين أيمن حصنك واليسار وأجعنها سمعتك ديمه عليه تضوى الوجه وتسطر أفجار والله إيسامحك عد النخيله وعد الرمل والقز والحجار وعد الغيم ما نزل بليله وعد الريح ما ساقط أمطار وعد الطير ما طار فى جفيله وعد الحوت فى غارق أبحار وعد الكون مله ومنطفيله أذكور وأنات من سود وحرار وعد الزرع بأثماره وكيله وعد النجم والليل والنهار وعد الريش والتمر ونخيله وعد أفواج ما طافت وزار وعد البرق وأرعوده وسيله

ما بين يوم ولية

الشاعر: محمد دام

دارت عليه مناحه

العين وين ماشد العزيز رحيله من يوم غيبته ماعد مذاق الراحه ذاقت ولا بت ترتضيه بديله ولا بت اتقول الصبر فى مطراحه انديره دوا ونجيريا تهويله ولا بت اتهون لوعته وجراحه الخاطر ولا بت راينا تصفيله اللى فات مات انسيه يانواحه يالعين كنىك حايسه وضليله وكنىك عليهم دمعتك نضاحه بيكاك تقرنى فيه النهار ابليله هال العقل عندك من قديم أكفاحه امنوطر على حملة احمول ثقيله وناضر تعب واجد وناضر راحه وظروف واجده متلاحقه ومليله وعلينا ايقلب فى نسوم ارياحه برام بخت له عكه وله تعديله ولا تغريك نسمة عفا فواحه والدنيا اتورى والطريق طويله وراهن صوابع ليد ياشباحه ماهن سوا والجيل يعرف جيله حتى الخيل فيهن فرق فى الترواحه فيهن اللى يجضل اتقول الضليله فيهن اللى فات السماح سماحه امتسل ونسله من اجياد اصيله غزير النصى بو عنق بو طراحه وعده امضجره خالت عليه جميله وحلاس تونسي ملقوط لون الواحه على لون ندوه ولطار هذيله مسلوت سلت منقاره وله نشراحه قصير قين دويين الهجار ايشيله وزفيه اشبوب ايقت فى سمراحه امخلط حصاها بالتراب هطيله فوق من عذاره وبين مد اسلاحه وناش الحرك سيدا وثاب ثقيله معا لذعته بركاب فوق اصفاحه نوضت رصاص اينوض ساعة شيله ايحيد الحى ويطرطشه مفتاحه وينشرهن على وجه الوطاه دقيه واسمحل خذانى وصف سيد الساحه اللى عمر مالحق عليه نزيله اللى كارمه سيده اوقات الراحه علوقه ايجى متموم وافى كيله اللى ضللا فى حموت الضحضاحه اوان اشتا ينده على تجليله ونردوا على دالها وزاحه وغيبن مواهيمه وغاب ازويله ويالعين نحكيك ايكل صراحه اللى يلحظك بالعين ماتوميله واللى ماعليك ايسال يامنذاحه لاتاسلى عنه ولا تمشيله واللى مورزين وصرفته بركاحه لاتاخذي منه ولا تعطيله واللى هبل من غادى قليل ارياحه بعيد اعزقى عزقت عقاب نقيه واللى دوم يجبر فالخطا بصلاحه ومجرب عنا واجد قليل مثيله كريم وجه طائلقه الله اسراحه سليم عقل عارف كل شى تفصيله اتلم العرب ديما عليه فراحه من كونه الهم مرجع وشيخ قبيله هضاك هولى مدى على مسراحه وخوذى احكم من خبرته ودليله اساع وين ماجيتى خذاك بياحه ويبرن اوجاعك وين ماتشكيله وتنسى اللى قطعن عليك املاحه وترضى ابحكم الله يالهبيله

جمعية بيوت الشباب الليبية تختتم المسابقة الرمضانية الرابعة بالخمس

المرتبة	الاسم	الفرقة
1	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
2	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
3	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
4	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
5	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
6	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
7	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
8	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
9	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس
10	عبد القادر زينو	بيت شباب الخمس

(وال) - اختتمت بيت شباب الخمس، مسابقة جمعية بيوت الشباب الليبية الرمضانية الرابعة، والتي شارك فيها منتسبو بيوت الشباب من أنحاء ليبيا خلال شهر رمضان.

وجاءت النتائج النهائية للمسابقة في جوانب حفظ وتلاوة القرآن الكريم كالتالي:

القرآن الكريم كاملا: الأول عبد المعين عبد القادر زينو من بيت شباب الخمس، الثاني أدريس إبراهيم أدريس من بيت شباب شحات، الثاني مكر أحمد محمد هويدي من بيت شباب زليتن، الثالث عبد القيوم محمد خليفة من بيت شباب العجيلات.

نصف القرآن الكريم: الأول أيوب أبوبكر امحمد من بيت شباب غريان، الثاني عبد السلام عادل الصغير من بيت شباب مسلاتة، الثالث حسين امحمد الخمري من بيت شباب طرابلس، الثالث مكر

نجاح جديد للقصة الليبية في مسابقة القيصير الأدبية الدولية

وتحصلت ليبيا على المركزين الخامس والسابع على التوالي في المسابقة، من خلال مشاركة عبد السلام سنان، وكريمة أحمد صالح.

يذكر أن مسابقة القيصير الأدبية الدولية للقصة القصيرة من أهم المسابقات العربية، التي تعنى بتشجيع الإبداع الأدبي واكتشاف المواهب الجديدة.

كما يمثل فوز الكاتب الليبي عبد السلام سنان والكاتبة الليبية كريمة أحمد صالح في مسابقة القيصير، شهادة على ثراء الإبداع الأدبي في ليبيا، وقدرة الكتاب الليبيين على المنافسة على المستوى العربي والدولي.

الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة يزور موقع طرميسة الأثري



(وال) -زار الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة، خلال هذا الأسبوع، موقع طرميسة الأثري القريب من مدينة جادو.

وتعد طرميسة أحد المعالم الأثرية الهامة في ليبيا، حيث يعود تاريخها إلى ما يقارب ثلاثة قرون، وتقع القرية في الجبل الغربي، بين جادو والرجبان بالغرب الليبي، وهي أول قرية يمر بجانبها القادمون من مدينة طرابلس وغريان عبر منفذ الرجبان-جادو.

وما زالت المنطقة تحتفظ ببقايا مرثية كثيرة تدل على أنها كانت عامرة بالسكان في الماضي، من أبرز هذه البقايا: مدرسة أبو موسى عيسى





السياحة في ليبيا..

فرص مهدرة وتحديات الانقسام وغياب الأمن يهددان القطاع



أو حتى على المستوى المحلي كما هو موجود في كثير من المواقع الجنوبية، وتنتشر في المدن الساحلية المواقع الأثرية بداية من شحات في المنطقة الشرقية حتى أقصى الغرب في طرابلس الكبرى.

ولا تقتصر الإمكانيات على السياحة التاريخية بل تمتلك ليبيا مجموعة من أفضل الشواطئ المطلّة على البحر المتوسط، كما أن موقعها القريب من أوروبا يجعلها مقصدا مميّزا للسائحين الأوروبيين، بالإضافة إلى أنها تمتلك مجموعة كبيرة من الواحات الخلابة في قلب الصحراء الإفريقية، كما أنها تمتلك مواقع تتعلق بالسياحة العلاجية كالبحيرات الكبريتية وأكواخ الملح وغيرها من المواقع الاستشفائية المنتشرة في أكثر من موضع.

-الاضطرابات الأمنية

وأقر وزير السياحة بحكومة الوحدة نصر الدين الفزاني بالتأثير السلبي الكبير للصراعات التي شهدتها البلاد على المستوى العالمي، حتى في المناطق التي شهدت عودة الاستقرار، إذ أن الصورة الذهنية على مستوى خريطة السياحة العالمية لا تزال ترى البلاد تمثل خطورة على السائحين.

وأشار إلى أن البلاد كانت تستقبل قبل العام 2011 حوالي 120 ألف سائح سنويا، تلاشى هذا الرقم تماما بسبب الصراعات السياسية والنزاعات المسلحة التي وقعت خلال السنوات الماضية، لافتا إلى أن الفترة التي سبقت الأحداث شهدت تقدم كثير من الشركات الدولية العاملة في مجال السياحة بطلبات للتوسع في ليبيا.

وأوضح إلى أن أهم العوائق التي تواجه تطوير السياحة في البلاد هو العامل الأمني، ويأتي من بعده الانقسام الحكومي والاضطرابات السياسية التي تعاني منها البلاد.



(وال) - جددت تصريحات وزير السياحة بحكومة الوحدة الوطنية، نصر الدين الفزاني، التي أكد فيها أن العوامل الأمنية هي أكبر العوائق والتحديات التي تواجه تطور القطاع السياحي في البلاد، التحديث من جديد حول العوائق التي تقف في طريق تطوير قطاع السياحة في البلاد، فعلى الرغم من الإمكانيات اللبية الكبيرة في مجال السياحة إلا أن العوائق التي تدخل للخزينة العامة من هذا القطاع لا تكاد تذكر.

وفي تصريحات لصحيفة الشرق الأوسط السعودية قال الفزاني إن البلاد تتجه نحو التعالي بعد أو وصمت لسنوات بأنها بلد صراعات سياسية وفوضى أمنية، وذلك بعد إخراجها من «قائمة السفر الحمراء» لبعض الدول، مؤكدا أن هذا التحسن قد يكون بداية لتطوير قطاع السياحة في البلاد.

-محاولات حكومية لتطوير القطاع وشهدت الفترة الماضية محاولات واسعة من قبل الحكومتين شرقا وغربا لتطوير قطاع السياحة في البلاد، إلا أنه النتائج لم تظهر بعد حتى الآن، فخلال الفترة الماضية سعت

حكومة الوحدة الوطنية لاستقدام عددا من الفنانين العرب والأجانب، والشخصيات السياسية والدبلوماسية إلى طرابلس، وحاولت تسويق هذه الزيارات ضمن خطة تطوير قطاع السياحة، إلا أن التحديات الأمنية والانقسام الحكومي لا يزالان يقفان



ضد هذه المحاولات.

وفي المقابل نظمت الحكومة الليبية في فبراير الماضي «المؤتمر السياحي الدولي الأول بإشراف وزارة السياحة والآثار في الحكومة الليبية، بحضور عدد من شركات السياحة الدولية، حيث ناقش المؤتمر الفرص الليبية والتحديات التي تحول دون استغلال هذه الفرص.

ووقتها أكد وزير السياحة بالحكومة الليبية، علي قلمة، أن المؤتمر انطلق بمشاركة أكثر من (14) دولة عربية وأفريقية وأوروبية، مؤكدا أن المشاركين قدموا توصيات ومقترحات لتطوير القطاع، وهو ما ستتعلمه الحكومة خلال الفترة المقبلة.

-إمكانيات ضخمة غير مستغلة

وتتملك الدولة الليبية عددا من الإمكانيات الهائلة، إذ تنتشر في كافة المدن الليبية تقريبا عددا من الآثار التاريخية الشاهدة على حقب ذات تأثير حضاري كبير سواء على المستوى الروماني، أو البطلمي، أو العربي والإسلامي،

آفاق إحياء مشروع العسة الزراعي الاستراتيجي

(مليون) متر مكعب، وتسوية الأرض ومسح الطرق الداخلية، والعناية بالتخيل المزروع سنة 2003.

ويتوسط المشروع مدينة سكنية متكاملة تحتوي على (5000) وحدة سكنية، بلغت نسبة الإنجاز فيها (70) في المائة، مع مرافقها من المدارس والمؤسسات الصحية والرياضية والترفيهية وخزانات المياه والطرق وحضائر لإنتاج الدواجن.

ويعد مشروع منفذ العسة، بين ليبيا وتونس، وهو قيد الإنشاء، حوالي (7) كيلو متر من غرب مشروع العسة الزراعي، ومن المقرر أن يخفف كثيرا من الأزدحام الحاصل في معبري رأس جدير ووزان.

وتقول دراسات موثقة أن القطاع الزراعي في ليبيا الذي يواجه حاليا الكثير من التحديات، قادر على سد احتياجات البلاد شرط أن يُعاد الاهتمام بالمشاريع الزراعية الاستراتيجية القائمة التي طالها الخراب والإهمال، منها مشروعات، مكنوسة، الكفرة، السرير، تهالة، برجوج، زلة، الشريط الأخضر، مراده وغيرها الكثير، إلى جانب الاهتمام بتوفير مدخلات الإنتاج وترشيد المزارعين للتوجه إلى الزراعة الاستراتيجية والكف عن التوسع في الزراعة الورقية.

وتوفير الأسلاك الشائكة الضرورية لتسييج المزارع، وزرع مصدات الرياح وتوفير مضخات المياه للأبار الارتوازية الخاصة بالمزارع.

كما دعا المسؤولين في وزارة الزراعة والحكومة إلى الاهتمام بهذا المشروع الاستراتيجي، وتوفير ميزانية تشغيلية للمشروع من الخزنة العامة، وتزويد الإدارة المشرفة بوكادر فنية متخصصة للمساهمة في إصلاح المشروع، وترميم الأضرار التي لحقت به طوال السنوات الماضية وصرف مستحقات العاملين.

وأضاف أن إدارة جديدة كلفت في سبتمبر 2022، بإدارة المشروع وانطلق العمل الفعلي في يناير 2023 بإنشاء مزارع استرشادية بمساحة (240) هكتار، حيث غرست مساحات من اللوز والعنب، إلى جانب زراعة البصل والبطيخ ومزروعات ورقية أخرى، مشيرا إلى القيام بحملة تشجير، تمتد من 2024 إلى 2030، انطلاقا من مشروع العسة تستهدف (100) غرس (مليون شجرة على مستوى ليبيا .

وقال إنه تم توصيل التيار الكهربائي إلى خزان المياه الرئيسي، وسعته (1000) متر مكعب، وتركيب شبكات الري بالتنقيط تغطي مساحة (100) هكتار، وصيانة البئر الرئيسية وربطها بالخزان الذي تبلغ طاقته التخزينية



الكهربائية والمحولات والأعمدة، وشبكات الري بالتنقيط والري المحوري والأسوجة الحاطة بالمزارع.

واستطرد مدير مشروع العسة الزراعي، أنه بالرغم من الجهود المبذولة لإحياء هذا المشروع الاستراتيجي المهم، إلا أن القائمين عليه يواجهون العديد من التحديات والمصاعب، منها مشكلة استمرار الجفاف لعدة سنوات التي أثرت على المزارع المشجرة ونهب شبكات الري المدودة.

ودعا عدالة السلطات المختصة إلى ضرورة الاهتمام بهذا المشروع وإحيائه،

والعنب والأعلاف، إلى جانب مساحات للرعي وتربية الحيوانات خاصة الإبل، للإسهام في تثبيت الأمن والاستقرار في المنطقة الغربية بالكامل وترقية التنمية المكانية.

وقال عدالة: إن هذا المشروع المهم تعرض سنة 2014 للتخريب والدمار حيث تمت سرقة العديد من معداته الثقيلة من بينها جرارات زراعية وجرافات وسيارات، وتحطيم الكثير من المباني الملحقة به مشيرا إلى أن الدمار والتخريب والنهب طال شبكة الكهرباء والآبار وسرقة الأسلاك

ويعد مشروع العسة الزراعي الذي تبلغ مساحته (5600) هكتار على الحدود الليبية التونسية، من بين تلك المشاريع الزراعية الاستراتيجية التي طالها الإهمال خلال السنوات العشر الماضية.

وتحول فريق من وكالة الأنباء الليبية إلى موقع مشروع العسة الزراعي، وأجرى تحقيقا موسعا حول الوضع الحالي للمشروع والأضرار التي لحقت به والجهود المبذولة لإحيائه من جديد.

وقال مدير المشروع نصير الطيب عدالة، في مقابلة مع وكالة الأنباء الليبية في موقع المشروع الذي يبعد حوالي (140) كيلو متر غرب العاصمة طرابلس، وعلى مشارف الحدود الليبية التونسية: إن مشروع العسة الزراعي يعتبر من المشاريع الاستراتيجية في ليبيا، وهو مشروع حدودي في تخطيطه وتصميمه، ويعود أساس إنشائه إلى تحقيق التنمية المكانية في حدود نطاقه الجغرافي ولمدينة العسة الحدودية.

وأضاف، أن المشروع يحتوي على (22) بئرا ارتوازية تغطي جميع احتياجاته حيث يتراوح عمق المياه ما بين (180 و220) متر، وعدد (7) خزانات سعة (1000) متر مكعب، و(296) خزان، سعة (100) متر مكعب، وبه مزارع للتخيل والحبوب والتين والزيتون

(وال) - تعاني ليبيا من تدني المحاصيل الزراعية الاستراتيجية أبرزها الشعير والقمح، رغم توفرها على مساحات شاسعة من الأراضي الصالحة للزراعة والإمكانيات المالية لحضر الآبار الارتوازية، بالإضافة إلى مشروع النهر الصناعي.

وأُسست الدولة الليبية على مدى العقود الماضية عدة مشاريع زراعية استراتيجية في الجنوب والغرب والشرق، إلا أن معظم هذه المشاريع طالها الإهمال والفساد وتفاقت المشاكل فيها بعد انقضاء 2011، حيث تم الاعتداء على معظم تلك المشاريع ونهبها وتخريبها.

ويلاحظ أن المزارعين في ليبيا توجهوا خلال السنوات الأخيرة إلى ما يعرف بالزراعات الورقية نظرا لمردودها المادي السريع.

ويقوم معظم ملاك الأراضي الزراعية اليوم بتأجير أراضيهم إلى تجار محليين، يستجلبون عمالة وافدة خاصة من مصر لإنتاج البصل والطماطم والبطاطس وما إلى ذلك من الزراعات الورقية، دون أية دراسات لاحتياجات السوق المحلي واستهلاك كميات كبيرة من المياه، واستخدام المبيدات الحشرية الكيميائية دون دراية ما يلحق بالضرر بالأرض والصحة العامة.



صحتي حقي



بقلم الدكتور: علي المبروك أبوقرين



بعيدا عن القصد واللصق، والتماهي مع أنظمة صحية غير إنسانية وتمييزية وغير منصفة، ويتكليف باهظة ومخرجات سيئة، تطول فيها قوائم الانتظار، ويموت المرضى على أعتاب أقسام الطوارئ، وترتفع فيها نسب الأخطاء الطبية القاتلة، وتسيطر على أنظمتها الصحية منظومات تجارية ربحية تقودها شركات الأدوية والمستلزمات والمعدات الطبية والمنصات الإلكترونية والتأمين الطبي وشبكات المصالح المرعبة التي تتعايش من المرض والصحة وأزمات الناس، أنظمة تعظم الخدمات الاستشفائية على حساب التدني في الخدمات الصحية الاستباقية والوقائية، وصحة المجتمع، والرعاية الصحية الفردية المستدامة، والخدمات الصحية التي تحافظ على كرامة الإنسان وحقوقه. صحتي حقي مطلب إنساني وشرعي ودستوري وأخلاقي ويجب أن يتحقق لكل إنسان أينما وجد وحيثما كان.

من نقص في مياه الشرب الصالحة، وعدم توفر شبكات الصرف الصحي كما يجب لجميع القرى والمدن، ولا توجد معالجات صحية وبيئية للنفايات والمخلفات لا المنزلية والمكتبية، ولا للمستشفيات والمرافق الصحية والعيادات، ولا للأدوية البشرية والبيطرية والمبيدات الزراعية المنتهية الصلاحية، والمواد الكيميائية وزيوت المولدات الكهربائية، ولا للأغذية الفاسدة والمخدرات والسموم الضارة بصحة وحياة الناس، وكذلك عدم وجود آليات مضمونة ومستمرة لضمان توفر الأغذية والمشروبات الآمنة والصالحة للاستخدام وغير الضارة بالصحة، ومع استمرار النزاعات وعدم الاستقرار يزيد من الإجهاد النفسي والاضطرابات العقلية ويؤثر على الجهاز المناعي للفرد والذي يفاقم من احتمالية زيادة الأمراض المزمنة وبالتالي تتناقص فرص حصول ووصول المجتمع للصحة والرفاه وكل المحدثات المترتبة عليها من سعادة وراحة وإنتاجية، وليبيا لديها فرص أن تكون من البلدان التي تحقق طفرة في الصحة للجميع وبالجميع

الخدمات في الداخل، أو الخارج التي يلجأ إليها معظم المرضى مجبرين، مع تراجع منظومة الحماية الاجتماعية وعدم القدرة الفردية والأسرية للحصول على المحدثات الاجتماعية (السكن الصحي في البيئة المعيشية الصحية والعمل المرضي والتعليم الجيد المتقدم)، والمحدثات الصحية (نظام صحي قوي كفاء وفعال ومنصف ومتماثل ومتكامل وآمن ويحقق التغطية الصحية الشاملة بجودة عالية) ومع تزايد المخاطر والتهديدات الصحية كالتعرض لموجات أخرى من الأوبئة والأمراض المعدية مثل السل والحصبة والأمراض المشتركة مع الطيور والحيوانات، والعدوى الفيروسية والبكتيرية والطفيلية والتي تزداد في العالم، وليبيا إحدى الدول الأفريقية التي ينتشر في بعض منها الأمراض المعدية الخطيرة مثل (الايبولا والزيكا)، ونقص المناعة المكتسبة (الإيدز) والذي تعاني منه ليبيا منذ سنوات، ويتزايد الخطر مع انتشار المخدرات والمسكرات والهجرة غير الشرعية، وللأسف الشديد المجتمع يعاني

الأزمات الصحية، وتدهور الخدمات الصحية وارتفعت معدلات المرض والفقر، وتفاقت الضغوط النفسية على المجتمع مع التذبذب الاقتصادي وتغير الأوضاع المعيشية وانهايار القطاع الصحي الحكومي، وزيادة الإنفاق على الخدمات الصحية من الجيب في الداخل والخارج مما قضى على مدخرات معظم الناس، وحيث إن منظمة الصحة العالمية تنادي منذ تأسيسها بالحق في الصحة وهي تعلم أن أكثر من (3.5) مليارات نسمة من سكان العالم محرومون من الخدمات الصحية الأساسية، أي أكثر من نصف سكان الأرض، ومعظم النصف الباقي غير قادر على تحمل تكاليف الخدمات الصحية، ولا يستطيع الحصول عليها أو الوصول إليها، وليبيا الآن من ضمن النصف الأول المحروم من الخدمات الأساسية كما يجب أن تكون، أي خدمات صحية فعالة ومنصفة وجودة عالية، ومعظم الناس غير قادرة على تحمل نفقات الخدمات الصحية من الجيب في ظل فوضى الأسعار وتدني

أو عدد قليل جدا من المستشفيات العسكرية صغيرة الحجم والمتواضعة في الخدمات الصحية، وقيل الاحتلال الإيطالي أنشأت بعض المستشفيات والمستشفيات الأجنبية الصغيرة جدا في طرابلس وبنغازي والخمس ومرزاق، باسم المستشفيات الأجنبية المسيحية، يديرها راهبات ومبشرين ويستفيد من خدماتها الجاليات الأجنبية وعدد بسيط جدا من الأهالي المواطنين الذين كانوا في معظمهم يعتمدون على العلاجات التقليدية والتداوي بالأعشاب، وتعرضت ليبيا لموجات من انتشار الجدري والحصبة والكوليرا وغيرها التي قضت على أعداد كبيرة من الناس، وليبيا كانت من الدول الفقيرة جدا وعانت من الجهل والمجاعات، وتحسنت الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والخدمات الصحية بعد النفط والغاز، ولكن الصراعات والحروب التي تعرضت لها ليبيا من عقد ويزيد، ومن بعدها الجوائح (الكورونا ومتحجراتها والتي لا زالت مستمرة)، والكوارث الطبيعية والتغيرات المناخية زادت من

في السابع من أبريل من كل عام تحتفل منظمة الصحة العالمية بعيد تأسيسها في نفس التاريخ من سنة 1948، واختارت المنظمة لهذا العام شعار صحتي حقي، ومنذ تأسيس منظمة الصحة العالمية وهي ترفع شعار الصحة حق لجميع الناس دون تمييز وليست ترف، وتعرف الصحة بأنها حالة من الرفاه البدني والعقلي والاجتماعي الكامل، وليس غياب المرض أو العجز، والصحة هي الحالة التي تسمح للفرد بالتعامل بشكل كاف مع جميع متطلبات الحياة اليومية، وهي السعادة والانبساط والانشراح والراحة التامة، والطعام الجيد والنوم الكافي، والأمان والوعي الذاتي والثقة بالنفس، والفروض أن السياسات والتشريعات والقوانين تضمن كل ذلك، ولكن ليبيا من الدول الكثيرة التي لم يتحقق لمجتمعها هذا الحق لقرون وعقود طويلة من العهد العثماني الأول والثاني حيث كانت الخدمات الصحية معدومة إلا من بعض المحاجر (العزل) البسيطة المتواضعة عند انتشار الأوبئة والأمراض المعدية،

التمارين الرياضية لمرضى السكري مفتاح التحكم بالمرض وتحسين الصحة العامة



(وال) -يمثل النشاط البدني عنصرا أساسيا في خطة علاج مرضى السكري، إلى جانب الأدوية والنظام الغذائي. تلعب الرياضة دورا هاما في تنظيم مستويات السكر في الدم، وتحسين صحة القلب والأوعية الدموية، والتحكم بالوزن، وتعزيز الصحة العامة بشكل عام.

تأثير التمارين الرياضية على مرضى السكري

تعمل الرياضة على خفض مستويات السكر في الدم، وتحسين قدرة الجسم على استخدام الأنسولين، مما يؤدي إلى امتصاص خلايا العضلات للجلوكوز من الدم بكفاءة أكبر، وبالتالي خفض مستويات السكر في الدم.

تحسين حساسية الأنسولين، وتعزيز التمارين الرياضية حساسية خلايا الجسم للأنسولين، مما يعني أنها تحتاج إلى كمية أقل من الأنسولين لامتصاص الجلوكوز من الدم.

كما تقلل الرياضة من ضغط الدم المرتفع، وتحسن مستويات الكوليسترول «الجيد» HDL، وتخفض مستويات الكوليسترول «الضار» LDL والدهون الثلاثية.

وتساعد التمارين على حرق السعرات الحرارية، مما يساهم في إنقاص الوزن أو الحفاظ على وزن صحي، وهو أمر ضروري لمرضى السكري، خاصة من النوع الثاني.

تحسين صحة القلب والأوعية الدموية، حيث تساعد الرياضة من تقليل خطر الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية، وتحسن من تدفق الدم إلى جميع أنحاء الجسم.

كما تعمل التمارين على تقوية العضلات والعظام، وتحسين التوازن والتسيق، وتقليل خطر الإصابة بالإصابات.

والتي أثبتت الدراسات أن التمارين تقلل من التوتر والقلق النفسي، وتحسين المزاج، وتعزيز الشعور بالراحة النفسية. نصائح لمرضى السكري ممارسة الرياضة بأمان استشارة الطبيب: قبل البدء بأي برنامج رياضي، يجب على مريض السكري استشارة طبيبه للتأكد من سلامته وملاءمة نوع التمارين لحالته الصحية. اختيار النشاطات المحببة: ينصح باختيار الأنشطة الرياضية الممتعة للمريض، لزيادة احتمالية التزامه بممارستها بانتظام. ارتداء ملابس وأحذية مناسبة: يجب ارتداء ملابس وأحذية مريحة ومناسبة للنشاط الرياضي الممارس.

البداية ببطء: يجب البدء بتمارين خفيفة ومدتها قصيرة، مع زيادة مدة وشدة التمارين تدريجيا. مراقبة مستويات السكر في الدم: ينصح بمراقبة مستويات السكر في الدم قبل وبعد ممارسة الرياضة، خاصة إذا كان المريض يتناول أدوية لخفض السكر. تناول وجبة خفيفة: ينصح بتناول وجبة خفيفة غنية بالكربوهيدرات قبل ممارسة

الرياضة، خاصة إذا كان مستوى السكر في الدم منخفضا. شرب الماء: يجب شرب كمية كافية من الماء قبل وأثناء وبعد ممارسة الرياضة. يجب التوقف عن ممارسة الرياضة في حال الشعور بألم أو إرهاق أو أي أعراض غير طبيعية. ممارسة الرياضة مع شخص آخر: ينصح بممارسة الرياضة مع صديق أو أحد أفراد العائلة لزيادة الدافع والالتزام. حمل بطاقة تعريفية: ينصح بحمل بطاقة تعريفية تشير إلى إصابة المريض بالسكري، خاصة في حال ممارسة الرياضة خارج المنزل.

نصائح للحفاظ على وزن صحي تسجيل الوجبات: ينصح بتسجيل جميع الوجبات والمشروبات المتناولة خلال اليوم، لتقييم عادات الأكل وتحديد المجالات التي تتطلب تغييرا. تقييم الاستعداد للتغيير: يجب تقييم مدى استعداد المريض لإجراء تغييرات على عادات الأكل والسلوكيات.

رئيس صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا يزور مستشفى الأطفال في بنغازي

(وال) - أجرى رئيس صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا المهندس بالقاسم خليفة حفتر، زيارة إلى مستشفى الأطفال في مدينة بنغازي، مطلع هذا الأسبوع، وذلك استجابة لتداء عاجل من إدارة المستشفى برئاسة الدكتور السنوسي المغربي.

وتهدف الزيارة إلى الوقوف على الاحتياجات العاجلة لمرضى الأورام من الأطفال، والاطلاع على معاناة المصابين بالأورام والمحتاجين لزراعة نخاع العظم، وإيجاد حلول للحالات المستعجلة في المراكز المتخصصة. وتعهد رئيس صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا، بتقديم الدعم اللازم للمستشفى لتلبية احتياجات مرضى الأورام من الأطفال، وتوفير الرعاية الصحية المتخصصة لهم.

وأشاد بجهود إدارة المستشفى وطاقمها الطبي في تقديم الخدمات الطبية للأطفال



الصحة سرت: تطعيم أكثر من ثمانية آلاف طفل وطفلة منذ بداية العام وحتى نهاية مارس

(وال) - قال مساعد مدير إدارة الخدمات الصحية ببلدية سرت محمد إدريس، إنه قدمت جرعات تطعيم لعدد (8261) طفلا وطفلة، منذ بداية العام الحالي وحتى نهاية شهر مارس، وذلك للمراحل العمرية المختلفة.

وأضاف إدريس - في تصريحات صحفية - أن 14 مرفقا صحيا في البلدية تقدم التطعيمات الإجبارية للأطفال، مشيرا إلى أنه جرى استخدام (17) ألف و (279) طلما في تلك المراكز حتى بداية أبريل الحالي. وأوضح أن مكتب الرعاية الصحية

وأضاف إدريس - في تصريحات صحفية - أن 14 مرفقا صحيا في البلدية تقدم التطعيمات الإجبارية للأطفال، مشيرا إلى أنه جرى استخدام (17) ألف و (279) طلما في تلك المراكز حتى بداية أبريل الحالي. وأوضح أن مكتب الرعاية الصحية



اجتماع بمستشفى تراغن التعليمي لمناقشة تحسين الخدمات الصحية

(وال) - عقد اجتماع في مستشفى تراغن التعليمي، الأسبوع الماضي، ضم مسؤولين من المجلس الأعلى للدولة، ومجلس النواب، وبلدية تراغن، وإدارة المستشفى.

ونوقش بالاجتماع أوضاع المستشفى وسبل تحسين الخدمات الصحية فيه، والوقوف على الخطط والمعوقات

والمشاكل التي تحول دون تقديم أفضل الخدمات الطبية، كما اتفق الحضور على تقديم كافة التسهيلات اللازمة من أجل الرقي بالخدمات الصحية ببلدية تراغن.

وعقب الاجتماع، أجريت جولة تفقدية شملت أقسام المستشفى للاطلاع والوقوف على سير العمل بها.

مستشفى العيون بطرابلس يستعد لعقد مؤتمر دولي حول طب العيون في مايو المقبل

أسماء طالب رئيس لجنة الماء الأزرق، سامية بن عمر رئيس لجنة القرنية، فتحة أبوشارب رئيس لجنة جراحة التجميل، بلقاسم، رئيس لجنة أورام العين. وعلمت (وال) من مصادر اللجنة التحضيرية أن من بين المشاركين في المؤتمر العلمي السنوي الأول الدكتور هيكيل كمن، رئيس الجمعية التونسية لطباء العيون، واستشاري في جراحات الأخطار الانكسارية وأمراض القرنية، ولدیه العديد من الأوراق البحثية في مجال أمراض القرنية المخروطية، وكذلك الدكتور هاني حمزة أستاذ طب وجراحة عيون بجامعة قصر العيني، ورئيس الجمعية المصرية للشبكية والجسم الزجاجي، ومتخصص في (علاج أورام العين التحفظي) باستخدام القرص المشع كلية طب القصر العيني جامعة القاهرة.

زارعات القرنية والشبكية، وعلم أورام العيون، والعلاجات الجديدة المختلفة وغيرها. وأضافت، أنه ستعقد العديد من ورش العمل وحلقات النقاش المتعلقة بكافة محاور المؤتمر. وأوضحت الخوجة، أن هذا المؤتمر يتميز ببرامج تمثل الأطباء الليبيين، وتبرز تقدمهم وتميزهم في تخصصات العيون المختلفة مع وجود رواد طب العيون في دول مختلفة، لأثراء المؤتمر وإظهار دور ليبيا الذي برز مؤخرا وأبهر الجميع. وتضم اللجنة العلمية للمؤتمر السنوي الأول لمستشفى العيون بطرابلس والذي تترأسه الدكتورة رانيا الخوجة، كل من الأطباء ناهد بورو رئيس اللجنة العلمية، جمعة العمراني رئيس لجنة الشبكية، أبو بكر عفان رئيس لجنة الأطفال والحوول، أمير مصطفى عضو اللجنة العلمية،

وقالت مديرة مستشفى العيون بطرابلس - رئيسة المؤتمر - الدكتورة رانيا الخوجة، في تصريح خاص لوكالة الأنباء الليبية: أنه سيتم خلال هذا المؤتمر العلمي الذي سيكون خلال يومي التاسع والعاشر من شهر مايو القادم، وبمشاركة عدد من الأخصائيين والأطباء من الهند ومصر، وتونس و الأردن، والجزائر، وأطباء العيون الليبيين، حيث ستقدم العديد من البحوث والأوراق العلمية، التي تتناول أحدث التطورات والإنجازات العلمية في طب العيون بمختلف تخصصاته المتعددة، من



رحيل رجل المهمات الصعبة

بقلم

زين العابدين بركان



ودعت الأسرة الرياضية بمدينة بنغازي اللاعب والرياضي وأستاذنا الفاضل والشخصية التربوية الأستاذ فرج ساطي - المدافع الذي تميز بملاعبنا الرياضية طوال مواسم السبعينات وتميز بمجال التربية والتعليم كأحد أبرز خبراته التربوية - وكان معلمنا بمدسة بنغازي الثانوية حيث كنا دائما نخشاه كما كان يخشاه أغلب المهاجرين ونعمل له الف حساب خاصة عندما كان موجها تربويا ومديرا لإدارة الامتحانات، يتجول بين فصول المدرسة للتفتيش أثناء سير الامتحانات حيث كان شخصية جادة يفصل بين علاقته خارج المدرسة وعلاقته داخل المدرسة حريصا على نجاح الطلبة وتفوقهم بجهدهم واجتهادهم ومثابرتهم، وكان يتميز بالأمانة العلمية ولهذا كان دائما يتم اختياره ومنحه ثقة تولى مهمة إدارة الامتحانات.

ويعد متوسط وصخرة دفاع فريق الأهلي الراحل، فرج ساطي، أحد أبرز المدافعين الذين عرفتهم كرة القدم الليبية منذ أواخر الستينيات وحتى أواخر السبعينيات، بدأت مسيرة صخرة دفاع الأهلي، ومدافعه الجاد والشجاع، فرج ساطي، في منتصف الستينيات تحت إشراف المدرب الوطني الراحل الحاج عبدالعال العقيلي، ويعود الفضل في تقديمه إلى الفريق الأول وملاعب دوري الأضواء إلى المدرب الإنجليزي "طمسون"، الذي تولى مهمة تدريب الأهلي ودفع به واختاره ضمن صفوف الفريق الأول وشارك مع الفريق الأول لأول مرة في الموسم الرياضي 67 - 68.

وكان ساطي المدافع الغيور مدافعا صلبا ونجح في ثالث موسم كروي له مع فريق الأهلي في المساهمة في التتويج بول لقب على مستوى بطولة الدوري الليبي في الموسم الرياضي 69 - 70 كما شارك وساهم في جميع بطولات فريقه خلال مواسم السبعينات وواصل فتيحة الرياضة فرج ساطي رحلة العطاء والدفاع عن غلالة فريقه التي لم يترد غيرها وكان مخلصا وغيورا ووفيا لها وتراس تشكيلة الفريق في العديد من المواسم وأخر السبعينيات

وكان ساطي طوال مسيرته الرياضية الطويلة التي تجاوزت الخمسة عشر عاما لاعبا أساسيا بتشكيلة الفريق وصمام أمان لخط ظهر الفريق ومصدر ثقته حيث حافظ على تواجه ضمن التشكيلة الرسمية لفريقه، وحاز على ثقة كبار المدربين البارزين الذين تعاقبوا على تدريب الفريق العريق من مختلف المدارس التدريبية وكان رجل المهمات الصعبة الأول حيث كان دائما يعتمد عليه في مراقبة أبرز وأخطر المهاجمين والهدافين الذين كانت تزخر بهم ملاعبنا في مواسم السبعينيات ونجح بامتياز في الحد من خطورتهم وفاعليتهم.

وعقب اعتزاله الملاعب اتجه "ساطي" إلى المجال الإداري وتفرغ لهذا المجال حيث عمل بمختلف مجالس إدارات النادي الأهلي وتولى مهمة مدير الكرة بالنادي وساهم مع فريقه في التتويج باللقب الرابع في تاريخه على مستوى بطولة الدوري الليبي، ولكن ليس لاعبا بل إداريا ناجحا ومنضبطا ومديرا للكرة. المدافع القدير فرج ساطي، يعد من نجوم الكرة القلائل الذين جمعوا بين النجاح في مسيرته الرياضية كلاعب استمر بدون انقطاع من أواخر الستينيات حتى أواخر السبعينيات ومسيرته العلمية كطالب وخريج متفوق فهو أحد أبرز خريجي كلية الآداب قسم الفلسفة بجامعة بنغازي، حيث كان داخل الملعب هو اللاعب الجاد والغيور والمخلص والوفى للغلالة الحمراء، وخارج الملعب شخصية اجتماعية ثقافية تربوية قيادية بامتياز يتمتع ويحظى باحترام وتقدير كل الأسرة الرياضية.

«الحداد» لعبنا البلياردو والسنوكر تعتمداً على التركيز و الذكاء .. وتتطلبان التدريب المستمر والمكثف



الأنباء الليبية على مجهوداتها التي تقوم بها عبر موقعها الإلكتروني وصحيفتها الورقية، إضافة إلى إذاعة مسموعة خاصة بالوكالة، فحقيقة هذا يتطلب إلى جهد وفير متبع كل الأحداث على كافة الأصعدة، فكنتم أهلا لها بشهادة الجميع.

حوار: فتحي حمزة - تصوير: عبد السلام الفيتوري (وال) - أعرب لاعب البلياردو والسنوكر الدولي عبد الرحمن الحداد عن سعادته الغامرة والكبيرة بحواره مع صحيفة الأنباء الليبية، شاكراً في نفس الوقت وكالة

عشق منذ الصغر

وقال الحداد في تصريحات خص بها صحيفة الأنباء الليبية أنه لشرف كبير بأن أكون معكم للتعريف بعليتي البلياردو والسنوكر واللذان أعشقهما منذ الصغر، فضلا على أنني أحببت هاتين اللعبتين عن طريق رفقتي لأحد الأقارب لمشاهدتها معه داخل الصالات والقاعات المختلفة في بنغازي، ومنها وجدت نفسي أقترب شيئاً فشيئاً منها حتى كانت البداية فيها عام 2009، زاولتها واستمررت فيها إلى يومنا هذا وقد وصلت لست ساعات تدريب يومي.

وعن مزاولته للعبتي البلياردو والسنوكر تحدث عبد الرحمن الحداد، فقد زاولت هاتين اللعبتين في العديد من الصالات المغطاة للألعاب الرياضية لعل أهمها كانت النادي الليبي ونادي ريسست بقاريونس، وكانت آخر مشاركاتي وسط صالة المدير، وذلك في بطولة بنغازي المفتوحة. وأكد الحداد « أن أول مشاركة رسمية بالنسبة لي كانت في العام 2010 في مدينة بنغازي، حينها وصل فيها عدد المشاركين إلى الـ 64 لاعبا، وبعد مرحلة التصفيات وصل العدد إلى

منافسة قوية من لاعبين عرب، وفي هذا العام 2024 شاركت في بطولة العالم بدولة الإمارات تحديداً في أبو ظبي وتحصلت على الترتيب السادس بعد خروجي في الربع النهائي وخسارتي مع بطل إيران وهو نفسه حامل اللقب العام الماضي، مشيراً إلى أنها أول مشاركة لي باسم النادي الأهلي بنغازي.

وقدم اللاعب شكره وامتنانه إلى رئيس مجلس إدارة النادي الأهلي فرج البرعصي لوفقه الجادة في وقت قصير ودعمه الكامل وتسهيل

كل ماتطلبه هذه المهمة وكانت أول بطولة خارجية ولعلم سبقها ثلاث بطولات عربية وأربعة أفريقية شاركت فيها بمفردي وعلى حسابي الخاص.

وأخر ما صرح به عبد الحمن الحداد « أقدم كل التحايا الخاصة لصحيفة الأنباء الليبية ولكل القائمين عليها ودعوة من هذا المنبر إلى كل مسؤول للإلتفات للعبتي البلياردو والسنوكر ونشرها أكثر وتخصيص المدربين للناشئين وللمواهب الصغيرة التي تزخر بها بلادنا الحبيبة والوصول بهم إلى بطاقة المحترفين.

لأعبا، بينما من ناحية المقارنة إيهما أصعب، فبكل تأكيد السنوكر أصعب بكثير وتتطلب تدريبات أكثر وأطول. وأشار عبد الرحمن إلى أن هناك لدينا لاعبين ناشئين في اللعبة يزاولونها ولكنهم يفتقدون لمن يهتم بهم أكثر وخاصة في مجال التدريب ولا يوجد اتحاد خاص للعبة، بالإضافة إلى خلوها من الأندية باستثناء النادي الوحيد الذي ضم اللعبة إلى ألعابه الأخرى واعتمدها رسميا وهو النادي الأهلي بنغازي.

شكر وامتنان

وعن مشاركته الخارجية تحدث قائلاً « لقد ترشحت لبطولة العالم بالصين وكانت أول مشاركة باسمي خارجيا وهي معتمدة من الاتحاد الدولي والمؤهلة إلى بطولة المحترفين، مع أنني لم أوفق في هذه البطولة ولكنني استفدت كثيرا وكسبت شيء من الخبرة وأصبحت أوصل تدريباتي المكثفة لأصل إلى الهدف المطلوب وهو زيادة عدد البطولات إلى أن تحصلت على 46 كأس و 37 قلادة. وقال الحداد لقد نلت في عام 2023 الترتيب الثالث في بطولة العرب المقامة في جمهورية مصر، وسط



بنغازي، فصي فئة الناشئين تحصلت على الترتيب الأول، فيما نلت في هذه المشاركة بذات البطولة بفئة الكبار على الترتيب الأول، فحقيقة كنت سعيد جدا بهذا التتويج لأنه يعتبر تحقيق للترتيب الأول هو الأول من نوعه في حياتي، ويعتبر ذلك أول مرة أتحصل على بطولتين في وقت واحد.

وأستطرد الحداد حديثه إلى أن لعبتي البلياردو والسنوكر يزاولهما عدد لا بأس به، حيث يصل عدد زاولي لعبة البلياردو حوالي 250 لاعبا في فئتي الكبار والناشئين، فيما يصل عدد لاعبي السنوكر إلى الـ 70

«الحاسي»: ميهاري مسؤولة 3x3

في أفريقيا تسعى لتطوير اللعبة أكثر في ليبيا



مشاركات كبرى. وأضاف خالد « أن مسؤولة ملف 3x3 لكرة السلة «ميهاري رانديانا» شددت على ضرورة تشكيل منتخب ليبي قوي في ذات اللعبة، للمشاركة مستقبلا في البطولات الأفريقية، وكيف نشكل أحداث رياضية كبيرة في لعبة 3x3 لكرة السلة. وأكد الحاسي « أن مسؤولة ملف 3x3 لكرة السلة قالت لايد من وجود حكام دوليين في اللعبة ذاتها، إضافة إلى إقامة دورات للحكام وصقلهم ومهرجانات وورش عمل، ونحن على أتم الاستعداد لتوفير كل ما تحتاجه الدولة الليبية من أجل تطوير ونشر اللعبة أكثر مما هي عليه الآن.

(وال) - أفادنا رئيس لجنة 3x3 لكرة السلة في ليبيا « خالد الحاسي » أنه « وبين مسؤولة ملف 3x3 على مستوى أفريقيا « ميهاري رانديانا » من النقطة الهامة الخاصة باللعبة.

وقال الحاسي: أن هذا الحوار والنقاش شارك معي فيه سكرتير عام الاتحاد الليبي سابقا عبد المنعم الفلاح عن طريق برامج الاجتماعات تحدثا فيه مع مسؤولة ملف 3x3 لكرة السلة على صعيد أفريقيا في كيفية سبل تطوير اللعبة ذاتها في ليبيا، وكيف نؤهل ليبيا في هذه اللعبة إلى

مسابقات السلة تمدد فترة قيد فئتي الكبار وتحت 21 و 18 عاما

(وال) - قررت لجنة مسابقات الاتحاد العام لكرة السلة تمديد الفترة الثانية لقيد اللاعبين لفئة الكبار وتحت 21 عاما وتحت 18 عاما حتى يوم الأحد المقبل.

ومنحت لجنة المسابقات فترة إضافية؛ نظرا لتزامن فترة القيد مع إجازة عيد الفطر المبارك الأمر التي تسبب في تعذر إتمام تسجيل اللاعبين في الوقت المحدد سابقا.

وقد حددت لجنة المسابقات في وقت سابق تاريخ الرابع عشر من الشهر الجاري موعدا أخيرا للفترة الثانية لقيد اللاعبين الجدد



«الكاف» يعتمد ملعب طرابلس الدولي

(وال) - تلقى الاتحاد الليبي لكرة القدم إخطارا رسميا من نظيره الأفريقي «كاف»، باعتماده ملعب طرابلس الدولي، بعد أن كانت لجنة الأمن والسلامة بالكاف قد أجرت عدة زيارات للملعب طرابلس الدولي، كان آخرها زيارة قبل يومين لتفقد منشآت الملعب.

واستقبل عبد الحكيم الشلماني رئيس الاتحاد الليبي، لجنة الكاف التي أبدت إعجابها بالملعب بعد عمليات التجديد، هذا وعانت منتخبات وفرق الليبية خلال السنوات الماضية من خوض مبارياتها بالمسابقات القارية خارج الدولة، في ظل عدم جاهزية ملاعبها لاستضافة المنافسات القارية والدولية.

وكان ملعب طرابلس الدولي، قد أغلق لعدة سنوات قبل أن تبدأ عملية تجديد شاملة لتطويره ليعاد افتتاحه رسميا في الـ 8 من مارس الماضي، بقاء جمع قدامى فريق أسى ميلان الإيطالي وقدامى المنتخب الوطني.

يذكر أن ملعب طرابلس الدولي قد استضاف أول لقاء رسمي قبل أيام كانت مباراة كأس السوبر الليبي بين الاتحاد والأهلي، والتي انتهت لصالح الأول بركلات الترجيح.





ديربي بنغازي يتصدر لقاءات الجولة السادسة



(وال) - تستأنف غداً الخميس الـ 18 من شهر أبريل الحالي منافسات الجولة السادسة من مرحلة الإياب من الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم لفرق المجموعتين الأولى والثانية للموسم الرياضي 2023-2024، وذلك بإقامة عشر لقاءات تحتضنها تسعة ملاعب.

-توقف لم يدم طويلاً

وتتعلق صافرة هذه الجولة بمباريات المجموعة الثانية والتي ستكون مثيرة بعد توقف لم يدم طويلاً، حيث يتبارى فريقا الاتحاد المصري وجاره البشائر، ويمتلك الاتحاد المصري صاحب المرتبة الخامسة على خارطة سلم المجموعة (18) نقطة، فيما يحتل البشائر (12) نقطة محتلا المرتبة التاسعة.

فعلى ملعب الزاوية يستقبل فريق أساريا فريق الخمس، في مباراة لا تقبل القسمة على إثنان، ويتذلل الفريقان المؤخرة ولا بديل لهما عن الفوز للهروب من قاع الترتيب، حيث يحتل أساريا المرتبة الـ 11 ويمتلك من النقاط (12) نقطة، بينما يقع الخمس عاشرًا ولديه أيضاً 12 نقطة.

ويحل فريق الاتحاد العائد لفرق المقدمة بعد البداية المتعثرة والمنتشئ مؤخرًا بالتتويج بلقب السوبر ضيفاً على فريق أبوسليم، حيث يمتلك الاتحاد صاحب المركز الثالث (22) نقطة، بينما يقع أبوسليم في المركز السابع برصيد (18) نقطة.

-ختام المجموعة الثانية

ويتقابل على أرضية ملعب الجميل، ومن دون حضور جمهور فريق السويحلي والملاعب الليبي، فالسويحلي يحتل المرتبة الرابعة برصيد (19) نقطة، بينما يحتل اللاعب الليبي صاحب الـ 12 نقطة الترتيب الثامن، وتختتم مباريات الجولة السادسة من مرحلة الإياب لفرق المجموعة الثانية بلقاء سيجمع الأهلي طرابلس المتصدر برصيد (38) نقطة، ووصيفه المدينة صاحب الـ 26 نقطة. وستجري مباريات المجموعة الأولى في الـ 20

من ذات الشهر، حيث يتبارى على أرضية ملعب شحات فريقا الصداقة والبروج، ويسعى كل منهما لتحقيق نتيجة إيجابية لفض شراكه سيتقابل الفريقان في الـ 22 من ذات الشهر على أرضية ملعب شهداء ببنينا، من دون حضور جمهور. ويتزعم فريق النصر صدارة المجموعة الأولى من دون خسارة تذكر برصيد (34) نقطة، ساعياً في هذا اللقاء مواصلة سلسلة عروضه القوية التي سجلها هذا الموسم، بينما يأتي الأهلي وصيفاً بفارق سبعة نقاط على الصدارة، ولديه من النقاط (27) نقطة.

-الهروب من القاع

فعلى ملعب الأبيار، يستضيف فريق الأنوار فريق الصقور، ولا مجال لكل منهما إلا تحقيق الانتصار والهروب من فرق القاع، حيث يمتلك الصقور صاحب الترتيب التاسع 10 نقاط،

بينما يتذلل الأنوار فرق المجموعة الأولى بذات نقاط الفريق الضيف.

فعلى ملعب شهداء ببنينا الدولي، يلتقي فريقا الهلال وجاره التحدي في مباراة شعارها الفوز ولاغير ذلك، خاصة للتحدي الباحث عن تحسين موقعة في سلم ترتيب المجموعة أكثر. ويمتلك فريق الهلال صاحب المرتبة المركز الثالث (26) نقطة، فيما يحتل التحدي المرتبة السادسة على سلم ترتيب المجموعة برصيد (14) نقطة، ويحتضن ملعب الـ 10 من يونيو في مدينة أجدايا لقاء التعاون وضييفه الأخضر.

هذا ويأمل كل من الفريقان التقدمة نحو فرق المتقدم أكثر، حيث يتفوق بفارق الأهداف فريق الأخضر على التعاون محتلا الترتيب الرابع برصيد (24) نقطة، بينما جاء التعاون بنفس النقاط محتلا المرتبة الخامسة.

-قمة الجولة

ويتصدر ديربي بنغازي بين فريقين النصر والأهلي قمة مباريات الجولة السادسة، حيث سيتقابل الفريقان في الـ 22 من ذات الشهر على أرضية ملعب شهداء ببنينا، من دون حضور جمهور. ويتزعم فريق النصر صدارة المجموعة الأولى من دون خسارة تذكر برصيد (34) نقطة، ساعياً في هذا اللقاء مواصلة سلسلة عروضه القوية التي سجلها هذا الموسم، بينما يأتي الأهلي وصيفاً بفارق سبعة نقاط على الصدارة، ولديه من النقاط (27) نقطة.

ذاكرة الرياضة



بقلم ... فيصل فخري

مرت «مهنة التدريب» منذ نشأة الألعاب الرياضية الجماعية والفردية في ليبيا أواخر فترة العشرينيات بعدد من المراحل التاريخية، وفي المرحلة الأولى ارتبطت «مهنة التدريب» بجهود المدرب الوطني القائمة على المهوبة الفطرية الذاتية والاجتهاد الفردي، حيث تقدر المدرب الوطني في تلك الفترات الزمنية القوية بقوة الانتماء وللمهنة طبيعة العلاقات الاجتماعية الإنسانية بينه وبين الرياضيين الملتزمون بالتعامل فنيا وسلوكياً مع توجيهات وتعليمات المدرب الوطني المجتهد في غياب الإمكانيات والأدوات المادية والفنية.

ورغم ذلك فقد تفوق المدرب الوطني على طبيعة الظروف والثقافة المتواضعة السائدة في تلك المرحلة الزمنية الأولى التي شهدت بروز أسماء عدة من المدربين الوطنيين، ففي مدينة بنغازي تولى مهنة التدريب في مجال الألعاب الفردية والجماعية المدرب الوطني الأستاذ «سالم المكحل» عقب عودته من الدراسة في تركيا، وأسهم في تأسيس فرق رياضية لكرة القدم، وفي الملاكمة، والسباحة وألعاب القوى.

وفي مدينة طرابلس تولى مهنة التدريب باقتدار المدرب الوطني الأول الأستاذ «رمضان الأسود» الذي قام بتكوين أول فريق لكرة القدم بعناصر وطنية خلال فترة الثلاثينيات، وفي مدينة درنة تولى هذه المهنة الرياضي التقدير «منصور الحصادي اشقيليف» الرياضي «منصور المكاوي» وقد أثمرت جهود المدرب الوطني على تألق اللاعب الوطني فنيا في مختلف مجالات الألعاب الجماعية والفردية.

ومع بداية فترة الستينيات بدأت مرحلة جلب المدرب الأجنبي عندما تعاقد الاتحاد العام الليبي لكرة القدم في عام 1961 مع المدرب الإنجليزي «جيمس بنهام» لتولى مهمة تدريب مهمة المنتخب الليبي الأول المشارك في الدورة الرياضية العربية الثالثة في المغرب.

وفي هذه المرحلة الثانية زمنياً، ارتبطت مهنة التدريب بعدد من مدارس التدريب الأجنبية والعربية إلى يومنا هذا، غير أن هناك ظاهرة تستحق الدراسة والبحث، وهي اعتماد معظم فرق كرة القدم بالأندية الليبية على مدرسة التدريب التونسية.

وبالعودة تاريخياً إلى طبيعة العلاقة بين كرة القدم الليبية والتونسية، لنجد أن هذه العلاقة الفنية بدأت منذ فترة الأربعينيات عندما استعانت تونس الشقيقة بنخبة من اللاعبين الليبيين المهرة لدعم وتطوير المستوى الفني والتنظيمي لفرق كرة القدم بها، مثل فرق حمام الأنف، والأفريقي، واتحاد المستير وغيرها، ونظراً لتفوق مستوى اللاعبين الليبيين في تلك الفترة فنياً، التحق اللاعبان الليبيان علي الزقوزي والحارس عبد السلام كريم بصنوف منتخب تونس الأول لكرة القدم.

وبعد هذه الفترة الزمنية التي شهدت تألق اللاعب الليبي بملاعب تونس، جاءت فترة تألق المدرب التونسي في ملاعب كرة القدم الليبية، ولعل أهم أسباب هذه المعادلة وتبادل مراكز التفوق بين الكرة الليبية والكرة التونسية، عامل التخطيط الإداري والفني الذي أدركته الرياضة التونسية من الارتقاء بمفاهيم المؤسسات الرياضية، وتطوير مستوى أداء الرياضي ثقافياً وفنياً، الأمر الذي أدى إلى تألق الفرق التونسية الجماعية والفردية، وأيضاً في مجال مهنة التدريب.



لاعبون ليبيون في فريق حمام الأنف، من اليمين عبد الحفيظ بيزان (الغانجو) وإبراهيم كفال، وعلي الزقوزي، وعبد السلام كريم عام 1951

منتخبنا الوطني يتقدم 6 مراكز في تصنيف الفيفا



ويستعد المنتخب للمشاركة في منافسات مهمة في يونيو المقبل، عندما يواجه منتخب موريشيوس والرأس الأخضر ضمن تصفيات أفريقيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2026، والتي ستقام على ملاعب كندا والمكسيك والولايات المتحدة الأمريكية.

وحافظ حامل لقب كأس العالم 2022 المنتخب الأرجنتيني على صدارة تصنيف المنتخبات الصادر عن الفيفا، برصيد 1858 نقطة، كذلك حافظ المنتخب الفرنسي على مركزه الثاني وهو الذي كان وصيفاً في قطر 2022، بينما تقدم المنتخب البلجيكي إلى المركز الثالث ونظيره البرتغالي إلى المركز السادس.

(وال) - تقدم منتخب ليبيا لكرة القدم 6 مراكز في آخر تصنيف صدر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا». وجاء تقدم منتخبنا ليصبح في المركز الـ 27 أفريقياً، والـ 14 عربياً، بعد أن أكمل (11) مباراة بين رسمية وودية بلا

القائد العام للقوات المسلحة يتفقد أعمال صيانة ملعب بنغازي الدولي

(وال) - نشرت الصفحة الرسمية للقيادة العامة للقوات المسلحة العربية، جانباً من زيارة القائد العام، المشير خليفة أبو القاسم حفتر، رفقة مدير عام صندوق التنمية وإعادة إعمار ليبيا إلى المدينة الرياضية بنغازي، للوقوف على سير الأعمال الصيانة.

تكليف الدوليين عمر جمعة وجمال أمية لمراقبة الدور نصف النهائي لبطولتي أفريقيا

(وال) - كلف الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (الكاف) مراقبا ليبيا عمر جمعة وجمال أمية، لمراقبة مباريات الدور قبل نهائي من بطولتي الكونفدرالية ودوري أبطال أفريقيا لكرة القدم. الدولي عمر جمعة كلف مراقبة إياب الدور قبل النهائي لكأس الكونفدرالية الأفريقية لكرة القدم والتي ستجمع الزمالاتك المصري والأحلام الغاني على أرضية ملعب القاهرة في الـ 21 من شهر أبريل الحالي، وذلك بقيادة حكم الوسط «صامويل يوي كوندا» من رواندا، بمساعدة كل من إيفانيلدو



لجنة الرياضة للجميع تنظم دورة حول التعافي من صدمة إعصار دانيال



(وال) - تنظم لجنة الرياضة للجميع، الندوة العلمية الأولى تحت شعار «التعافي من صدمة إعصار دانيال»، في صالة سدن ستارز تاجوراء بطرابلس صباح الاثنين المقبل.

الندوة ستقسم على محاور هي تجارب بعض الدول في الأزمات، وأشكال الدعم النفسي والاجتماعي للمتضررين، وأشكال الدعم الإرشادي الأسري، وأشكال الدعم الرياضي الصحي. ومن المقرر أن يحاضر في الندوة التي ترعاها اللجنة الأولمبية الليبية نخبة من الأساتذة والخبراء المتخصصين من ليبيا وخارجها.

بلدي سرت يثمن تعطية وكالة الأنباء الليبية للأنشطة الرمضانية في البلدية

(وال) - ثمن عضو المجلس البلدي لبلدية سرت- رئيس لجنة متابعة قطاعات الرياضة والتعليم صالح عيادة، جهود وكالة الأنباء الليبية والراديو التابع لها، واهتمامهم ومتابعتهم لأنشطة وأخبار بلدية سرت وخاصة الرياضية منها ونشرها وإبرازها.

وقال في تصريح لمراسل (وال) أن البلدية استكملت الاثني عشر برنامجاً تظاهرة (لة خير) الرياضية للألعاب الجماعية والفردية في نسختها الخامسة برعاية بلدية سرت، مشيراً إلى أن فعاليات التظاهرة شملت كافة البطولات والدوريات الرياضية في ألعاب كرة القدم والطاولة والبيلياردو، إلى جانب دوري ذوي الاحتياجات الخاصة في لعبة البلياردو.

وأشار إلى أن هذه البطولات الرياضية أقيمت بمحلات سرت وجارف وأبو هادي والأربعون في خماسيات كرة القدم، على مدى ثلاثة أسابيع تضمنت أحد عشر نشاطاً رياضياً رمزانياً، بمشاركة أكثر من (700) شاب.

وناشد الاتحادات العامة الرياضية لكرة الطاولة والبطاولة، بضرورة الاهتمام بالاتحادات الفرعية بسرت، وتوفير الإمكانيات لهم وصالة لتدريب الناشئين لكرة الطاولة.





الحرس البلدي يتابع مخالقات رغيف الخبز في بنغازي

الخبز غير المطابق للمواصفات الصحية، والتي تؤدي إلى حدوث العديد من المشاكل الصحية منها: التسمم الغذائي، الذي قد يتسبب في أعراض خطيرة مثل الإسهال والقيء وآلام المعدة والحمى، والأمراض المعدية، مثل الإشريكية القولونية والسالمونيلا، والتي تنتقل عن طريق تلوث الطعام، كذلك الحساسية الغذائية، خاصة لدى الأشخاص الذين يعانون من حساسية القمح أو الخميرة. كما يتسبب الخبز الذي يفقد للمواصفات الصحية، العديد من الأمراض المزمنة، كأمراض القلب والسكري، ويؤدي تناوله إلى زيادة الوزن وارتفاع ضغط الدم، ومستويات السكر في الجسم.

وتؤكد الإدارة على ضرورة شراء الخبز من مصادر موثوقة والتأكد من مطابقته للمواصفات الصحية، وذلك للحفاظ على الصحة والسلامة. يذكر أن دراسة حكومية سابقة كشفت بأن استهلاك الفرد في ليبيا من الدقيق يبلغ (144) كيلوغراما سنويا، أي ما يعادل (12) كيلوغراما شهريا، وإن هناك ثلاثة كيلوجرام زيادة عن المعدل الطبيعي.

كما تعد ليبيا من الدول الأولى عالميا في استهلاك الدقيق، حيث تستهلك سنويا (مليونا و260) ألف طن كطحين للمخابز.



(وال) - رغيف الخبز أحد أهم المواد الغذائية الأساسية التي تستهلك بشكل يومي في كل منزل، ولذلك تولي إدارة الحرس البلدي فرع بنغازي اهتماما كبيرا بضمان سلامة وصحة هذا المنتج، حيث نفذت إدارة الحرس البلدي فرع بنغازي، وبناء على تعليمات مدير فرع جهاز الحرس البلدي بنغازي لواء عبد المنعم الههش بتكثيف العمل، والقيام بحملات تفتيشية مكثفة على المخابز، ومصانع للحلويات، والمواد الغذائية، خلال الأيام الماضية، في مختلف مناطق المدينة، وذلك في إطار جهوده للحفاظ على الأمن الغذائي والدوائي للمواطنين، وضمان حصولهم على منتجات آمنة وسليمة.

- حملات بمناطق مختلفة

أسفرت هذه الحملات التي كانت في مناطق (سيدي خليفة، الفندق البلدي، بنينا، القوارشة، بنغازي المركز، السلاوي، البركة)، عن ضبط العديد من المخالفات الجسيمة، كما أعلن جهاز

- الدعوة للالتزام

ودعت الإدارة جميع أصحاب المخابز إلى الالتزام التام بالاشتراطات الصحية والقانونية، وتوفير بيئة عمل مناسبة للعاملين، والحرص على تقديم منتجات ذات جودة عالية تلبى احتياجات المواطنين.

- مخاطر صحية

كما تحذر الإدارة أيضا من مخاطر تناول

غير الصالحة للاستهلاك الآدمي، وتحرير لبتنا محاضر بالمخالفات، وإحالة المخالفين إلى الجهات المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة. وتؤكد إدارة الحرس البلدي على أهمية هذه الحملات في حماية صحة وسلامة المواطنين، من خلال ضمان حصولهم على خبز آمن وخال من أي مخاطر صحية.

عدم الاهتمام بالنظافة العامة، ونقص التهوية، وانتشار الحشرات، وممارسة العاملين لأعمالهم دون وجود تراخيص تجارية، أو إجراءات دخول وإقامة أو شهادات صحية، مما يشكل خطرا كبيرا على صحة وسلامة المستهلكين. ونتيجة لهذه المخالفات الخطيرة قفل الجهاز جميع المخابز والمصانع المخالفة بشكل فوري، مع مصادرة المواد الغذائية

الحرس البلدي عبر صفحته الرسمية بموقع «فيس بوك»، حيث شملت مخازن مليئة بمواد منتهية الصلاحية، إضافة إلى سوء تخزينها مما يعرضها للتلف والتلوث.

- غياب الشروط الصحية

وأوضح الجهاز أيضا عدم توفر الاشتراطات الصحية والقانونية في العديد من المخابز والمصانع، بما في ذلك



متخصص في الأورام ل (وال) :

سرطان الثدي منتشر بشكل مقلق في ليبيا

- متابعة: ساسية اعميد

(وال) - قالت « ف. خليفة - 57 عاما » من على فراش مرضها في المستشفى الجامعي بطرابلس، إنها اكتشفت إصابتها بسرطان الثدي عام 2019، وتخضع حاليا للعلاج الكيماوي بعد أن أجريت لها عملية استئصال للثدي الأيسر.

وأضافت هذه المريضة التي كانت في حالة نفسية سيئة في تصريح لوكالة الأنباء الليبية التي كانت تتابع حالات الإصابة بسرطان الثدي: إنها تعاني حاليا من وجود الماء على الصدر ما يسبب لها صعوبة في التنفس، مع استمرارها في تلقي جرعات مكثفة من الكيماوي.

وأفادت « ن بلعيد، - 47 عاما » من جهتها، أنها مصابة بسرطان الثدي في المرحلة الرابعة وتعاني من فقر الدم وتم قبولها في قسم الأورام إلا أن الطبيب الأخصائي، عبد الحميد حميدة، قال إن علاجها مكلف ولم يتوصل المستشفى بالعلاج حتى الآن، في حين أن المريضة لا تتوفر على الإمكانيات لشراء العلاج على حسابها الخاص.

وأكدت هذه المواطنة في حضور الطبيب المشرف على علاجها في المستشفى الجامعي بطرابلس، أن أهلها تخلوا عنها ووجهت نداء من خلال منبر وكالة الأنباء الليبية إلى المسؤولين لإمكانية قبولها في دار الوفاء للمسنين.

- تزايد عدد الحالات محليا

ولا تزال الإصابة بسرطان تمثل مشكلة في ليبيا، سواء فيما يتعلق بارتفاع نسبة الإصابة مقارنة بعدد السكان، أو بسبب

الجهود بين كافة القطاعات في الدولة والقطاع الخاص ومؤسسات المجتمع المدني لبناء هذه المدينة وإنشاء مركز بحثي علمي مختص في الأورام وتوفير العلاج لمرضى السرطان ودعمهم والتخفيف من معاناتهم والمعاناة التي تطال أسرهم.

وأبلغت أخصائية الجراحة في مؤسسة (سند)، إيمان محمود، وكالة الأنباء الليبية أن مؤسستها تساهم في حملات التوعية بسرطان الثدي، وحث النساء على التوجه إلى مراكز الكشف المجاني، مشيرة إلى أن اكتشاف المرض بصورة مبكرة يضاعف من فرص التعافي، وتجنب اللجوء إلى الجراحة والاستئصال.

وقالت: إن المستشفيات تعاني نقصا في الإمكانيات والمشغلات لغرف العمليات، إضافة إلى نقص العلاج الكيماوي ما يُعرض حالات كثيرة إلى الخطر.

وتشير إحصائيات منظمة الصحة العالمية إلى أن امرأة واحدة من بين ثمان سيدات معرضة للإصابة بسرطان الثدي، في فترة ما من حياتها ويتم اكتشاف حالة جديدة كل (9) ثواني، وتموت إمراه كل (11) دقيقة بهذا الداء على المستوى العالمي.

وتزيد نسبة احتمال الإصابة بهذا المرض كلما زاد سن المرأة حيث تُشخص حوالي (77) في المائة من حالات سرطان الثدي بعد سن (55) عاما، في حين أن هذه النسبة تبلغ فقط (18) في المائة عند النساء في الأربعينيات من عمرهن.

من نقص في العلاج الكيماوي، حيث تتوفر بعض الأدوية أحيانا وينقص بعضها أحيانا أخرى منها العلاج الكيماوي الخاص بسرطان الثدي (هارسابتين) الذي يُستهلك بكثرة نظرا لكثرة الإصابات.

-أثار نفسية واجتماعية- أضافت حميدة، أن الإصابة بسرطان الثدي تسبب آثارا نفسية سيئة جدا للنساء المصابات مهما كانت أعمارهن، وتُخلف كذلك آثارا اجتماعية مدمرة للأسرة مشيرا إلى أنه عايش حالات طلاق بسبب الإصابة بهذا الداء، وحالات لهجر بعض الرجال لزواجهم بعد عملية استئصال الثدي، وحالات أخرى عجزت فيها الأسرة عن علاج الابنة المصابة بسبب ارتفاع التكاليف في العيادات الخاصة وعدم توفر العلاج في المستشفى العام.

وأضاف الطبيب أنه يمكن علاج سرطان الثدي بأكثر من طريقة، اعتمادا على نوع السرطان ومدى انتشاره، مشيرا إلى أن العلاج يمكن أن يجمع بين أكثر من طريقة منها الجراحة، والعلاج الكيماوي، والعلاج الإشعاعي، والعلاج البيولوجي، والإشعاع الهرموني.

وقالت رئيسة مجلس إدارة مؤسسة (سند) لمرض سرطان الثدي، ثريا الجويلي، في تصريح لوكالة الأنباء الليبية: إن مؤسستها قامت على ثلاثة أهداف رئيسية هي علاج الأورام عن طريق صناديق التبرع، وتنظيم الحملات التوعوية والعمل على إنشاء مدينة طبية لعلاج الأورام في ليبيا للحد من معاناة الليبيين في الداخل والخارج الذين أنفكهم العلاج ماديا ونفسيا. ودعت الجويلي إلى ضرورة تكاتف كافة

ما يتردد عن نقص العلاج الكيماوي في المستشفيات العامة، واستمرار غياب الإحصائيات الدقيقة، خاصة وأن السرطان أصبح السبب الرئيسي للوفاة في جميع أنحاء العالم.

وكشفت تقارير لندوات علمية عقدت في بنغازي وطرابلس وسبها حول مكافحة سرطان الثدي عن أرقام مزعجة للإصابات في ليبيا خلال السنوات الـ 10 الأخيرة.

وتقول إحصائيات البرنامج الوطني لمكافحة السرطان للعام 2020، أن نسبة الإصابة بسرطان الثدي في ليبيا بلغت (976) حالة، من مجموع (6077) حالة إصابة بسرطان في ليبيا، أي بنسبة (11) في المائة، وكانت بذلك الأعلى من بين أكثر السرطانات شيوعا في البلاد منها سرطان البروستات، الرئة، القولون، المعدة، الرحم.

- غياب الوعي سبب في انتشار المرض

يؤكد المختصون أن انعدام الوعي الصحي والخوف والخجل عند النساء، وعدم إجراء الفحوصات الطبية المبكرة، جميعها عوامل تزيد من حالات الإصابة في ليبيا ومن تعقيدات حيث تصل معظم الحالات إلى المستشفى في مراحل متقدمة من الإصابة.

وأبلغ الطبيب في قسم الأورام بالمستشفى الجامعي، « عبد الحميد حميدة » وكالة الأنباء الليبية أن سرطان الثدي منتشر بشكل مقلق في ليبيا، مشيرا إلى أن المستشفى يستقبل في المعدل ما بين ست إلى سبع حالات يوميا. وأشار حميدة إلى أن قسم الأورام يعاني



ترحيل مهاجرين نيجيريين من بنغازي وسط ازدياد الهجرة إلى إيطاليا



(وال) -أعلن جهاز مكافحة الهجرة غير الشرعية، عن ترحيل 30 مهاجرا نيجيريا من مدينة بنغازي يوم الثلاثاء الماضي. وذكر الجهاز في بيان على صفحته في موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك» أن عملية الترحيل تمت بالتعاون مع منظمة الهجرة الدولية. وتأتي هذه العملية بعد ترحيل (26) مهاجرا مصريا عبر منفذ إسماعيل البري إلى مصر يوم الإثنين الماضي وفي يناير الماضي، أعلن فرع الجهاز

في بنغازي إيقاف (1507) مهاجرين. وفي ذات السياق كشف تقرير أمني إيطالي عن وصول (157) ألفا، و (551) مهاجرا غير نظامي إلى إيطاليا عبر البحر الأبيض المتوسط خلال عام 2023. وتصدرت تونس قائمة الدول التي يتدفق منها المهاجرون نحو السواحل الإيطالية خلال السنة ذاتها بعدد (97667) مهاجرا، تليها ليبيا ب (51986) مهاجرا، وتركيا ب (7153) مهاجرا. وشهد شهر أغسطس ذروة أعداد الوافدين في عام 2023، حيث وصل (25) ألفا، و (673) مهاجرا بمعدل (828.16) مهاجرا يوميا. وتشير هذه الأرقام إلى زيادة كبيرة في أعداد المهاجرين غير النظاميين الذين يصلون إلى إيطاليا مقارنة بالعام 2022.

ضبط نيجيري يروج للمخدرات في سبها

(وال) -أعلنت مديرية أمن سبها، الخميس الماضي، ضبط شخص نيجيري الجنسية؛ لترويجه المواد المخدرة في المدينة. وأوضحت المديرية، في منشور عبر صفحتها على «فيسبوك»، إن وحدة القبض والتحرير بقوة دعم المديرية ضبطت شخصا من الجنسية النيجيرية، يقوم ببيع وترويج المخدرات. وأضافت أن القوة الأمنية عثرت بحوزة المتهم على حبوب مهلوسة ومخدر الحشيش ومواد مسكرة، وجرى اتخاذ الإجراءات القانونية حياله.



ضبط المتهم بقتل شاب في صبراتة رميا بالرصاص



(وال) -أعلنت وزارة الداخلية في حكومة الوحدة الوطنية، عن القبض على أحد المتورطين في جريمة قتل بمدينة صبراتة الخميس الماضي، حيث تمكنت قوة شرطية من ضبط المتهم بعدما ارتكب جريمةه ولاذ بالفرار.

وأكدت الوزارة أن جريمة القتل وقعت صباح اليوم، استعمل فيها المتهم سلاح ناري، لقتل شاب في العقد الثالث من العمر. وأشارت إلى أنه بمجرد الإخطار بالواقعة تشكل فريق التحري وجمع المعلومات بمديرية أمن صبراتة، وبعد ثلاث ساعات تم القبض على الجاني. وأوضحت أن الأجهزة المختصة اتخذت الإجراءات القانونية تجاه الواقعة، بالتواصل مع النيابة العامة وتحرير محضر جمع استدلالات في الواقعة، وتحريز أداة الجريمة والتحفظ على الجاني لاستيفاء التحقيق.

إيطاليا تعلن استقبال 52 ألف مهاجر غير شرعي من ليبيا خلال 2023



عرضة لاستقبال التدفقات، كانت صقلية مع (132.988) عملية رسو، وكالابريا (13.202)، أما المناطق الأخرى التي خضعت لعمليات الإنزال، فهي بوليا (4272)، توسكانا (1628)، كامبانيا (1490)، لانسيو (1002)، سردينيا (859)، ليجوريا

(وال) -حذر تقرير أمني إيطالي من خطورة استمرار ظاهرة الهجرة غير الشرعية، مشيرا إلى أن إيطاليا استقبلت (157.651) مهاجرا خلال العام الماضي 2023، من بينهم 51.986 مهاجرا من ليبيا، عبر العديد من طرق الهجرة بالبحر المتوسط. وحسب وكالة (آكي) الإيطالية ذكر التقرير أن الهجرة غير النظامية عن طريق البحر، انخفض منذ عام 2017 حتى عام 2019، بينما ارتفع في الفترة بين عامي (2021 و2023)، بنسبة (49.96) في المائة، مشيرا إلى أن عدد المهاجرين بلغ في عام 2022 نحو (105.131) مهاجرا. وذكر التقرير، أن الذروة القصوى لأعداد الوافدين في عام 2023 كانت في أغسطس مع وصول

إنفاذ القانون تواصل تأمين منفذ رأس اجدير الحدودي

(وال) -واصلت الدوريات الأمنية التابعة لإدارة إنفاذ القانون عملا في تأمين منفذ رأس اجدير الحدودي، وذلك خلال أيام عيد الفطر المبارك. وتدرج هذه العملية ضمن عمل الغرفة الأمنية المشتركة التي شكلها وزير الداخلية بحكومة الوحدة الوطنية المكلف عماد الطرابلسي لضمان أمن المنفذ. وشهد معبر رأس اجدير توقفا لحركة العبور في 19 مارس الماضي، بعد فرار من الطرابلسي بغلق المنفذ «لحين صدور تعليمات أخرى». وجاء قرار الإغلاق بعد اشتباكات مسلحة وقعت في 18 مارس الماضي، إثر وصول قوة تابعة لإدارة إنفاذ القانون إلى المنفذ، واتهمت بلدية زوارة بالقوة باقتحامه دون أي تسبيق مع إدارة المعبر والجهات المختصة في البلدية. وفي الرابع من أبريل الجاري، أعلن رئيس الغرفة الأمنية المشتركة لواء عبد الحكيم الخيتوني تسليم مهام تأمين المنفذ من رئاسة الأركان العامة التابعة لحكومة الوحدة الوطنية. وتسعى الحكومة إلى إعادة فتح المنفذ بشكل دائم، كونه من أهم المنافذ الحدودية بين ليبيا وتونس، ولحركة التجارة بين البلدين.

وفد من وزارة الداخلية يزور دار الوفاء للمسنين بمناسبة مناسبة حلول عيد الفطر المبارك

(وال) -أجرى وفد من وزارة الداخلية بالحكومة الليبية الأسبوع الماضي زيارة تفقدية إلى دار الوفاء لرعاية العجزة والمسنين ببلدية مسه. وتضمنت الزيارة تقديم الهدايا للزلاء لإسعادهم بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك.

العفو عن 1345 محكوما من نزلاء مؤسسات الإصلاح والتأهيل



الضابطة القضائية في نطاق محاكم الاستئناف، مهمة دراسة وثائق تنفيذ الأحكام الجنائية ضد المحكومين من نزلاء مؤسسات الإصلاح والتأهيل. وأضاف البيان أن الشروط التي تنطبق وفقا للضوابط المقررة في شأن العفو من تنفيذ باقي العقوبة، توازرت في ألف وثلاثمائة وخمسة وأربعين محكوما. وقررت النيابة العامة الأسبوع الماضي تنفيذ إجراءات تنفيذ قرار العفو الخاص على أولئك المحكومين، ووجهت الضابطة القضائية بمباشرة تنفيذ إجراء الإفراج عنهم.

وذكر بيان لمكتب النائب العام الثلاثاء الماضي، أنه وفقا لقرار المجلس الأعلى للقضاء رقم (56) لسنة 2024 في شأن العفو عن تنفيذ باقي العقوبة، فقد تولى أعضاء النيابة، المنسبون إلى تقسيمات تتبع نشاط

(وال) -أعلن النائب العام عن العفو عن (1345) محكوما من نزلاء مؤسسات الإصلاح والتأهيل، الذين انطبقت عليهم شروط وضوابط العفو، وبدء إجراءات الإفراج عنهم.

مديرية أمن بنغازي تضبط مروج مخدرات بمنطقة بوهديمة

(وال) -تمكنت مديرية أمن بنغازي من ضبط مروج مخدرات في منطقة بوهديمة، مساء الثلاثاء الماضي. وبحسب بيان المديرية، فقد تلقت معلومات عن أحد مروجي مادة الحشيش المخدرة في المنطقة، حيث أصدر رئيس قسم البحث الجنائي توجيهاته بالقبض عليه. وبعد كمين محكم، ضبط المتهم على متن مركبة آلية خاصة، وبحوزته قطع من مادة الحشيش المخدرة. وتبين أن المتهم يدعى «ع. م.ع» من مواليد 2003، واعترف بما نسب إليه، وأحيل إلى جهاز مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية. وأكدت المديرية صدور تعليمات من مدير الأمن، لواء أحمد الشامخ، بمحاربة آفة المخدرات والقضاء عليها، في ظل انتشارها الواسع في الآونة الأخيرة، وتهدد أمن وسلامة المجتمع.



ضبط سوداني قام بسرقة 100 ألف دينار في إجدايا

(وال) -أعلن مكتب التحري والقبض بجهاز البحث الجنائي، أن أعضاء المكتب تمكنوا الأربعاء الماضي المتزامن مع أول أيام عيد الفطر المبارك، من ضبط شخص سوداني الجنسية قام بسرقة مبلغ مالي من مواطن ليبي الجنسية قدره مئة ألف دينار. وقال مدير المكتب اللواء المعتز بالله أبويكر السعيطي، «لتقينا بلاغا على تمام الثالثة فجر من مواطن يفيد بسرقة مبلغ مالي منها قدره مئة ألف دينار»، مشيرا إلى «أن البلاغ كان عن سارق مجهول الهوية، تمكن لواء البناء في مدينة إجدايا». ولفت السعيطي إلى أن «التحقيقات الأولية أشارت بأصابع الاتهام إلى شخص سوداني يدعى (الطيب)، مؤكدا إلقاء القبض عليه، والاستدلال معه». وأوضح السعيطي أن «الاستدلالات أثمرت اعتراف المتهم وإرجاعه لكامل المبلغ قبل التصرف فيه أو الفرار به»، مشيرا إلى «قتل القضية في غضون ساعتين، وإحالة المتهم إلى النيابة العامة».





قلم رصاص



بقلم ...
علي الدلالي

العاصمة تحت النار مرة أخرى

للمرة الألف يتم ترويع سكان العاصمة طرابلس الأمنيين، ويمنع أطفالهم حتى من تنفس الهواء، بسبب الاحتراب والصراع على السلطة والنفوذ بين الكيانات والجماعات المسلحة المتمركزة في قلب العاصمة وضواحيها كان الآلاف من سكان طرابلس، معظمهم من النساء والأطفال من مختلف الأعمار، يتزهون في حدائق ميدان التحرير، يلعبون في متزهات الكورنيش وميدان الشهداء وحدائق طريق الشط، في قلب العاصمة، في اليوم الثاني للعيد، عندما سمعوا دوي تراشق بالأسلحة ترد صداه في سماء المدينة، تبين فيما بعد أنه نجم عن اشتباكات متجددة بين عناصر تابعة لجماعات مسلحة متنافسة.

سرت فرحة العيد من عيون الأطفال واغتيلت الابتسامة من فوق الشفاه، وانتاب القلق الآباء والأمهات فسارعوا إلى البحث عن أطفالهم هنا وهناك، وعند المراجيح والألعاب الأخرى وقذفوا بهم في سياراتهم هربا من الجهول، في حين تسمرت أعين الكثير من الشابات والشباب على شاشات الهواتف الذكية لتصفح مواقع التواصل الاجتماعي، ومحاوله معرفة أسباب هذه الاشتباكات وميادينها، قبل أن يتحول مركز العاصمة والأحياء المحيطة به إلى مدينة أشباح بعد أن كان ينبض بالحياة. التزمت كافة المؤسسات الأمنية ووسائل الإعلام الحكومية والرسمية وشبه الرسمية الصمت كعادتها، ما أشاع أجواء من الخوف وسط السكان المدنيين، والأدهى والأمر أن مؤسسة إعلامية رسمية تخرج في اليوم الثاني لتتقل قلق بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا «المزم» من هذه الاشتباكات، وهي التي لم تكلف نفسها عناء كتابة خبر مجرد عنها ومتابعة أسبابها وتحليلها.

الكيانات المسلحة أو ما يعرف ب «الميليشيات» تتبع اسميا مؤسسات الدولة الأمنية والعسكرية، لكنها في واقع الحال تفرض قوانينها الخاصة بها في الشارع وعلى الحكومات المتعاقبة بقوة السلاح، تأتمر بأوامر قادتها وتخفق العاصمة من خلال التمركز في معسكرات بداخلها وعلى أطرافها.

في فبراير الماضي أعلن وزير الداخلية بحكومة الوحدة الوطنية عماد الطرابلسي، عن إخلاء العاصمة من التشكيلات المسلحة وأكد أن الفصائل المسلحة التي تشط في طرابلس وافقت على سحب قواتها قبل نهاية شهر رمضان، إلا أن ذلك الإعلان أحاطت به الكثير من الشكوك وقتذاك على كافة المستويات، إذ يدرك الجميع وأولهم قادة هذه الفصائل أن خروجهم من العاصمة حيث يسكنون بسكانها كرهائن وبيوتون مؤسسات الدولة هو بمثابة الانتحار.

وجاءت (العركة) الأخيرة لتتسبب بصيص الأمل الذي بعثه الطرابلسي حتى وإن كان تسويقا للوهم، ونتمنى ألا يكون كذلك.

نعم هدأت المعركة الأخيرة لكن الحرب لم تنته، وهي مرشحة للاشتعال في أية لحظة... وعلى الرغم من أن تفكيك الفصائل المسلحة في ليبيا تحديدا يبدو عملية معقدة جدا، لكنها ليست مستحيلة، حيث ستقوم الدولة في نهاية المطاف، وفق قوانين التاريخ، وسينتهي «الذين نخالهم لا يقهرون إلى السقوط»، وفق فلسفة المهاتما غاندي، وسنقف مجددا أمام القول المنسوب لأحد أبرز رموز الثورة الفرنسية دانتون، وهو أمام مقصلة الإعدام «إن الثورة تاكل أبناءها... وأخيرا يتعين التفكير بخروج السفارة الأمريكية، ديورا جونز من طرابلس في يوليو عام 2014، وكيف سكت كل البنادق ذلك اليوم، وأشياء أخرى..»



ريشة فاطمة الورفي

كاريكاتير العدد تجار الأزمات

أول مغامر في العالم يعبر قارة أفريقيا ركضا

(وال) - أصبح العداء البريطاني روس كوك البالغ من العمر (27) عاما، أول مغامر في العالم يعبر القارة الأفريقية ركضا بطول الساحل الغربي من الجنوب إلى الشمال.

ووصل كوك الملقب بـ «أصعب رجل غريب»، الأحد السابع من أبريل 2024، إلى منطقة رأس أنجلة شمال تونس على بعد (20) كيلومترا من مدينة بنزرت، وهي أقصى نقطة في القارة الأفريقية، عبر خلالها (16) دولة.

وعبر كوك ناميبيا وأنغولا والكونغو الديمقراطية والكونغو والكاميرون ونيجيريا وبنين وتوغو وغانا وساحل العاج وغينيا والسنغال وموريتانيا والجزائر، قبل أن يختم جولته في تونس.

وفي 22 أبريل 2023، انطلق كوك من بلدية كيب أغولهاس أقصى نقطة في جنوب أفريقيا، وبحلول الوقت الذي عبر فيه الخط عند رأس أنجلة في بنزرت أقصى نقطة شمال تونس، كان قد قطع مسافة أكثر من (16) ألف كيلومتر.



«الخطيب الصغير»..

أحمد الدلو أصغر إمام فلسطيني معتمد في الأوقاف



(وال) - أصبح الفتى الفلسطيني أحمد الدلو (14) عاما أصغر إمام وخطيب معتمد في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الفلسطينية، بعد أن منحه الإذن بالإمامة والخطابة في مسجد محمود قواس بمدينة قلقيلية شمال الضفة الغربية.

ويؤم الدلو المصلين خلال شهر رمضان المبارك بمسجد محمود قواس في المدينة، وحظيت تجربته بانتشار واسع على منصات التواصل الاجتماعي وأصبح مسجده وجهة كثيرين للصلاة خلفه.

وأوضح الخطيب الصغير في تصريحاته صحفية، أنه يعمر (12) عاما أنهى حفظ القرآن الكريم، وأم المصلين في مسجد جمعية السنة في قلقيلية، وبدأ الخطابة. وأضاف أنه لا يشعر بالرهبة عندما يصعد المنبر، مشيرا إلى امتلاء مسجد محمود قواس الذي يؤم فيه بالناس خلال صلاة التراويح، واضطرار كثيرين للصلاة خارج المسجد ومنحت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الفلسطينية الدلو الإذن بالإمامة والخطابة في المسجد، بعد أن تأكدت من كفاءته وإتقانه للقرآن الكريم حفظا وتلاوة.

وصول الغازات المسببة للاحتباس الحراري إلى مستويات قياسية



(وال) - وصلت الغازات المسببة للاحتباس الحراري في الغلاف الجوي إلى مستويات قياسية خلال العام الماضي، حسب شبكة «إن بي سي نيوز»، الأميركية.

وأعلنت الإدارة الوطنية الأميركية للمحيطات والغلاف الجوي، أن ثاني أكسيد الكربون، وهو أهم الغازات الدفيئة التي يسببها البشر، ارتفع في عام 2023 بثالث أعلى وتيرة خلال (65) عاما منذ بدء تسجيل البيانات.

ويشعر العلماء بالقلق أيضا من الارتفاع السريع في مستويات غاز الميثان في الغلاف الجوي، وهو غاز يحبس الحرارة لمدة قصيرة لكنه أكثر تأثيرا، وفق الشبكة، التي تشير إلى أن ثاني أكسيد الكربون وغاز الميثان ارتفع كل منهما بنسبة (5.5) بالمئة خلال العقد الماضي.

وحسب «إن بي سي نيوز»، لم تكن الزيادة البالغة (2.8) جزء في المليون بمستويات ثاني أكسيد الكربون من يناير إلى ديسمبر 2023 مرتفعة، مثل الزيادات التي حدثت في عامي 2014 و2015، غير أن ثاني أكسيد الكربون وصل إلى المستوى الأعلى خلال 2023 من أي عام آخر منذ عام 1959.

ويبلغ متوسط مستوى ثاني أكسيد الكربون لعام 2023 نحو (419.3) جزءا في المليون، بزيادة (50) بالمئة عن عصر ما قبل الصناعة.

وتعد أرامكو السعودية بين أكبر ثلاث شركات في العالم من حيث انبعاثات ثاني أكسيد الكربون. يقول عالم المناخ بجامعة ستانفورد، روب جاكسون: إن ارتفاع غاز الميثان على مدى عقد من الزمن يجب أن يثير القلق، مضيفا، يؤدي تلوث الوقود الأحفوري إلى ارتفاع درجة حرارة النظم الطبيعية مثل الأراضي الرطبة والتربة الصقيعية، مما يسفر عن إطلاق هذه النظم البيئية المزيد من الغازات الدفيئة مع ارتفاع درجة حرارتها.

وتأتي انبعاثات غاز الميثان في الغلاف الجوي من الأراضي الرطبة الطبيعية والزراعية، والثروة الحيوانية ومدافن النفايات، والتسريبات والحرق المتعمد للغاز الطبيعي في صناعة النفط والغاز، حسب الشبكة.

ويعتبر غاز الميثان مسؤولا عن نحو (30) بالمئة من الارتفاع الحالي في درجات الحرارة العالمية، في حين يتحمل ثاني أكسيد الكربون المسؤولية بنحو ضئفي هذه النسبة، وفقا لوكالة الطاقة الدولية.

«كاست أوي» حقيقي.. إنقاذ عالقين على جزيرة

(وال) - أصبح فيلم «كاست أوي» (Cast Away) الشهير الذي أدى بطولته النجم السينمائي، توم هانكس، حقيقة، حيث أوضح خفر السواحل الأميركي أنه تمكن من إنقاذ 3 أشخاص تقطعت بهم السبل في جزيرة نائية لعدة أيام، بعد أن كتبوا كلمة «Help» أو (النجدة أو ساعدونا) باستخدام سعف النخيل.

وأوضح خفر السواحل أن الرجال الثلاثة، وجميعهم بحارة في الأربعينيات من العمر، غامروا بالذهاب للصيد بالقرب من جزيرة بيكيلوت المرجانية، مستخدمين زورقا طوله (20) قدما، ومزود بمحرك خارجي، حسب صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية.

وذكر البيان أن البحارة الثلاثة لديهم «الخبرة للإبحار في تلك المياه»، بيد أن محرك الزورق تعرض للضرر وتوقف عن العمل، وبالتالي ظلوا عالقين لأكثر من أسبوع في الجزيرة الصغيرة غير المأهولة.

وخلال تلك الفترة الصعبة، اكتفى الرجال الذين لم يتم الكشف عن هوياتهم، بتناول ثمار جوز الهند وشرب المياه العذبة من أحد الآبار.