

عودة الروح لسوق الجريد.. رمز تاريخي ينبض من قلب بنغازي



فرج اقديم، ورئيس الجهاز الوطني للتنمية جبريل داوود البدري، ومدير جهاز المدن التاريخية بنغازي والي العبيدي، وعدد من الشيوخ الأعيان والمواطنين والتجار بالسوق.

تتمة ص (2)

(وال) - احتفلت مدينة بنغازي بإعادة افتتاح سوق الجريد، الإثنين الماضي، أحد أهم معالمها التاريخية، بعد إتمام أعمال الترميم والصيانة التي استمرت لعدة أشهر. وقد حضر حفل الافتتاح رئيس المجلس التسييري لبلدية بنغازي الصقر عمران بوجواري، ووكيل ديوان وزارة الداخلية

أخر خبر

الأخبار الليبية

أسبوعية . متنوعة .. شاملة - تصدر عن وكالة الأنباء الليبية



العدد التاسع الأربعاء 2 رمضان 1445 هـ الموافق 13 مارس 2024 م - السعر 2 دينار

الافتتاحية



بقلم
إبراهيم هدية المجبري
نائب رئيس مجلس الإدارة
والمدبر العام

عاد رمضان.. ونحن ماضون!!

عاد رمضان.. ونحن ماضون في رحاب الله نتدحرج بأعمارنا من على قمة الهرم، فاقدين أحبة لطلما جمعنا بهم مواعيد الإفطار على مدى أعوام مضت!!
عاد رمضان.. وقد ضيع معظمنا روح الصوم والتقرب إلى الله بتقوية العبادات والتفكير في أهمية الشهر الفضيل؛ لتحقيق التطهير الروحي والمعنوي.

عاد رمضان.. والفقر ينخر في نفوس عديد الليبيين الذين أخذ دخلهم، وخارت قواهم، فيما أثرى على حسابهم عديد اللصوص وسراق المال العام الذين أوغلو في إذلال الليبيين وتسببوا في ضنك عيشهم وجعلوا مواعيدهم خاوية على عروشها، يتضور أنبأهم الجوع ويشكون ضنك العيش للعوز والمرض.
عاد رمضان.. وموائد الرحمن باتت وجهة للعديد من الذين تتدى جباههم خجلا ليحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف، فيما امتلأت أكياس قمامة اللصوص حتى باتت مرتعا للقطط وكلاب الشوارع كالذين زوتها لخارج بيوتهم كفرا وتبذيرا.
عاد رمضان.. وهو يُطل علينا حاملا معه أجواء روحانية وفرصة للتغيير الإيجابي، إذ يعلم الجميع أنه خلال رحلة الصيام، يواجه الفقراء تحديات فريدة تؤثر على حياتهم اليومية، فكيف يمكننا تحقيق التوازن بين الصبر على مشقات الفقر والمسؤولية المجتمعية تجاه مساعدة المحتاجين؟

لا شك أن الصيام يُمثل تحدياً كبيراً للفقراء الذين قد يواجهون صعوبة في تأمين احتياجاتهم الأساسية من الطعام والشراب. لكن الصبر على هذه المشقات يُعد فرصة لاختبار الإيمان والتقرب من الله تعالى، ومع ذلك هي ليست دعوة لصبرهم فحسب، وإنما هي دعوة أخرى للذين امتلأت جيوبهم بالمال الحرام أن يعودوا إلى الله بتوبة نصح قبل أن يسبق السيف العدل، إما بموت وإما بصرف ما نهوا على أمراض وأدران العصر.
عاد رمضان.. وها هي دعوة مني - ولا أزكي نفسي - إلى العودة إلى الله سبحانه وتعالى من خلال تعظيم شعائره وترك محرّماته واجتباها، والنظر فيمن لا عائل له ولا مال.

يُمثل شهر رمضان فرصة ذهبية لتعزيز التكافل الاجتماعي ومشاركة النعم مع الفقراء. فالزكاة والصدقات تُسهم في تخفيف حدة الفقر وتوفير احتياجات الفقراء الأساسية، فالغلاء استمّش، والجيوب خلت، والكواهل أثقلت، ولا معين للفقراء إلا الله سبحانه وتعالى.

عاد رمضان.. وزالت البركة من معظم الليبيين، إما لربنا، وإما لاستحلال ما حرم الله، وكانت النتيجة فقرا مدقعا قال عنه علي بن أبي طالب كرم الله وجهه «والله لو كان الفقر رجلا لقتلته» معرفته - رضي الله عنه - ما يجبر من بلاء على الفقير المطالب بتوفير لقمة العيش فحسب لمعيهم.

عاد رمضان.. ويات استحلال المال العام منهجا لعديد من قفزوا إلى السلطة وتمكنوا من خزائن الدولة، مع علمهم أن المال العام أمانة في أعناقهم، وسرقته جريمة نكراء تلحق الضرر بالجميع. عاد رمضان.. وباتت الرشوة والاختلاس والتزوير والاستغلال وشرا الذم وجهة نظر، ثم تجميل مصطلحاتها لتكون حلالا في أعين مستحليها من باب أنها «أقاري» أو «خدمات» وغيرها مما لم ينزل الله به من سلطان.

عاد رمضان.. وتفتش الفساد في معظم مفاصل الدولة، فتدهور الخدمات لنقص الموارد المالية اللازمة لتقديم الخدمات الأساسية للمواطنين، وفقد المواطنون الثقة في دولتهم، وازداد الفقر لعدم المساواة في المجتمع.

عاد رمضان.. وها أنا ذا أوصي نفسي وإياكم لترك ما حرم الله، وأدعو ولاة أمورنا لتعزيز الشفافية والمساءلة، وتطبيق القانون والحدود من خلال محاسبة الفاسدين وإنزال أقصى العقوبات عليهم وإرجاع ما نهوا للخزانة العامة، فشهد رمضان شهر الخيرات، عاد ليذكرنا بتقوى الله واجتناب محارمه والنظر بعين الرحمة لكل المحتاجين الذين غلبوا حتى عن توفير أدنى المتطلبات لهم ولأسرهم، والله ولي التوفيق.

هل ينجح اجتماع القاهرة في حلحلة الانسداد السياسي الليبي؟

وتضمنت بنود الاتفاق التأكيد على سيادة ليبيا واستقلالها ووحدة أراضيها، ورفض أي تدخلات خارجية في العملية السياسية الليبية، كما اتفق المجتمعون على تشكيل لجنة فنية خلال فترة زمنية محددة، للنظر في التعديلات المناسبة لتوسيع قاعدة التوافق والقبول بالعمل المنجز من لجنة (6 + 6)، وحسم الأمور العالقة حيال النقاط محل الخلاف حسب التشريعات النافذة.

تتمة ص (2)

(وال) - اجتمع رئيس مجلس النواب المستشار عقيلة صالح، ورئيس المجلس الرئاسي محمد المنفي، ورئيس المجلس الأعلى للدولة، محمد تكالة، تحت رعاية جامعة الدول العربية بالقاهرة الأحد الماضي، في لقاء تاريخي، يهدف إلى تقريب وجهات النظر، وحل النقاط الخلافية المتعلقة بالوصول إلى الانتخابات الرئاسية والبرلمانية. وخرج الاجتماع بتوافقات مهمة تقدم حولا للأزمة السياسية في ليبيا، وتمهد الطريق لإجراء الانتخابات.



بحضور المنفي والديبية ونجوم رياضيين محليين ودوليين الاحتفال بافتتاح ملعب طرابلس الدولي بحلته الجديدة



فيما جرت المباراة الثانية بين نجوم ليبيا واساطير اللعبة العرب والأفارقة. وذكرت اللجنة المنظمة للاحتفال أن ريع هذه الاحتفالية سيتم تقديمه لصالح الجمعية الليبية لتلازمة داون..

وان ينعم عليها بالخير والامن والاستقرار. ويعد تقديم الفقرات الاحتفالية جرت المباراة الاستعراضية الأولى بين نجوم ليبيا ونجوم واساطير ميلان بقيادة طاقم تحكيم من ليبيا

(وال) - احتفل يوم الجمعة الماضية، وسط حضور جماهيري غفير بافتتاح ملعب طرابلس الدولي بعد صيانتته وتجديده وتطويره بحضور رئيس المجلس الرئاسي محمد المنفي ورئيس حكومة الوحدة الوطنية عبد الحميد الديبية، إضافة إلى نجوم من ليبيا والعالم. وشهد برنامج الاحتفال تقديم العديد من الفقرات الفنية الغنائية والرقصات الشعبية التي زادها إثارة مشاركة

مجلس النواب يثني على جهود الحكومة الليبية في مكافحة ظاهرة الهجرة

عقدته مع عضو لجنة متابعة الأجهزة الرقابية بمجلس النواب يوسف الفرجاني المتعلقة بالمؤتمر الأفريقي حول الهجرة الذي احتضنته مدينة بنغازي في 29 من شهر يناير الماضي. من جانبه، هنأ النائب يوسف الفرجاني، الحكومة الليبية برئاسة الدكتور أسامة حماد على نجاح المؤتمر الأفريقي حول الهجرة، وما انبثق عنه من إعلان ميثاق بنغازي.

(وال) - بحث وزير الدولة لشؤون الهجرة غير الشرعية بالحكومة الليبية فتحي التباوي، ملف المنظمات والهيئات الدولية العاملة في مجال الهجرة غير الشرعية بالبلاد، وسبل تنظيم عملها بالشكل الذي يضمن أداؤها مهامها دون المساس بالأمن القومي. وحسب الصفحة الرسمية للحكومة الليبية، استعرض الوزير خلال الاجتماع الذي



رئيس الحكومة الليبية يتفقد مشروعات إعادة الإعمار في مدينة أجدابيا

(وال) - اطلع رئيس وزراء الحكومة الليبية أسامة حماد، خلال جولة تفقدية أجراها في مدينة أجدابيا يوم السبت الماضي، على سير عمل مشروع صيانة عمارات الإسكان العام في المدينة وذلك رفقة عضو لجنة إعادة الإعمار والاستقرار، ووكيل وزارة الداخلية عميد فرج اقديم.



تتمة ص (2)

وقف احتجاجية ضد سياسة مصرف ليبيا المركزي بطرابلس



(وال) - نظمت عدد من الغرف التجارية الإثنين الماضي، وقفة احتجاجية بميدان الجزائر بالعاصمة طرابلس، وجاءت هذه الوقفة احتجاجا على ما اعتبرته الغرف التجارية عدم عدالة مصرف ليبيا المركزي في توزيع الاعتمادات المستندية على الشركات في البلاد.

تتمة ص (2)

الديبية يوجه بتعويض أصحاب المباني المتضررة من حريق شركة الكهرباء

(وال) - تفقد رئيس حكومة الوحدة الوطنية، عبد الحميد الديبية، الاثنين الماضي، رفقة وزير الحكم المحلي بدر الدين التومي، الأضرار التي تعرضت لها مخازن شركة الأعمال الكهربائية ببلدية السواني والمنازل المجاورة، نتيجة الحريق الذي شب في المكان ليلة الأحد الماضي.

وأشاد رئيس الوزراء بجهود كل الفرق العاملة من هيئة السلامة الوطنية، والمؤسسة الوطنية للنفط، وجهاز طب الدعم والطوارئ ووزارة الداخلية والشركة العامة للكهرباء، وشركة الخدمات العامة طرابلس، في إطفاء الحريق بكل مهنية، موجها وزير الحكم المحلي رئيس الفريق الحكومي للطوارئ والاستجابة السريعة بحصر المنازل المتضررة لتعويض أصحابها وجه الديبية الشركة العامة للكهرباء بفتح تحقيق في أسباب هذا الحريق، وإعلان نتائجه، وإحالتها لمكتب النائب العام، لاتخاذ الإجراءات القانونية تجاه ذلك، مشددا على أهمية سلامة أرواح أهالي المنطقة والعاملين بالمخازن، وضرورة التخفيف من وطأة هذا الحريق.

الجمي القلاعية.. وباء يهدد الإنسان ويقضي على الثروة الحيوانية
ص 4-5

"التضخم والدولار" انخفاض أسعار الدينار يستنزف مخرات الليبيين
ص 7

في اليوم العالمي للمرأة... النساء الليبيات بين تاريخ نضالي مشرف وواقع مليء بالتهديدات
ص 10



عودة الروح لسوق الجريد.. رمز تاريخي ينبض من جديد في قلب بنغازي



(وال) - احتفلت مدينة بنغازي بإعادة افتتاح سوق الجريد، الإثنين الماضي، أحد أهم معالمها التاريخية، بعد إتمام أعمال الترميم والصيانة التي استمرت لعدة أشهر.



وقد حضر حفل الافتتاح رئيس المجلس التنفيذي لبلدية بنغازي الصقر عمران بوجواري، ووكيل ديوان وزارة الداخلية فرج أقيم، ورئيس الجهاز الوطني للتنمية جبريل داود البدري، ومدير جهاز المدن التاريخية بنغازي والي العبيدي، وعدد من الشيوخ الأعيان والمواطنين والتجار بالسوق.

ويعد سوق الجريد من أقدم الأسواق في مدينة بنغازي، حيث تم بناؤه عام 1913 في عهد الإدارة العثمانية، ويتميز بعماره الفريدة وتصميمه المتقن، فهو يتكون من طابقين وساحة واسعة تتوسطه، ويحيط به سور مزخرف بالنقوش والزخارف الإسلامية.

يباع في السوق مختلف أنواع السلع، من الملابس والأحذية إلى الأدوات المنزلية والحرف اليدوية.

تعرض سوق الجريد لأضرار جسيمة جراء الحرب على الإرهاب التي شهدتها مدينة بنغازي بين عامي 2014 و2017، فقد تعرضت بعض أجزائه للتدمير الكامل، بينما تعرضت

أجزاء أخرى لأضرار جزئية. وبدعم مباشر من القائد العام للقوات المسلحة العربية الليبية المشير أركان حرب خليفة بالقاسم حفتر، أنجزت أعمال الترميم والصيانة للسوق بالتنسيق بين الجهاز الوطني للتنمية والجهاز المدن التاريخية، وقد شملت أعمال الترميم الأسقف والجدران المتضررة، وإعادة بناء بعض المحلات التجارية التي دمرت، وإعادة تأهيل الساحة المركزية للسوق.

ولا السوق مجرد مكان للتسوق، بل هو رمز للتاريخ والثقافة في مدينة بنغازي، فهو يمثل ذاكرة جماعية للسكان، ويجسد روح المدينة وتنوعها الثقافي، كما تمثل إعادة افتتاحه علامة فارقة في مسار إعادة إعمار مدينة بنغازي بعد سنوات من الحرب والدمار.

ويأمل أهالي بنغازي أن يساهم افتتاح سوق الجريد في إعادة إحياء وسط المدينة، ويصبح مركزاً ثقافياً وتجارياً هاماً، ويشجع هذا الحدث على إعادة إعمار باقي المعالم التاريخية في بنغازي.

وقفة احتجاجية ضد سياسة مصرف ليبيا المركزي بطرابلس

الليبي، كما شارك في الوقفة عدد كبير من التجار وأصحاب الشركات المصنعة والموردة للبضائع.

ووفقاً لبيان صادر عن غرفة تجارة وصناعة مصراتة، فقد ركزت الاحتجاجات على مطالب محددة، أهمها مراجعة آلية توزيع الاعتمادات المستندية، وضمان عدالة توزيعها على جميع الشركات في البلاد، مع وضع معايير واضحة وشفافة لتوزيع الاعتمادات، وزيادة حجم الاعتمادات المستندية لتلبية احتياجات السوق الليبي.

وتأتي هذه الوقفة الاحتجاجية في ظل تزايد الأزمات الاقتصادية في ليبيا، والتي من أهمها نقص السيولة النقدية وشح السلع الأساسية.

(وال) - نظمت عدد من الغرف التجارية الإثنين الماضي، وقفة احتجاجية بميدان الجزائر العاصمة بطرابلس، وجاءت هذه الوقفة احتجاجاً على ما اعتبرته الغرف التجارية عدم عدالة مصرف ليبيا المركزي في توزيع الاعتمادات المستندية على الشركات في البلاد.

وشارك في الوقفة غرف زليتن، والمرقب، والجبل الغربي، والزنتان، ومرزق، وسرت، وسبها، وأجدايا، ودرنة، والمنطقة الغربية، ومتسبو غرفتي طرابلس وهلال العاصمة، ومجلس أصحاب الأعمال والمجلس الليبي لرجال الأعمال واتحاد الصناعة

القنصلية الإيطالية في بنغازي تحتفل بقصص نجاح رائدات الأعمال الليبيات

عبر منصة (X) إنها أقامت احتفالا في قنصليتها في بنغازي باليوم العالمي للمرأة للترويج لفعالية تجارب المرأة الناجحة. وأكدت السفارة أن الفاعلية تهدف إلى مشاركة قصص ونجاحات العديد من رائدات الأعمال الليبيات في مدينة بنغازي.

(وال) - احتفلت السفارة الإيطالية في ليبيا باليوم العالمي للمرأة، عبر تشجيع السيدات الليبيات في مواقعهن المهنية، وتقديم الدعم لهن لاستكمال مسيرتهن العملية والعملية.

وقالت السفارة أمس في تدوينتها لها

هل ينجح اجتماع القاهرة في حلحلة الانسداد السياسي الليبي؟

المنجز من لجنة (6 + 6)، وحسم الأمور العالقة حيال النقاط محل الخلاف حسب التشريعات النافذة.

كما شدد المجتمعون على ضرورة تشكيل حكومة موحدة، مهمتها الإشراف على العملية الانتخابية، وتقديم الخدمات الضرورية للمواطن، مع توحيد المناصب السيادية تفعل دورها على مستوى الدولة الليبية.

ودعوا بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا والمجتمع الدولي، لدعم هذا التوافق في سبيل إنجاحه، وعقد جولة ثانية بشكل عاجل لإتمام هذا الاتفاق ودخوله حيز التنفيذ.



وأثنى الحاضرون دور جامعة الدول العربية على تقرب وجهات النظر، للوصول إلى إتمام العملية الانتخابية بليبيا.

ويعد هذا اللقاء خطوة تاريخية مهمة في مسار حل الأزمة السياسية في ليبيا، للوصول إلى حل نهائي، وإجراء الانتخابات التي يطالب بها الشعب لإنهاء الأزمات التي تشهدها البلاد.

وخرج الاجتماع بتوافقات مهمة تقدم حلاً للأزمة السياسية في ليبيا، وتمهد الطريق لإجراء الانتخابات.

وتضمنت بنود الاتفاق التأكيد على سيادة ليبيا واستقلالها ووحدة أراضيها، ورفض أي تدخلات خارجية في العملية السياسية الليبية، كما اتفق المجتمعون على تشكيل لجنة فنية خلال فترة زمنية محددة، للنظر في التعديلات المناسبة لتوسيع قاعدة التوافق والقبول بالعمل

رئيس الحكومة الليبية يتفقد مشروعات إعادة الإعمار في مدينة أجدايا



المشروع بدعم من الحكومة الليبية.

وشملت جولة رئيس الحكومة تفقد عمارات الإسكان العام المعروفة باسم «عمارات العيادة العسكرية» و«عمارات سوق السيارات» و«عمارات جامع القدس» و«عمارات مستشفى المقرير» و«عمارات بوكيشة».

كما تفقد حماد عددا من الطرق الرئيسية والفرعية التي تم رصفها حديثاً من قبل اللجنة حيث تم إنشاء شبكات إنارة على طول الطرق بالمدينة.

(وال) - اطلع رئيس وزراء الحكومة الليبية أسامة حماد، خلال جولة تفقدية أجراها في مدينة أجدايا يوم السبت الماضي، على سير عمل مشروع صيانة عمارات الإسكان العام في المدينة وذلك رفقة عضو لجنة إعادة الإعمار والاستقرار، ووكيل وزارة الداخلية عميد فرج أقيم.

وكانت لجنة إعادة الإعمار والاستقرار وصندوق تنمية وإعمار ليبيا قد شرع في تنفيذ

توزيع سلال رمضان على الأسر المتضررة وذوي الدخل المحدود بمدينة درنة



(وال) - قامت إدارة صندوق إعادة إعمار درنة والمدن والمناطق المتضررة يوم السبت الماضي، بتوزيع عشرة آلاف سلة مواد غذائية على الأسر المتضررة وذوي الدخل المحدود والاحتياجات الخاصة في المدينة، لتخفيف أعباء المعيشة عنهم خلال شهر رمضان المبارك.

وأشار المكتب الإعلامي لإدارة الصندوق، أن عملية التوزيع تمت بالتعاون مع الهيئة الليبية للإغاثة وصندوق الزكاة درنة وفق قوائم الأسر المسجلة لديهم.

ندوة علمية بجامعة سرت تزامناً مع اليوم العالمي للمصابين بصعف السمع



(وال) - نظم مركز خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجامعة سرت خلال الأيام الماضية ندوة علمية بمناسبة إحياء اليوم العالمي للسمع بعنوان «البرنامج التوعوي لإحياء اليوم العالمي للسمع».

وحضر افتتاح أعمال الندوة رئيس جامعة سرت الدكتور سليمان الشاطر ووكيل الشؤون العلمية بالجامعة وعميد كلية الطب البشري المكلف وعميد كلية العلوم الصحية وعدد من أعضاء هيئة التدريس بجامعة سرت ودرنة وعدد من مدرءاء المكاتب بمراقبة التربية والتعليم ببلدية سرت بالإضافة لعدد من طلاب جامعة سرت وعدد من المصابين بصعف السمع.

وتضمنت الندوة استعراض عدد من الأوراق البحثية التي تناولت عدة محاور من بينها التعريف باليوم العالمي للسمع، والتشوهات الخلقية في الأذن، وفسيولوجيا السمع، وفحص السمع وعضف السمع زارعة القوقعة.

الأخبار الليبية LIBYAN NEWS
منوعة شاملة
تصدر أسبوعياً عن وكالة الأنباء الليبية

إعداد: فريق التحرير
وكالة الأنباء الليبية
منسق التحرير
سليمة الخفيفي

الإخراج الفني
محمد حسن محمد
مقر الصحيفة
الإدارة العامة - بنغازي - شارع
عبد المنعم رياض داخل المجمع
الإعلامي بنغازي.

الإعلان
0920174900
0910174900
الموقع الإلكتروني
www.lananews.com
للتواصل
LANANEWSPAGE
INFO@LANANES.NEW
طباعة: دار النور للطباعة
0923282945
شركة دار النور
للطباعة والاعلام والإعلان

إعادة افتتاح فرع مصرف الجمهورية بمدينة درنة بعد انتهاء أعمال صيانتها

(وال) - افتتح مصرف الجمهورية، الخميس الماضي، فرع المصرف للصيرفة الإسلامية بدرنة، بعد الانتهاء من أعمال صيانتها من الأضرار التي لحقت به إثر الفيضانات التي اجتاحت المدينة في سبتمبر من العام الماضي.

وحضر الافتتاح أمر المنطقة العسكرية الأمنية درنة الفريق عبد الباسط بوغريس، ومسؤولون من إدارة التسويق والفروع بالمصرف. وأوضح مدير مكتب الإعلام بمصرف الجمهورية، محمد سعيد لصحيفة «الأخبار الليبية»: أن مبنى المصرف الواقع في شارع الفانار وسط المدينة، قد تضرر بنسبة (70%) في طوابقه الثلاثة، مما استدعى صيانة شاملة. وأضاف أن الفرع سيقدم خدماته بعد إتمام التجهيزات، وسيتيح للمواطنين فتح حسابات جديدة، إلى جانب خدمات إلكترونية متنوعة، والمرابحة الإسلامية، وقروض التمويل.

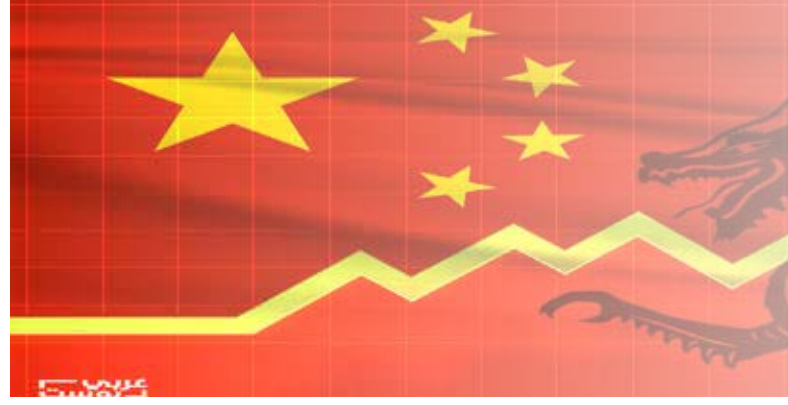




«الصين تبن أم ديناصور»؟

بقلم الدكتور :

أبو القاسم عمر صميحة



1824م بالإعلان عن اسم جديد للسحليات العملاقة وهو الثيرانور، وبعدها تم فتح باب جديد أمام العلماء لاستخدام مصطلح الديناصورات في اللغة العلمية، حيث ظهر الولوج والشغف بهذا العلم في القصص والأفلام والروايات والأساطير، والآن قامت البرازيل بتقديم مقترح للأمم المتحدة للمطالبة بضرورة إعادة الهياكل العظمية المكتشفة في أرض الدول التي تعرضت للاستعمار كبقايا الديناصورات أعادتها إلى مصدرها لأنها أصبحت جزء من الثقافة والخصوصية والتراث، وثروة لا تقدر بثمن وجزء من التاريخ، وقد رأينا كيف ألهمت عظام الديناصور الصيني أو التينين الهيمتا على النهوض والتقدم والتحقيق، حتى أنها أصبحت الآن دولة صناعية متقدمة وعملاقة وغنية ومخيفة كالتين. وفي منطقة نالوت بالغرب الليبي عثر بعض المواطنين على مستحاثات وبقايا هياكل عظمية لديناصورات، وقامت المنطقة بمجهود ذاتي بوضعها في متحف خاص سمي متحف نالوت لديناصورات، والذي نتمنى من وزارتي الثقافة والسياحة أن تهتما به الأولى بدعمه وتجهيزه وتطويره، والثانية بوضعه على خارطة الأماكن السياحية والأثرية التي يمكن ارتيادها لجذب السياح والطلاب والدارسين. وهكذا يبدو علم الديناصورات علم له علاقة بالثقافة والسياحة والتاريخ والدراسة والتقدم، وليس مجرد حب استطلاع وترف معرفي كما يردد البعض.

«كونغو نافون كيلي» الذي سبق الديناصورات و«التيرو صورات» الطائرة، وأن بعضها يبلغ طوله فقط 10 سنتيمترات. وقال المواطن في ذلك اللقاء انه مستعد لمنح الهيكل العظمي لمراكز الدراسات أو المعاهد المختصة أو المتحف الليبي أو أي مؤسسة وطنية، ويومها أصدرت بعض المؤسسات بيانات تعرب فيه عن رغبتها في التواصل مع المواطن، ولكن لم يتصل أحد وتراجعت تلك المؤسسات عن ما أعلنته كما قال المواطن بعد ذلك. وعلى المستوى العالمي فقد أصبحت الهياكل العظمية لديناصورات المعروضة في المتاحف حول العالم تشكل معالم جذب سياحية مهمة، منذ أن اكتشف أول أحفور لديناصور في أوائل القرن التاسع عشر، وتحولت هذه الحيوانات إلى رمز من رموز الحضارة العالمية والمحلية لبعض البلدان، وصوّرت الديناصورات في الكثير من الروايات والأفلام السينمائية التي حققت نجاحاً كبيراً ونسبة مبيعات هائلة، مثل سلسلة «الحديقة الجوراسية»، كذلك فإن أي اكتشاف جديد على درجة كبيرة من الأهمية تغطيه وسائل الإعلام المختلفة وتقدمه للجمهور المهتم بهذه الأمور. وتمر هذه الأيام الذكرى المثوية الثانية على حدوث التطور المهم في تاريخ واكتشاف علم الديناصورات، فقبل قرن من الزمن كما سلف لم يكن هناك علم الديناصورات أو تصنيف لها، بل كانت تسمى سحليات وزواحف عملاقة فقط، إلى أن قام الباحث الإنجليزي «وليام باكلاوند» عام

بأكل الاعشاب وكان بعضها الآخر مفترسا ويأكل اللحم، وكذلك سارت أنواع منها على قائمتها الخلفيتين، فيما سارت أنواع أخرى على أربع قوائم، واستطاع بعضها أن يتنقل باستخدام الطيرتين والبعض الآخر كان يستطيع الطيران فكان لبعضها أجنحة عملاقة، وقد تمتعت العديد من الديناصورات غير الطائرة بامتدادات خارجية لهيكلها العظمي شكلت لها درعا جسدنيا أو طوقاً عظمية أو قرونا للحماية أو لهجمة فرانسها، وقد حققت بعض الفصائل شهرة عالمية لغرابية شكلها الخارجي كما يتصوره العلماء. وسيطرت الديناصورات الطائرة على أجواء الكرة الأرضية لفترة من الزمن، منذ انقراض الزواحف المنجحة التي كانت تعد منافستها الأساسية وعدوها المفترس، وتشتهر الديناصورات بفعل حجم بعض الأنواع الضخمة، الأمر الذي يولد فكرة لدى العامة مفادها أن جميع هذه الحيوانات كانت عملاقة، إلا أنه في واقع الأمر فإن معظم الديناصورات كانت بحجم الإنسان أو أصغر ولهذا كانت معظم فضائل الديناصورات تبني أعشاشا لتضع فيها بيضها وتحضنه حتى الفقس، وقد كان بعضها صغير جدا، وقد نشرت وكالة الأنباء الليبية (وال) لقاء مع مواطن ليبي عثر على هيكل عظمي لديناصور صغير بالقرب من منطقة القطرون في الجنوب الليبي، وكان حجم الديناصور صغير جدا ولا يتجاوز طوله 15 سنتيمتر فقط، وقال المواطن أنه تواصل مع مختصين في علم الأحفوريات فأخبروه بأن ما عثر عليه هو نوع ينتمي لفصيلة

وفي سورة يونس قال الله تعالى (قل) انظروا ماذا في السماوات والأرض وما تغني الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون) يونس الآية 101، وقال الله (قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق ثم الله ينشئ النشأة الأخيرة إن الله على كل شيء قدير) العنكبوت الآية 20، وهكذا نرى دعوة الله للناس بالبحث والتتقيب والنظر لفهم الحياة وكيف خلق الله الحياة والكائنات سبحانه وتعالى. وبالتالي فمعظم التصنيفات الحديثة تضع الطيور كمجموعة باقية من رتبة الديناصورات، التي كانت تصنف على أنها سحالي كبيرة الحجم، قبل قرن من الزمن، وقد تبين من المستحاثات وهي بقايا العظام التي طمرت تحت الطين أو في حمم البراكين أو تحت جبال الجليد واحتفظت بنقاصيها. تبين من دراسة تلك المستحاثات والأحافير والهياكل العظمية المكتشفة في المحاجر والمناجم وأماكن الحفر، تبين أنها قدمت معلومات ثمينة عن عالم الديناصورات، وتعتبر الديناصورات إحدى أكثر مجموعات مملكة الحيوان أشكالا؛ فسليتها من الطيور أكثر الفقاريات تنوعا على وجه الأرض، إذ يوجد منها ما يفوق 9.000 نوع، واستطاع علماء الأحياء القديمة التعرف على ما يزيد عن 500 جنس و1.000 نوع مختلف من الديناصورات غير المنجحة. واليوم يمكن العثور على أشكال مختلفة من الديناصورات في جميع قارات العالم، سواء أكانت حية ممثلة بالطيور، أم ميتة تعرف بواسطة مستحاثاتها أو هياكلها العظمية. وكان عدد من الديناصورات العملاقة

(معبرة للفظ لاتيني مركب، معناها سحلية كبيرة مربعة جدا) وهي مجموعة متنوعة من الحيوانات البائدة كانت طيلة 160 مليون سنة هي الفقاريات المهيمنة على الكرة الأرضية، وتحديدا منذ أواخر العصر الثلاثي (منذ حوالي 230 مليون سنة) حتى نهاية العصر الطباشيري (منذ حوالي 65.5 مليون سنة) كما يقول العلماء. وقد اندثرت معظم أنواع وفصائل الديناصورات خلال ما سمي بحدث انقراض العصر الطباشيري، وقد اعتقد العلماء لفترة طويلة أنها لم تترك ورائها أي نسب، إلا أن ذلك الافتراض ثبت خطأ، إذ اكتشف الباحثون في وقت لاحق وجود تشابه بين الهياكل العظمية لديناصورات مع بعض هياكل الطيور، فوجد الباحثون أن الطيور هي أقرب أسباء الديناصورات الباقية في العصر الحالي، وذلك من خلال ما ظهر من مستحاثات تربط بين الصنفين، إذ تبين أن جميع الطيور اليوم تتحد من سلف مشترك وله علاقة بالديناصورات الثيروبودية خلال العصر الجوراسي، فقد خلق الله في هذا الكون أشكال وأصناف من حيوان وطيور وسمك وحشرات وجعلها أمم، ودعاها الله للبحث والنظر في مخلوقاته وقدرته، قال الله تعالى (وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم) الأنعام الآية 38، وقال الله تعالى (والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من يمشي على أربع يخلق الله ما يشاء إن الله على كل شيء قدير) النور الآية 45،

في البداية لم يكن أحد يعرف كلمة ديناصور أو يستخدمها، فكل ما هناك أنه عثر في بعض المناطق الصينية على بقايا هياكل عظمية عملاقة، ولم يستطع أحد وصفها فقيل إنها تعود إلى زواحف وسحالي عملاقة، ولم يجد الصينيون اسما يميز هذه الهياكل العظمية الكبيرة فقاموا بتقليب ذاكرتهم واستدعاء الماضي وقصصهم الغابرة، وهم بلاد الاساطير والعجائب فاستحضروا أسطورة التينين المنجح الذي ينث النار، وهو ما أصبح رمز الثقافة الصينية وشعارها الوطني إلى يومنا هذا، ولا ندرى لماذا لم يصحح الصينيون التسمية ليصبح تينينهم المنجح الأسطوري جزء من تاريخ الديناصورات، كحالة علمية وليس مجرد قصة أسطورية عن التينين الذي ينث اللهب والدخان. وفي مناطق أخرى حين يعثر على هياكل عظمية كبيرة يعتقد الناس أنها من الزواحف أو السحالي، ولكن قبل قرن من الزمن في عام 1824، اطلق باحث بريطاني اسم (الميجالوصور) على هيكل عظمي عملاق عثر عليه في الجزر البريطانية، وتم توثيق الاسم في المتحف البريطاني ومن يومها ظهرت تسميات الديناصورات المتعددة، واستعمل العلماء الأوروبيين اسم الديناصور والديناصورات ومفردتها ديناصور أو دينصور أو دينوسور، بدلا من الزواحف والديناصور كلمة

دقائق الترويك الليبية!

بقلم الصحفي:
عصام افطيس



أم لا ؟ ألا ترى الجامعة أن استبعاد الأطراف المحلية المتواجدة بقوة على الأرض من أي اجتماعات سيرعقل أي اتفاقات سيتم التوصل إليها؟ وهذا الأمر جري عديد المرات! هل لقاء الترويك الليبية في القاهرة بديلا عن اللقاء الخماسي الذي يسعى باتيلي لعقد بعد شهر رمضان، أم أنه يأتي لتذليل الصعاب التي واجهته؟ في المجمل يجب ألا نبني آمالا كبيرة على هذا اللقاء الذي نعتقد أنه سيكون لقاء لالتقاط الصور، وإصدار بيان للتاريخ تجدد وتشدد وتؤكد الجامعة من خلاله وقوفها مع الشعب الليبي في محنته (صلي وارفع سباطك) لتعود الترويك للوطن، ليواصل باتيلي مساعيه، وقد يكون شهر رمضان فرصة أخيرة للعلم باتيلي ونائبته خوري، لجسر الهوة بين الأطراف الليبية، قبل أن يصبح رقما من ضمن أرقام مبعوثي الأمين العام في ليبيا.

الجامعة ونواياها الطيبة تجاه الليبيين، للتعويض عما أحقته تجاههم بقرارات أصدرتها في العام 2011 أبان فترة أمينها العام (غير الأمين عمرو موسى)، ادخلت البلاد في فوضى ونفق مظلم لم تخرج منه إلى يومنا هذا ؟ هل تعلم الجامعة أنه عندما توافق مجلس النواب ومجلس الدولة رفضت أطرافا إقليمية هذا التوافق، طار رأس رئيس مجلس الدولة واوتي برئيس آخر؟ هل تملك الجامعة نفوذا وقدرته على تليين مواقف أطراف الازمة وجعلها تتنازل لمصلحة ليبيا والليبيين؟ في تقديرنا أن هذا اللقاء جاء كتحصيل حاصل، ومن باب سد الذرائع بعد اللوم الذي تعرضت له الجامعة لتخلفها عن اتخاذ أي موقف تجاه الازمة الليبية، وهذا اللقاء لن يأتي بأي نتائج إيجابية على صعيد حل الازمة، لأنه أغفل عن عدة مسائل هامة، لعل أولها هل تم التنسيق مع الأطراف الاقليمية المعنية بالازمة

جميل جدا أن تقرر الجامعة العربية الاستيقاظ من سباتها العميق في تعاملها مع ملف الازمة الليبية من خلال توجيه الدعوة للترويك الليبية المتمثلة في رئيس المجلس الرئاسي محمد المنفي، ورئيس مجلس النواب عقيلة صالح، و محمد تكالة رئيس مجلس الدولة، لتقريب وجهات النظر بينهم لأجل إيجاد حل للازمة الليبية ! الجامعة أعلنت وبعد تعطل مبادرة باتيلي للحوار الخماسي عن توجيه أمينها العام أحمد أبو الفيط الدعوة للجلسة في مقرها بالقاهرة بعد دياجة مطولة جاءت على لسان الناطق باسم الأمين العام السيد جمال رشدي عن استشعار ومساعي ستيذنها الجامعة لتقريب وجهات النظر بين الأطراف الليبية من أجل التوصل لحل يقود لإجراء الانتخابات، ولكن هل يكفي استشعار

من فوائد الطوابير ..!!

بقلم الصحفي:
ناجي الحربي



خلاف تعلم الصبر.. للطوابير فوائد كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر: - إن الطابور بمثابة وكالة أنباء تلقتي فيه شرائح المجتمع المختلفة .. تتداول فيه كل الأخبار الداخلية والخارجية .. منها حالات الوفيات .. والمشاجرات .. والاجتماعات الليلية .. وأخبار الرياضة العالمية .. والأحداث السياسية .. وأخبار ملكات الجمال .. و أخبار الحرب الدائرة في أكثر من مكان في البلاد .. أيضا بإمكانك أن تتعرف على الانتماات الحزبية والسياسية والدينية .. وكذلك القبيلية .. والتحيز لفئة دون أخرى .. أو لفرقة عن فرقة .. - الأهم في

موضوع الطوبيره هو التحليل السياسي .. وهنا سستمس تحليلي غربي الطبخة .. موضوعية ودقيقة .. ومبنية على نظريات سياسية .. ومقنعة بدرجة كبيرة للعقل الذي تحمله بين كفتيك .. - بين الحين والآخر تتعرف على أماكن وساعة توزيع الغاز .. ومحطات البنزين العاملة .. ومواعيد فتح المخازن .. وأسعار السلع والعملات .. وحتى مواعيد الزفاف و لمات نساء الحي .. و أماكن تصليح محركات توليد الكهرباء .. المهم حصيلة طيبة من الأخبار والإعلانات والنشرو والتحليلات تفنيك عن قنوات التلفزة ساعات انقطاع التيار الكهربائي .

تصحيح اسم

أعلن أنا

(سليمان محمد سليمان الترهوني) بأن هذا اسمي ولقبني الصحيحين، وليس كما وردا بالسجل المدني ببلدية الكفرة تحت اسم (سليمان محمد ناجي الترهوني)، بسجلي ذو رقم القيد العائلي (726779)، وهذا للعلم.



وباء يهدد الإنسان ويقضي على الثروة الحيوانية

الحمى القلاعية.

الحيوانات في البلاد، وتوقف حركة البيع والشراء، وهو ما عاد بالسلب على أسواق اللحوم في البلاد في شهر رمضان المبارك، وهو ما جعل صحيفة الأنباء الليبية تفتح هذا الملف الذي يؤثر بشكل مباشر على الأمن الغذائي في البلاد، ويهدد الاقتصاد الوطني وصحة المواطنين.

تحذيرات من تفاقم الوضع وتحول المرض إلى وباء يهدد الثروة الحيوانية في البلاد، ووصوله إلى دول الجوار عن طريق الحركة غير القانونية للمواشي والحيوانات التي تدخل إلى البلاد عن طريق التهريب. تسببت الأزمة في إغلاق عدد كبير من أسواق

(وال) - هدى الشخي تسود حالة من القلق بين مربي الماشية والمستثمرين الزراعيين بسبب تفاقم انتشار مرض الحمى القلاعية بين الحيوانات في أكثر من منطقة بالبلاد، والذي يتزامن مع نقص في اللقاحات وعدم توفير الأدوية المطلوبة، وسط

مجرد أن يتغذى من الأمهات المريضة يموت لأن الفيروس يصيب القلب، وفقا لما يظهر في عمليات التشريح، لذلك يتوجب على المربي الذي تظهر لديه إصابات اتباع اشتراطات الأمن الحيوي.

وقال إنه بحكم غياب دور الإرشاد والتوعية الزراعي، فإن بعض المربين يتصرفون بشكل خاطئ، يتسبب باتساع دائرة الإصابات لعدم عزل الأمهات المصابة عن الحملان، وسرعة التبليغ عند ظهور حالة اشتباه بأي مرض، وبالتالي مخالفة اشتراطات الأمن الحيوي تؤدي إلى انتشار الإصابة.

تشخيص الحالة الوبائية

في تشخيصه للوضع الوبائي في البلاد يقول رئيس لجنة المركز الوطني للصحة الحيوانية بوزارة الزراعة والثروة الحيوانية بالحكومة الليبية الدكتور محمد مسعود عبد العاطي العقاب، إن مرض الحمى القلاعية قديم، لكنه أيضا متجدد، إذ أنه سجل للمرة الأولى في الدولة الليبية عام 1959، واستمر إلى وقتنا الحالي.

وأضاف في تصريحات لـ «الأنباء الليبية» أن ليبيا تعتبر من الدول الرائدة في مكافحته والسيطرة عليه، إلا أن غياب بعض الإمكانيات في الفترات الأخيرة، أدى إلى ظهور الإصابات بشكلها الواسع، مشيرا إلى أن الحمى القلاعية يظهر في «القم والقدم واللسان» لكنه ليس من الأمراض المشتركة وهو معدى وسريع الانتشار. كيف ينتقل المرض بين الحيوانات؟

وتابع أن هذا المرض يصيب المجترات مشقوقات الظلف، وتكون الحساسية فيه للأبقار بالدرجة الأولى ثم الأغنام ثم الماعز، ولديه طريقتين للعدوى المباشرة هي احتكاك الحيوان المصاب بالحيوان السليم في الأسواق، أو في المراعى، أو خلال النقل.

أما الطريقة الثانية، وغير المباشرة فتكون عن طريق الأدوات الملوثة، وسيارات نقل الماشية، وملابس الأشخاص الذين يتعاملون مع الحيوانات المصابة، وفي بعض الأحيان الرياح وضعف تطبيق إجراءات الأمن الحيوي تساهم في انتشاره.

وأوضح العقاب أن المركز الوطني للصحة الحيوانية لديه مجموعة من نقاط الرصد في جميع المناطق، وهي متخصصة في رصد الأمراض التي تشكل خطرا على الصحة الحيوانية.

وتابع أنهم سجلوا إصابات في العام 2022 ونهايات عام 2023، وتم الإبلاغ من فرق الرصد بطبرق عن وجود اشتباه إصابة بالحمى القلاعية، وعلى الفور تم اتخاذ جملة من الإجراءات وإرسال مطهرات وبعض الإمكانيات البسيطة، وتم السيطرة على البؤرة.

ويشير إلى وجود بلاغ ثاني كان في بنغازي في منطقة «الطلحية» حيث ظهر المرض في الأبقار، والتي اكتشف أنها مستوردة، وتم تتبع الوبائي لها لمعرفة مصدرها، بالإضافة لبلاغ ثالث بمدينة «القيبة» وكذلك في «لبرق» مشيرا إلى أن جميع تلك البؤر تم التعامل معها بفضل الله و سحب مجموعة من العينات لتشخيص المرض معمليا.

وأوضح أن انتشار الحمى القلاعية أو أمراض الحيوان فإن الأمر مرتبط بأمريين، الأول هو الاقتصاد الوطني، كون الحيوانات مرتبطة باللحوم وإنتاج الحليب والصوف، والأمر الثاني هو الصحة العامة.



مربين: فقدان الثقة في جهات الاختصاص وعشرات الوعود لم تنفذ

بعدد المناطق». وتابع أن فائدة اللقاح تكمن في سرعة توزيعه على الحيوانات في أوقات متقاربة، لكن الآلية المتبعة حاليا غير صحيحة، لأنه تشتت أن يقدم اللقاح فريق بيطري، وهو غير متوفر، لافتا إلى أن هذه العملية تضر بالأمن الغذائي، وبثروات المربين، لأن الأبقار مهما كان عمرها سريعة التأثر بفيروس الحمى القلاعية، كما أن الأغنام بمجرد انتشار المرض تموت الحملان الرضعية فور تغذيتها من الأمهات، وبالتالي الخسائر الاقتصادية كبيرة.

غلق السوق لا يوقف العدوى

وأشار إلى أن غلق الأسواق ربما يقلل من انتشار العدوى، لكنه لن يمنعها، لأن المرض يمكن أن ينتشر من خلال حركة المواطنين الراغبين في الشراء، أثناء تنقلهم بين المراعي.

غلاء الأعلاف يؤرق المربين ويسلط سعد عثمان السعيطي، مندوب توزيع بمنطقة النواقيبة، الضوء على تحدي آخر يواجه المربين يتمثل في ارتفاع أسعار الأعلاف، لافتا إلى أنه يجب على الدولة إعادة النظر في هذه القضية، لأن المربي يعاني من غلاء السعر، والحكومة بدلا من دعم المربين دعمت التاجر الذي تقصده بموجب العقود المبرمة التي تنص على حصة المربي 100 كيلو جرام، والحقيقة مغايرة تماما فهي غير مستوفية الميزان.

ضرورة اتباع اشتراطات الأمن الحيوي

وبخصوص الحمى القلاعية أكد السعيطي أن المرض عادة يتركز في المنطقة المسؤولة عن إنتاج الحليب، وبالتالي الحيوان الصغير

محال، وتضطر هذه الفرق إلى عدم زيارة بعض المناطق لوجود عجز في الطواقم. وأوضح أنه في عام 2019، كان يفترض توزيع لقاح معوي، وكان في المنطقة ما يقارب مائة ألف رأس ماشية، تحصنت فقط ما يقارب 3000، وهناك من يروج لأن الامصال مكنت مخزنة في ثلاثات الحفظ لحين انتهاء صلاحيتها.

وتابع: «أنا كأحد مندوبي مركز التوزيع للأعلاف يفترض أن استلم حصة المربين المقيد لدي، وأقوم بتوزيعها عليهم، كلا وفق عدد قطيعه، وذلك بدلا من انتظار البيطري الذي قد يتأخر نتيجة قلة عدد الفرق مقارنة

البعوة الواحدة 100 دينار وتكفي لتطعيم 100 رأس.

نقص حاد في الطواقم البيطرية

وفي السياق ذاته يقول أحد مندوبي جمعيات توزيع الأعلاف، بمنطقة جردينا ويدعى عباس ديهوم، إن هناك نقص حاد في الطواقم والفرق البيطرية.

ويشير في حديثه لـ «الأنباء الليبية» إلى أنه في أحد الأعوام كان عدد الفرق البيطرية خمسة، ويفترض أن يقوموا بتحسين قطاع 17 منطقة، والتي يصل إجمالي المواشي في كل منها إلى 100000، وهو أمر قد يكون

الثروة الحيوانية مهددة بالفناء

أمام تفاقم أزمة انتشار المرض ونفوق عدد كبير من الحيوانات بسبب الحمى القلاعية، يطالب سالم الذبابعة، الذي يعمل في مجال تربية الأغنام بمنطقة جردينة، بضرورة إغلاق أسواق البيع المحلية.

ويقول لـ «الأنباء الليبية»: «علينا التوقف عن البيع لحين وصول اللقاحات الوقائية، والتي نأمل ألا تتأخر كالعادة» مشيرا إلى أن المربين والعاملين في قطاع الثروة الحيوانية فقدوا الأمل بسبب عدم المصادقية، والوعود التي لا تتحقق».

وأضاف أن الجهات المختصة خلفت وعودها فيما يخص الأعلاف والأدوية واللقاحات، إذ أن الإصابات بدأت في الظهور، منذ نوفمبر الماضي، وإلى اليوم لم نستلم أي أمصال وقائية.

وأشار إلى أن الوضع مزري للغاية، ولا بد من فرض إجراءات صارمة للمواجهة، من بينها عدم حركة الحيوانات، أو نقلها و مصادرة أي قطيع يخالف أصحابه التعليمات.

الترهل والإهمال سبب الأزمة

وأشار إلى أن الترهل في الأداء الحكومي هو ما سبب الأزمة الحالية، مستشهدا بموقف حدث خلال الأعوام الماضية، حينما وفرت الحكومة اللقاحات، لكنها ظلت في الثلاثيات حتى انتهت مدة صلاحية الاستخدام.

وتابع أن الدولة لا تدعم المربين بأي شي، حتى الأعلاف التي يفترض أنها مدعمة القطنار يتكلف 105 دينار، بينما هو في السوق الموازي يتكلف 102 دينار.

وأضاف أنه حتى عند استلام الكميات المحددة لكل مربي، تكون ناقصة ما يقرب من 6 كيلو عن ميزان القطنار المدون على العبوات، لافتا إلى أن الثروة الحيوانية في طريقها للانتهاء نتيجة ارتفاع الطلب على الأمهات، وذبحها في السلخانات.

الحيوانات مصدر الرزق الوحيد للأهالي

وأكد أن تربية الماشية هي مصدر دخلهم الوحيد، وإذا ما تقشى المرض فيها، وانتشر الوباء ستنتهي قوت أبنائنا.

الذبابعة يقول إن منطقة جردينا، يصل عدد مواشيتها مائة الف رأس، وقبل ثلاثة أعوام تم تحصين 3000 منها فقط، مشيرا إلى أنهم يدفعون للأطباء البيطريين مقابل ماديا على عمليات التطعيم، ربع دينار على كل شاة.

وروى أنه في أحد الأعوام لم توفر الدولة الأدوية واضطروا هم لشراؤها من السوق لظهور إصابات في المراعي المجاورة، وكان سعر

نقص الفرق البيطرية
تسبب في انتشار المرض
والأمصال تنتهي
صلاحيتها في الثلاثيات





توفير اللقاحات اللازمة في السودان، بجانب التحصين الليبي لحماية المربين، وتقليل الخسائر الاقتصادية، منوها إلى أن هذا يمكن تحقيقه من خلال تقديم الإذن من قبل الحكومة الليبية لاستخدام هذا التحصين، بالإضافة إلى الحماية من الأمراض الأخرى لحماية الثروة الحيوانية.

أسباب انتشار الأمراض

وأرجع خبير الوبائيات، أسباب انتشار الأمراض بين قطاعات واسعة من الحيوانات، منها توقف عمليات التحصين الدورية، والتي كان آخرها بالنسبة لمرض مثل الحمى القلاعية، عام 2015، وهو ما ساهم في استمرار انتشار المرض.

ونوه إلى أن تراجع التحصينات تسببت في انخفاض نسبة المناعة الجماعية، مع العلم أنه كانت جيدة في عام 2015، لكنها تراجعت لأن الحيوانات الموجودة حالياً في البلاد لم تُحصن بعد العام 2015، مما يجعلها عرضة للإصابة. بالتالي فإن القطعان الموجودة حالياً في ليبيا بالكامل مولودة بعد العام 2015، ويطلق عليها حيوانات معرضة للإصابة لهذا يتعامل معها الفيروس كحيوانات لا تمتلك مناعة أو ذاكرة مرضية للمرض لهذا تكون نسبة الإصابة عالية جدا والنفوق عالي خاصة بالحملان.

أسباب نفوق الحيوانات

وفي سياق متصل أكد ديهوم أنه توجد أسباب متعددة لنفوق الحيوانات، من بينها، عدم التحكم في المنافذ وعدم وجود مناعة سلبية. وأكد أن السبب الرئيسي لانتشار المرض بين الحيوانات، هو عدم توفر الامكانيات الصحية اللازمة لرعاية الثروة الحيوانية، لافتاً إلى أن ذلك تسبب في تأخير نتائج الاختبارات، وفقدان ثقة المزارعين في الجهات الرسمية.

ووفقاً لخبير علم الوبائيات، فإن الصحة الحيوانية تواجه تحديات كبيرة في توفير التحصينات، وهناك احتمالات لعدم القدرة على التعامل مع أي طوارئ قد تحدث في القطاع الحيواني، لذلك، يجب اتخاذ



مسؤول حكومي: الإعلام تسبب في تهويل الأمر والأوضاع لم تخرج عن السيطرة

5% إلى 7% لأن المرض عادة يتركز في المنطقة المسؤولة عن إنتاج الحليب و بالتالي الحيوان الصغير مجرد أن يتغذى من الأمهات المريضة يصيب الفيروس قلبه ويظهر ما يعرف في عمليات التشريح بالقلب النرمي.

طريقتين للتصدي للمرض

ويذكره قال عبد الناصر صالح ديهوم، الخبير في علم الوبائيات، وعضو لجنة المستشارين العلميين في المركز الوطني لمكافحة الأمراض، إن هناك طريقتين لتقليل تأثير مرض الحمى القلاعية المائية على الثروة الحيوانية، وهما جلب التحصينات من الخارج، أو الاعتماد على العترات المحلية.

وأكد ديهوم، خلال مقابلة مع صحيفة الأنباء الليبية، أن الاعتماد بنسبة 100% على التحصينات المحلية، غير مجدي لضعف الإمكانيات البيطرية الوطنية، ونقص الإمكانيات، وعدم توفر البنية التحتية اللازمة

لسلطات للحكومة الليبية و تم السيطرة الى حد ما خلال تلك الفترة على المرض.

اللقاح غير متوفر عالمياً وعن المشاكل التقنية لتوفير التحصينات، أكد رئيس المركز الوطني لصحة الحيوانية، بأن عادة لقاح الحمى القلاعية غير متوفر بكميات تجارية، ومن الضروري تحديد نوع العترة، ونوع النمط المصلي لمعرفة إمكانية تواجده في البنك المصلي، لدى الشركات المصنعة أو نضطر لإرسال العترة الموجودة لدينا كي تستخدم في تصنيع اللقاح.

وأكد أنهم حصلوا على الموافقات اللازمة من الاتحاد الأوروبي، وبدأوا في التعاقد على التحصينات، وسوف يتم توفيرها في أسرع وقت ممكن حتى تتم عمليات التلقيح للوقاية من هذا المرض.

وأشار إلى أن الوباء ظهر في عدد من المدن، وعليه اتخذت الوزارة جملة من الإجراءات التي لها بعض التأثير على المربين والتجار ولكنها تسبب في مصلحتهم والصالح العام من ضمنها غلق الأسواق، ومنع حركة الحيوانات بين البلديات والمناطق والمدن، وفي هذه الحالات لدينا قوانين نستند إليها من ضمنها أن الحمى القلاعية في قائمة الأمراض الواجب الإبلاغ عنها.

وتابع أنه يتم تقييم الوضع الوبائي بشكل يومي، من خلال نقاط الرصد والتي إذا ما لوحظ انخفاض في معدل الإصابات، يبدأ بفتح السوق والمساح بحركة النقل بطريقة تدريجية لحين السيطرة بالكامل.

تهويل إعلام تسبب في الذعر

ويعتقد رئيس المركز الوطني للصحة الحيوانية أن الإعلام تعامل مع آخبار الحمى القلاعية، غير صحيحة، مؤكداً أن هناك درجة كبيرة من التهويل الإعلامي حول معدلات النفوق، وأنه وفقاً للتحاليل الوبائية والزيارات الميدانية إضافة إلى تعاملنا السابق مع مرض الحمى القلاعية هناك مجموعة من المؤشرات نتحكم فيها، فمثلاً عند تقييم أي حالة وبائية نتجه للسوق لأنه مجمع الأمراض، ونركز على الحيوانات الصغيرة العجول، الحملان، الجديان، ونراقب معدلات نفوقها التي لم تخرج عن المعقول في مثل هذه الحالات حتى الآن.

وأشار إلى أنه بالنظر للمعدلات العالمية للنفوق فنسبة الإصابة وفق المراجع العالمية قد تصل إلى 50% من إجمالي عدد القطيع ونسبة النفوق في الحيوانات الصغيرة تتراوح من 70% إلى 80% وفي الحيوانات الكبيرة

الموجودة في الدولة الليبية (O) و(sat)

2) وحدد التفرع الجانبي لها،

وفي البداية أرسلنا 180 عينة والمجموعة الثانية 173 عينة، جمعت من جل المناطق الليبية، «طبرق، البيضاء، المرج، درنة، بنغازي، الكفرة، أجدايبا، تازروبو، السيرير، سبها، مرزق، الشرقية، وادي الأجل، والمناطق الحدودية».

وأشار إلى أنهم أخطروا الجهات المعنية مثل مجلس الوزراء هيئة الرقابة الادارية بالنتائج، وشدوا على المنافذ والمهاجر البيطرية الخاصة

وقال إنه عندما نتحدث عن اللحوم، فإنه يتم استيراد 40% منها، و الثروة الحيوانية المحلية تغطي 60%، وهذا يعني أن رعاية الحيوانات، يمثل منع هدر للعملة الصعبة، كما أنه حماية للثروة الحيوانية، التي هي ووفق القانون ليست ملك للمربي بل للدولة، والمربي يستفيد منه، لذلك الدولة تنظر للثروة الحيوانية من ضمن اقتصادها الوطني.

وبخصوص الصحة العامة فإن بعض الأمراض الحيوانية تنتقل للبشر، وبعض هذه الأمراض تشكل خطراً على الإنسان لأن نهاية دورة الحياة الحيوانية هي الاستهلاك سواء اللحوم أو الألبان أو الصوف، وبالتالي فإن حماية الصحة الحيوانية هي حماية للمواطن.

الفيروس دخل عبر ميناء مصراتة

وكشف رئيس لجنة المركز الوطني للصحة الحيوانية عن تسرب الفيروس إلى داخل ليبيا عبر شحنة مستوردة، مؤكداً أنه بعد اكتشاف الإصابة في أبقار مستوردة على ثلاثة شحنات، كانت قرابة 4000 بقرة، منها من استقدم لغرض التربية والأخرى للذبح، تبين أنها قادمة من أوكرانيا ودخلت البلاد من ميناء مصراتة.

ولفت إلى أنه بعد التقصي توصلت اللجنة إلى التاجر المسؤول عن الشحنة، وتبين أن أنها ثلاثة شحنات اثنين تربية، وواحدة ذبح، إلا أنه أبدا أسف واعتذاره عن هذا الخطأ، وأنه لم يكن مقصود، مشيراً إلى أنهم اتخذوا عدة إجراءات في بنغازي وطبرق والأبرق والقبية، وتم السيطرة منذ نهاية نوفمبر الماضي على المرض، وكان الوضع الوبائي مستقر جداً.

لماذا تتأخر الأمصال؟

ويفسر د. العقاب، تأخر وصل الأمصال بقوله: إنه تم سحب مجموعة من العينات المخبرية، لتحديد نوع العترة الموجودة، ومدى خطورة المرض، مشيراً إلى أن الخطورة تكمن بوجود سبع أنماط مصلية «عترات»، وكل عترة تسبب عدوى مستقلة عن الأخرى، ولا يغطيها اللقاح، وبالتالي لن نستطيع استيراد لقاح حتى يتم تحديد نوع العترة.

وأكد أن النمط المصلي في حد ذاته لديه تفرعات جانبية، وهذه العملية تستغرق وقت وبالتالي لتحديدها لابد من التعامل مع المختبرات المرجعية الموجودة في بعض دول الاتحاد الأوروبي، إلا أن الانقسام السياسي الحالي، جعل بعض المنظمات الدولية التابع لها هذه المختبرات غير معترفة بالحكومة الليبية، وهنا يجب أن نتحلى حتى تصل عيناتنا للمختبرات المرجعية.

ونوه إلى أن مختبر طرابلس المرجعي لم يتعاون معهم عند إرسال العينات، لافتاً إلى أنه تم التواصل مع المنظمة العالمية لصحة الحيوان، ومكتب الاتحاد الأوروبي الخاص بمكافحة مرض الحمى القلاعية، ومنظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة، عن طريق العلاقات الشخصية.

وأشار إلى أنهم تواصلوا لفكرة ونجحت المحاولة، ووصلت العينات لمختبر مرجعي وتم تحليلها، وبكل أمانة لم يتم تكليف الدولة الليبية أي دينار في هذه العملية النفقات كان جزء منها على حساب الاتحاد الأوروبي، والأخير العاملين وبعضها قام وزير الزراعة والثروة الحيوانية بتغطيتها. وأكد أن النتائج بدأت تصل واتضح أن العترة

خبير علم وبائيات: عدم توفر التحصينات يهدد رأس المال الحيواني وانهيار الوضع بالسودان ساهم في تفاقم الأزمة

نقص الأمصال واللقاحات أزمة تهدد الوجود الحيواني وأسعار الأعلاف تورد المربين



الإجراءات الصحيحة، وعدم الاقتصا على الأنماط المصلية المحلية فقط، على حد قوله. وأردف أنه يجب جلب تحصينات تشمل العترات المحتمل دخولها إلى ليبيا، مشيراً إلى أن النجاح في تحصينات الحيوانات يعتمد على قرار سيادي يعود لدولة ليبيا وليس فقط لصحة الحيوانية.

الاستراتيجيات المأمولة

واقترح عضو اللجنة العلمية في المركز الوطني لمكافحة الأمراض، استراتيجية تتضمن، توفير معامل مجهزة لضمان سرعة ظهور نتائج الفحوصات، والتي ستساهم في إعادة الثقة بين المزارعين والمربين والحكومة.

وقال إن هذه الاستراتيجية تساعد في سرعة اتخاذ الإجراءات الوقائية، دون الحاجة للانتظار نتائج الفحوصات لفترة طويلة، كما أنها تضمن تجنب انتشار المرض، وتقليل الخسائر الصحية والاقتصادية.

وأكد أنه يجب بذل جهود لإنشاء خدمات صحة حيوانية جيدة، تشمل معامل وخدمات بيطرية ومهاجر حيوانية.

في قطاع الخدمات البيطرية يمكن أن يؤدي إلى عدم كفاية التحصينات، وهو ما يعني زيادة خطر انتقال الأمراض بين الماشية.

وحذر من تراجع معدلات ثقة المربين في القطاعات الرسمية، مؤكداً أنه من الضروري بناء ثقة المواطنين والمربين في الحكومة، لتجنب التهريب، وضمان الاستقرار الصحي للحيوانات.

إضافة عترات دول الجوار

وأوضح أنه يجب على القطاع البيطري والمربين أن يتعاونوا مع السلطات، لمواجهة صعوبة السيطرة على المنافذ، خاصة مع التوتر الأمني في دولة السودان، والذي أدى إلى تدفق كبير للحيوانات إلى البلاد ومنها إلى مصر وتونس، حيث يقوم المهربين بهذه العملية بحثاً عن الأسعار المرتفعة للحوم في هذه الدول.

وأشار إلى أنه بسبب هذه المخاطر يجب





الحويج يناقش صعوبة حصول أصحاب الشركات على الاعتمادات المصرفية

الاقتصاد والتجارة بشأن تنظيم عمليات الاستيراد والتصدير والعراقيل المتعلقة بعمليات التفتيش والمعانة والشحن عبر كافة منافذ الدولة وإجراءات الإفراج عن الشحنات من قبل الجهات الضبطية والرقابية. وأصدر الوزير الحويج توجيهاته لوكيل الوزارة للشؤون التجارية والإدارات المختصة بالوزارة بمتابعة ملاحظات أصحاب الشركات ورجال الأعمال لتذليل العراقيل والعقبات بما يضمن تدفق السلع والخدمات وتحقيق مبدأ المنافسة بالسوق المحلي بين الشركات المحلية المنتجة والشركات الموردة والمحافظة على الأمن الغذائي للمستهلك.

والمستشار القانوني للغرفة لبحث آلية تنظيم عمليات الاستيراد والتصدير واستعراض الصعوبات التي تواجه أصحاب الشركات في الحصول على الاعتمادات المصرفية. وتطرق الاجتماع لبعض الملاحظات حول القرارات الصادرة عن وزارة

اجتمع وزير الاقتصاد والتجارة بحكومة الوحدة الوطنية محمد الحويج، يوم السبت الماضي بديوان الوزارة مع رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة ورئيس مجلس إدارة غرفة طرابلس ونائب رئيس مجلس الإدارة



افتتاح مركز تعبئة فورية لأسطوانات غاز الطهي في أجدابيا



(وال) - افتتح رئيس الحكومة الليبية أسامة حماد، ووكيل وزارة الداخلية فرج اقيم، يوم السبت الماضي، مركز التعبئة الفورية لأسطوانات غاز الطهي (009) في بلدية أجدابيا.

وحضر الافتتاح مدير الأمن، وممثلون عن اللواء (166) مشاة، وشركة البريقة، وعدد من المسؤولين والقيادات العسكرية والأمنية بالمدينة.

وبدأ حفل الافتتاح بتجارب أولية لعمليات تعبئة أسطوانات غاز الطهي، تمهيدا للشروع في تقديم الخدمات للمواطنين.

ولقي رئيس الوزراء ووكيل وزارة الداخلية، إشادة كبيرة من الحضور، لمتابعتهما للملف الخدمي الذي يمس المواطن بشكل مباشر،

ودعمهما المستمر لكل ما من شأنه خدمة البلدية، مع تقديم خدمة سريعة وفعالة للمواطنين. ويعمل المركز وفق خطة التشغيل في حل أزمة نقص أسطوانات غاز الطهي في

شراكة جديدة بين المنطقة الحرة بمصراتة وشركة ليبيا للتأمين



(وال) - استقبل رئيس لجنة الإدارة بالمنطقة الحرة بمصراتة محسن السقوطي، السبت الماضي، وفدا من شركة ليبيا للتأمين يتقدمه رئيس مجلس الإدارة مع عدد من المسؤولين بالشركة.

وعقد الطرفان اجتماعا موسعا تباحثا فيه حول حزمة من المواضيع، على رأسها فتح سبل التعاون بين الجانبين، والقيام بعدد من الشراكات الاستراتيجية والمشاريع الاستثمارية بالمنطقة الحرة بمصراتة.

واختتم الوفد زيارته بجولة ميدانية لمرافق المنطقة واطلعوا على سير مختلف الأعمال والمشاريع بها، مبدئين إعجابهم بما رأوه من تطورات ملحوظة.

ليبيا تتلقى دعوة للانضمام للبنك الأفريقي للتصدير والاستيراد

(وال) - التقى رئيس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة، محمد الرعيض في اليومين الماضيين، بالمدير التنفيذي للبنك الأفريقي للتصدير والاستيراد أيمن الزغبى، والوفد المرافق له بحضور عدد من موظفي الاتحاد والمستشارين

وقال الاتحاد العام لغرف التجارة في بيان له إن الزغبى قدم خلال الاجتماع نبذة عن البنك والخدمات التي يقدمها للمستثمرين داخل أفريقيا، والتسهيلات التي يتم منحها لمن يرغب بالاستثمار، حيث يقوم البنك بدور الوسيط والضامن والممول لكل من يرغب بالاستثمار في إحدى الدول المنتسبة له.

وأعرب الزغبى، عن رغبته في ضرورة انضمام ليبيا للبنك، وإبرام عقد بما يتناسب مع التشريعات والقوانين النافذة في الدولة الليبية.

ومن جانبه، رحب الرعيض بالدعوة الموجهة لليبيا للانضمام للبنك للحصول على فرصة ممتازة لتوسيع مجال الاستثمار داخل ليبيا وأفريقيا وزيادة الحركة الاقتصادية.

وتم خلال اللقاء الاتفاق على تنظيم ورشة عمل بطرابلس، في أبريل القادم بحضور وفد رفيع المستوى من البنك وحضور الجهات المعنية من الجانب الليبي لتوقيع اتفاقية انساب ليبيا للبنك، علما بأن هذا البنك تتسبب إليه كافة الدول الأفريقية عدا ليبيا والصومال.

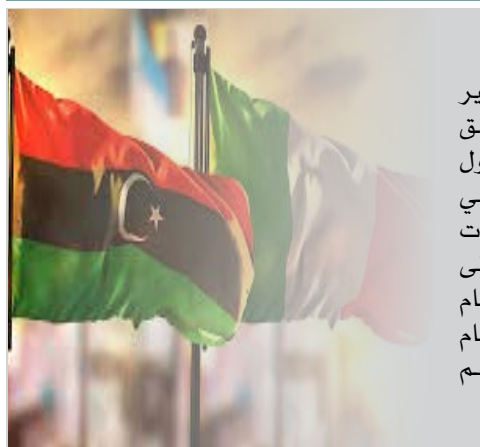
محافظ مصرف ليبيا المركزي يلتقي في باريس بمسؤول في وزارة الخارجية الفرنسية



(وال) - التقى محافظ مصرف ليبيا المركزي يوم السبت الماضي في باريس بنائب مدير إدارة شمال أفريقيا بوزارة الخارجية الفرنسية إيمانويل سيكوي، بحضور سفير فرنسا لدى ليبيا مصطفى مهراج وعدد من المسؤولين في الوزارة.

وتركز اللقاء على مناقشة دور المصرف المركزي في الاستقرار النقدي والمالي بالدولة الليبية، وآخر مستجدات توحيد المصرف المركزي، وأهمية إقرار ميزانية موحدة لسنة 2024 بالتعاون مع اللجنة المالية بمجلس النواب، وتطرق إلى العملة الليبية مجهولة المصدر وآثارها على سعر الصرف بالسوق الموازي.

محافظ مصرف ليبيا المركزي يلتقي في باريس بمسؤول في وزارة الخارجية الفرنسية



2023.

وناقش الوزير مع السفير الإيطالي والوفد المرافق له، العمل على الحصول على الرقم الأوروبي لاستقبال أوروبا للمنتجات البحرية الليبية، إضافة إلى استكمال إجراءات انضمام ليبيا إلى مجموعة "سيام باري" الإيطالية لدعم الأعمال الزراعية.

والدراسات.

وشارك في اللقاء مسؤولو المركز الدولي للدراسات الزراعية المتقدمة "سيام باري" الإيطالي. كما تطرق النقاش إلى منح فرص دراسية بالجامعات في نشاط الثروة البحرية، ومناقشة مشروع التدريب في التسمية المستدامة الذي نفذ خلال عامي 2022 -

(وال) - بحث وزير الثروة البحرية بحكومة الوحدة الوطنية عادل سلطان مع السفير الإيطالي لدى ليبيا جيانلوكا ألبيريني والوفد المرافق له، الخميس الماضي، التعاون المشترك في عدد من المشاريع المستقبلية في مجال البحث

وصول شحنة مواد وقطع غيار لمحطة كهرباء الرويس بالجبل الغربي

(وال) - أعلنت الشركة العامة للكهرباء الخميس الماضي، وصول شحنة مواد وقطع غيار خاصة بالوحدتين الرابعة والخامسة بمحطة كهرباء الرويس بالجبل الغربي، ضمن الاتفاقيات الموقعة مع شركة "سيمنس" الألمانية لإجراء صيانة طويلة الأجل لوحدتين التوليد.

وذكرت الشركة في بيان لها، إنه وصل إلى موقع المحطة عبر مطار معيتيقة الدولي عدة شحنات تشمل قطع غيار خاصة بأعمال العمرة الجسيمة للوحدة الغازية الرابعة الجاري تنفيذها حاليا وكذلك للوحدة الغازية الخامسة التي ستخضع لعمرة



خط ملاحى مباشر بين ميناء جبل علي بالإمارات والمنطقة الحرة جليانة بنغازي

الغمراري في تصريح خاص لصحيفة الأنباء الليبية، أن الخط الملاحى الجديد يتبع لشركة النيزك للشحن الجوي والبحري، وهو مخصص لنقل البضائع التجارية، مشيرا أن السفينة التي وصلت أمس الأربعاء كانت محملة بجوايات وعدد من السيارات.

وأضاف الغمراري أن شركة النيزك ووكيلها شركة المسار، قد دشنت في الفترة الماضية خط ملاحى مباشر بين دولة تركيا وميناء المنطقة الحرة جليانة بمدينة بنغازي، ونوه أن هناك خطط مستقبلية لفتح خطوط ملاحية مباشرة مع عدد من الموانئ الأوروبية.

المباشر الجديد الرابط بين ميناء جليانة بنغازي وميناء جبل علي بدولة الإمارات.

وأوضح ممثل شركة المسار للتوكيلات الملاحية ناصر



متابعة وتصوير: هدى العبدلي رست ميناء المنطقة الحرة جليانة بنغازي يوم الأربعاء الماضي، أول سفينة أبحرت على الخط الملاحى

مصلحة الموانئ توقع مذكرة تفاهم مع الأكاديمية العربية للنقل البحري



(وال) - وقعت مصلحة الموانئ والنقل البحري، الأربعاء الماضي، مذكرة تفاهم مع الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري.

وذكرت مصادر حكومية أن مراسم توقيع المذكرة جرت على هامش مشاركة وفد من مصلحة الموانئ والنقل البحري في المؤتمر الدولي "مارلوج الثالث عشر" للوجستيات والنقل البحري الذي أقيم بمدينة الإسكندرية.

تعديل عمر

أعلن أنا (إدريس طالب بوشناق بالحسين)، أنني من مواليد 29-08-1961 م، وليس كما ورد بالسجل المدني البيضاء، وفقا لكتيب العائلة المقيد به، ورقمه (313992)، ورقم القيد (553471)، وورقة العائلة رقم (28400)، علما بأن التاريخ السابق هو 29-08-1959م، غير صحيح.



“التضخم والدولار” انخفاض أسعار الدينار يستنزف مدخرات الليبيين

(وال) -تسببت الأزمة الاقتصادية التي تعيشها البلاد، في فقدان كثير من الليبيين لمدخراتهم، لا سيما الذين يحتفظون بأموالهم سائلة دون تشغيلها في مشروعات تدر ربحاً، أو يحوّلونها لسلع مرتفعة القيمة مثل الذهب، فمع ارتفاع سعر صرف الدولار الأمريكي أمام الدينار الليبي فقدت الأخيرة، خصوصاً بعد أن وصل سعر صرف الدينار إلى أكثر من سبعة دنانير مقابل كل دولار أمريكي.

ومع دخول شهر رمضان المبارك، وتوجه كثير من الأسر الليبية نحو الأسواق لشراء مستلزمات الشهر، وجد كثير من الليبيين أن دخولهم الشهرية غير كافية لتلبية الاحتياجات اليومية لهم، خاصة في ظل ارتفاع الأسعار بشكل جنوني في السلع المستوردة من الخارج والتي تخضع لسعر صرف الدولار، وقيمة العملة الوطنية في مقابل العملات الأجنبية.

-غالبية الليبيين يدخرون أموالهم

وفقاً لتقرير صادر عن البنك الدولي عام 2022 فإن أكثر من (60%) من السكان يميلون لادخار أموالهم، حيث يفضل الكثير منهم حفظ أمواله بشكل غير رسمي، أي في المنزل بعيداً عن الحسابات البنكية،

حيث تشير الإحصائيات إلى أن نسبة الادخار في المؤسسات الرسمية بلديا تصل (17%) فقط.

وتشير هذه الأرقام إلى عدد المتضررين من انخفاض قيمة العملة الوطنية، ربما يزيد عن نصف الأغنياء من السكان أو من يملكون حصيلة نقدية ادخارية فقدوا أكثر من ثلث ثروتهم، أو ربما يزيد خلال العاميين الأخيرين والتي شهدت ارتفاعات متتالية في أسعار الدولار مقابل الدينار الليبي.

-الرواتب لا تكفي

في المقابل فإن (40%) من المواطنين وهم من الفقراء والذين يتنوعون بين العاطلين والمتقاعدين وصغار الموظفين، فإن غالبيتهم أصبحوا لا يستطيعون الوفاء بمتطلبات حياتهم خصوصاً بعد أن أصبحت رواتبهم زهيدة أمام الارتفاع الجنوني في أسعار السلع الأساسية.

-التضخم يتضاعف

وفقاً للأرقام الرسمية الدولية فإن معدلات التضخم في البلاد تصل إلى (31%)، بينما تشير الأرقام المحلية إلى أن التضخم زاد خلال شهر إبريل 2023 ليسجل (295.0) نقطة بزيادة قدرها (06.6) نقطة على أساس سنوي، مُقابل (288.4) نقطة خلال الشهر نفسه من العام السابق 2022 يُسجل معدل التضخم نسبة (02.3%).



وصول خمس آليات حديثة لميناء المنطقة الحرة جليانة بنغازي

-متابعة وتصوير: هدى العبدلي

(وال) - وصلت ميناء المنطقة الحرة جليانة بنغازي، خلال اليومين الماضيين شحنة تتضمن الأجزاء الخاصة بخمس آليات حديثة خاصة بنقل ومناولة الحاويات بالميناء.

وأوضح مدير إدارة الشؤون الفنية المكلف بميناء المنطقة الحرة جليانة خالد القطعاني أن الآليات الحديثة هي لواقط حاويات سويدية الصنع مصممة لحمل أوزان تصل إلى 45 طناً.

وأشار المهندس القطعاني في تصريحه لصحيفة الأنباء الليبية، أن الآليات الحديثة ستساهم في تسريع وتيرة عملية تفريغ ومناولة الحاويات في الميناء، ونوه أن المهندسين سيقومون خلال الأيام القادمة بتجميع وتركيب أجزائها وتجهيزها لدخول الخدمة.



“انتشار الأمراض وارتفاع الأسعار” يحرمان الليبيين من اللحوم الحمراء في رمضان

دنانير) وهي أسعار أقل بكثير مما عليه السعر الفعلي في كثير من المدن الليبية.

-إغلاق الأسواق بسبب الأمراض

لم تقف التحديات أمام المستهلكين في السعر المرتفع، بل يتخطى ذلك إلى انتشار بعض الأمراض الفتاكة بكثير من المدن والتي تسبب في نفوق عشرات الحيوانات، وباتت تهدد مشروعات الثروة الحيوانية، حيث تسبب مرض الحمى القلاعية في إعلان عدد من البلديات إغلاق أسواق الماشية ومحال بيع اللحوم كما هو الحال في مدينة أجدابيا، وكذلك في سرت وترهونة، وجردس العبيد، وتاكس، وغيرها من المدن.

واضطرت السلطات لاتخاذ هذا القرار خوفاً من تفشي المرض بين الحيوانات في حال تجمعها في مكان واحد، وهو ما تسبب في تراجع استهلاك اللحوم، إما بسبب الخوف من أن تكون اللحوم المعروضة للبيع مصابة، في ظل تراجع الدور الرقابي، أو بسبب ارتفاع الأسعار بشكل مبالغ فيه وهو ما يحرم كثير من الليبيين من هذه الوجبة الرئيسية في شهر الصيام، لا سيما وأن الأمر يتزامن مع تصاعد معدلات الفقر في البلاد والتي وصلت إلى 40% وفق إحصائيات حكومية.



الديبية يشدد على محاربة ظاهرة السمسرة والمضاربة خلال شهر رمضان

وشدد الديبية على استمرار المشاريع التنموية وفق الخطة المعتمدة لتشمل كل البلديات والمناطق في عموم التراب الليبي.

وناقش الاجتماع، بحسب الصفحة الرسمية للمكتب الإعلامي لرئيس حكومة الوحدة الوطنية، عدداً من الملفات الخدمية المعروضة من الوزارات حيث تم إقرار بعضها إضافة إلى بحث جهود وزارة الاقتصاد والتجارة في متابعة توفر السلع الأساسية خلال شهر رمضان وخطة جهاز الحرس البلدي لمتابعة الأسعار ومنع المضاربة بها.

(وال) - أكد رئيس حكومة الوحدة الوطنية عبد الحميد الديبية حرص حكومته على الحد من المضاربة بالأسعار ومحاربة السمسرة خلال شهر رمضان والعمل على توفير احتياجات المواطنين.

وقال خلال الاجتماع العادي الأول لمجلس وزراء حكومته للعام 2024 يوم الثلاثاء الماضي في طرابلس، برئاسته وحضور أعضاء المجلس، إن السوق الموازية وطباعة العملة المزورة تساهمان في تدمير الاقتصاد الوطني.

-الحمى القلاعية وصحة الإنسان

وبخصوص تأثير الحمى القلاعية على صحة الإنسان يقول الأستاذ الدكتور إبراهيم الدغيس، أستاذ علم الفيروسات، ورئيس قسم الأحياء الدقيقة والطفيليات بكلية الطب البيطري بجامعة طرابلس، إن مرض الحمى القلاعية، هو مرض فيروسي سريع الانتشار ويصيب الحيوانات مشقوقة الظلف كالأغنام والأبقار والماعز.

ويضيف في منشور له عبر فيسبوك، إنه بالرغم من وجود بعض التقارير التي تفيد بانتقال الفيروس للإنسان، إلا أنه عموماً وبإختصار فإن مرض الحمى القلاعية، يسبب خسائر اقتصادية للمربين، منها قلة الانتاجية، ونفوق الحيوانات الصغيرة، وبصفة عامة فالمرض لا يشكل خطراً على صحة البشر، ويمكن استهلاك لحوم الحيوانات المصابة عند انتشار المرض دون مخاطر على الصحة العامة، وهو مرض مختلف عن المرض الفيروسي المعروف باسم مرض اليد والقدم والضم الذي يصيب الأطفال.

وبين الأسعار التي حددتها الحكومة الليبية وكذلك حكومة الوحدة الوطنية كبير نسبياً. ويعد المستهلك الليبي واحداً من أكبر المستهلكين للحوم على المستوى العربي إذ يقدر استهلاك الفرد سنوياً بحوالي 34 كيلوجرام، وهو المستوى السادس عربياً، وفي تقارير إحصائية، بينما تقدر أعداد الثروة الحيوانية في البلاد بنحو 6 ملايين رأس بمختلف أنواعها، فيما تستورد 800 ألف رأس من الخارج لسد احتياجات السوق المحلي من اللحوم الحمراء بالإضافة إلى لحوم الدجاج.

(وال) - اعتاد الليبيون أن تكون اللحوم الحمراء بتعدد مصادرها بين الماشية والأغنام والماعز ضيفاً رئيسياً على المواشي في شهر رمضان المبارك، إلا أن هذا العام لن يكون كسابقه، إذ ستحرم آلاف الأسر من اللحوم الحمراء بسبب ما تعانيه السوق الليبية من اضطرابات تسبب في زيادة الأسعار بشكل جنوني، وكذلك انتشار الأمراض التي تسببت في إغلاق كثير من أسواق الحيوانات الشعبية، وكذلك محال بيع اللحوم.

-واقع سوق اللحوم قبل رمضان

مع قدوم شهر رمضان المبارك بدأ كثير في تصدير الشكوى من ارتفاع أسعار المواد الغذائية، لاسيما اللحوم الحمراء والتي وصل سعرها إلى 85 دينار في كثير من المناطق وبعض المناطق تخطى فيها السعر هذا الرقم، بينما مناطق أخرى يراوح بين الـ 75 و80، وهو مبلغ يراه كثير من الليبيين كبير للغاية، خصوصاً وأن الفارق بينه





اختتام دورة تدريبية حول تطبيقات الذكاء الاصطناعي في المجال الإعلامي

-متابعة وتصوير: مراد بوكر

(وال) -اختتمت يوم السبت الماضي، بمركز التدريب والتطوير بمقر وكالة الأنباء الليبية ببغازي، الدورة

التدريبية حول «تطبيقات الذكاء الاصطناعي في المجال الإعلامي»، والتي نظمتها قسم التدريب والتطوير بوكالة الأنباء الليبية لموظفي المكاتب الإعلامية



قسم التدريب والتطوير بوكالة الأنباء الليبية ببغازي يختتم البرنامج التدريبي (تطبيقات الذكاء الاصطناعي)

في المؤسسات الحكومية. وتضمن محتوى الدورة، التي استمرت لمدة ثلاثة أيام، وبتقديم من المهندس عبد الله الأوجلي، عددا من المحاور منها: أساسيات الذكاء الاصطناعي، وتقنيات الذكاء الاصطناعي، تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال إنتاج الأخبار وتحليل البيانات الإعلامية. وتهدف الدورة التي استهدفت عدد (12) متديرا من موظفي المكاتب الإعلامية في مختلف المؤسسات الحكومية، إلى إتقان المهارات الأساسية في مجال الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في المجال الإعلامي، وتمكين موظفي المكاتب الإعلامية بالمهارات اللازمة لمواكبة التطورات في مجال الإعلام الرقمي، وأيضا تعزيز استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في مختلف مجالات العمل الإعلامي. واختتمت بتوزيع شهادات حضور وإتمام الدورة على المشاركين.

حوش الصابون: معلم تاريخي يزخر بالثقافة والحرف اليدوية



وصف السفير الألماني ميخائيل أونماخت، زيارة مدير معهد قوته الألماني بتونس أندريا غوته، لحوش الصابون التاريخي أحد معالم مدينة طرابلس القديمة بـ «الزيارة الرائعة».

وقال السفير الألماني في تغريدة نشرتها السفارة عبر موقعها بمنصة «أكس» الأسبوع الماضي: إن مدير المعهد «يعقوب» التقى خلال الزيارة بالهندسة المعمارية «رزان»، التي شاركت في سلسلة من ورش العمل مع معهد قوته، والتي تهدف إلى الحفاظ على التراث الليبي الثقافي والتاريخي.

ويعد «حوش الصابون» من أقدم معالم المدينة القديمة، حيث يعود تاريخه إلى أكثر من قرنين، واستخدم في بداية إنشائه كمصنع للصابون المحلي.

وتتميز «حوش الصابون» بطرازه المعماري الفريد، حيث يضم فناء فسيحا، وحجرات متعددة ذات مساحات مختلفة مطلة على الفناء، مزودة بالأقواس والمفردات المعمارية التي جعلت منه ملائماً لاستقطاب أنشطة ثقافية وفنية وحرفية متنوعة.

كما يعتبر نواة ثقافية للفن والصناعات الحرفية التقليدية، ويحمل من خلال أنشطته العديد من الصفات الحضارية والثقافية، فهو منصة للتبادل الثقافي والحوار، ويساهم في تحقيق التنمية المستدامة وإدماج الثقافة في خطط وسياسات التنمية على الصعيدين الوطني والحضري.

وتعمل الجهات القائمة على الحوش، بتحويل المبنى إلى مدرسة متخصصة لنقل المعرفة الحرفية بالصناعات التقليدية وبناء المهارات للأجيال القادمة، مثل صياغة معادن الذهب والفضة والنحاس، وحياكة النول، وخياطة

الفرامل، وأعمال الفخار والبورسلين والرخام والنجارة والحدادة، والصناعات الجلدية والبحرية، وغيرها من الحرف التقليدية والحرف اليدوية الأخرى. وستعرض بعد ذلك جميع الصناعات المنجزة من قبل المتدربين داخل هذه المدرسة، مما يساهم في إحياء وازدهار المكان، وجذب السائحين والزوار إليه، وخلق فرص عمل، وتعزيز الاقتصاد المحلي، والإسهام في إعادة إحياء المناطق الحضرية التاريخية، ليصبح نموذجا فريدا للحفاظ على التراث الثقافي الليبي، وتعزيز التنمية المستدامة، وإثراء الحياة المدنية المعاصرة والمستقبلية.

مناقشة رسالة ماجستير حول العجائبي في المتخيل السردى لأحمد إبراهيم الفقيه



(وال) نوقشت في قاعة كلية الآداب بجامعة عمر المختار، السبت الماضي، رسالة ماجستير بعنوان «العجائبي في المتخيل السردى عند أحمد إبراهيم الفقيه، وحاز الباحث سليمان خالد صالح على درجة الماجستير من خلال هذه الرسالة».

تألفت لجنة المناقشة من أريج محمد طيب مشرف رئيسي، وعماد خالد عبد النبي ممتحن داخلي، وناجية ميلود ممتحنة خارجية من جامعة طرابلس. وبعد نقاش علمي، أجازت الرسالة المقدمة، التي تناولت تحليل العجائبي في المتخيل السردى لأحمد إبراهيم الفقيه. وركزت على كيفية توظيفه للعناصر العجائبية في أعماله لبناء عالم سردي فريد. كمت ربط الباحث بين العجائبي والواقع المعاش، مُظهرا قدرة الفقيه على توظيفه لتناول قضايا اجتماعية وسياسية. وتوصل الباحث إلى أن العجائبي يُشكل عنصرا أساسيا في بناء

تعزيز التعاون الثقافي بين ليبيا والعراق

(وال) -التقت وزيرة الثقافة والتنمية المعرفية بحكومة الوحدة الوطنية، مبروكة توغي، الأسبوع الماضي، مع القائم بأعمال السفارة العراقية في ليبيا، أحمد الصحاف، لبحث سبل تعزيز التعاون الثقافي بين البلدين.

وأكدت الوزيرة توغي على أهمية تفعيل التعاون الثقافي بين ليبيا والعراق، من خلال تنظيم فعاليات ثقافية مشتركة، مثل: إقامة معارض فنية مشتركة تعرض إبداعات الفنانين من البلدين، وتنظيم مهرجانات ثقافية مشتركة تتضمن عروضاً مسرحية وموسيقية وفلكلورية، وأيضا عقد ندوات ومؤتمرات ثقافية مشتركة لمناقشة القضايا الثقافية المشتركة، مع تبادل الوفود الثقافية بين البلدين للاطلاع على التجارب الثقافية المتنوعة.

وأشارت الوزيرة توغي إلى أن نخبة من المثقفين والأكاديميين من العراق أقامت في ليبيا لسنوات طويلة، وساهمت بشكل كبير في إثراء الحياة الثقافية في ليبيا. وأعربت عن أملها في أن يساهم التعاون الثقافي بين البلدين في تعزيز التواصل بين الشعبين الشقيقين، وتحقيق التقارب الثقافي.



اختتام فعاليات الملتقى الأكاديمي الدولي الخامس للفنون التشكيلية بمدينة الحمامات



بدعوة من عميد كلية الفنون بجامعة صبراتة، الدكتورة ثريا راشد، حيث تخلل الملتقى ورش عمل ومحاضرات حول الفن التشكيلي وزيارات ميدانية، واختتم بمعرض للفنانين المشاركين، ساهمت فيه بخمس لوحات فنية من فن الحرفيات، اثنتان منها بالتعاون مع فنانين من الجزائر وليبيا، لاقت تفاعلاً واسعاً وتبادلاً للخبرات والأفكار مع الفنانين المشاركين.

ويعد هذا الملتقى أحد الأنشطة الثقافية والتعليمية التي تنظمها كلية الفنون بجامعة صبراتة، ويهدف إلى تعزيز التعاون بين الجامعات العربية والأجنبية في مجال الفنون التشكيلية، وتبادل الخبرات بين الفنانين والباحثين، وتشجيع الإبداع الفني.

(وال) -اختتمت فعاليات الملتقى الأكاديمي الدولي الخامس للفنون التشكيلية، الأسبوع الماضي، الذي نظمتها كلية الفنون بجامعة صبراتة، بالتعاون مع المعهد العالي للفنون والحرف بجامعة قابس التونسية، ومعهد رسل الحضارة، على مدار أربعة أيام في مدينة الحمامات التونسية.

وشهد الملتقى مشاركة واسعة من الأكاديميين والفنانين والمتخصصين في مجال الفنون من مختلف الدول العربية والأجنبية، من بينهم الفنان علي القرقروري من مدينة بنغازي. وله روايات منها حقول الرماد (1999).

وعن مشاركته، قال الفنان القرقروري: جاءت مشاركتي بالبرامج والفعاليات الثقافية طيلة العام 2024. ويعد سليمان باشا الباروني (1870-1940) شاعرا وشخصية بارزة في تاريخ ليبيا. ولد الباروني في مدينة جادو جنوب طرابلس، ودرس في تونس (جامع الزيتونة) ومصر (الأزهر) والجزائر (وادي ميزاب). أسس مدرسة في يفرن بليبيا سماها المدرسة البارونية، وأنشأ إلى جوارها

«الألكسو» تكريم الشيخ المجاهد سليمان الباروني



«المكتبة البارونية». في العام 1904، أسس مطبعة «الأزهار البارونية» في مصر، وطبعت فيها عديد الكتب بالإضافة إلى صحيفة «الأسد الإسلامي» ابتداء من 1908. ويحتفي باليوم العربي للشعر في 21 مارس من كل عام، وهو مناسبة سنوية متجددة تشارك فيها الدول العربية المجموعة الثقافية الدولية احتفالها في اليوم ذاته باليوم العالمي للشعر.

وهنأت وزيرة الثقافة والتنمية المعرفية مبروكة توغي، جميع الشعراء والمثقفين على هذا الاختيار، داعية الجهات والمؤسسات الثقافية للاحتفال بهذا التكريم. من جهته، هنأ الدكتور محمد ولد أمير، المدير العام لـ«الألكسو»، دولة ليبيا بهذا التكريم. ودعت «الألكسو» جميع الدول العربية إلى الاحتفاء بالشاعرين الليبيين، الباروني وصقر عيشي، في كل

للثقافة العربية المنبثقة عن مؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي. يُعدّ هذا الاختيار مؤشرا ثقافيا هاما على مكانة الشيخ الباروني، كما أنه إحياء لتاريخه وتراثه وأدبه. وشارك الباروني في الجهاد ضد الاستعمار، وساهم في تأسيس الجمهورية الطرابلسية عام 1918، وكان أحد رؤسائها، كأول جمهورية في العالم العربي.

(وال) -اختارت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «الألكسو» السبت الماضي، الشاعر الليبي الراحل الشيخ المجاهد سليمان الباروني للاحتفاء به على مستوى الدول العربية في الدورة العاشرة لليوم العربي للشعر.

وجاء اختيار «الألكسو» للشيخ الباروني، صاحب القلم والسيف، بناءً على توصية من اللجنة الدائمة



حكاية سالم وسالمة

بقلم الكاتب الصحفي:
مصطفى فنوش

نشأ معا في بيت واحد تربطه جسور الود والمحبة بينهم منذ الطفولة وكبرت عواطفهم مع الأيام وتعاهدا على مواصلة رحلة العمر معا.

وحدد شكل البيت الذي يضم سعادتهم وأحلامهم اتقيا على طريقة تربية الأبناء وبارك الأهل هذه العلاقة، وعندما حانت منية والد سالم استدعى شقيقه وهو على فراش الموت وتعاهدا على أن يتم بعد موته مراسم زواج الأبناء، وأكد الأخ الأصغر على موافقته ومباركته لهذا الزواج خاصة وهو ابن عمها يستطيع إنزالها من على «الكرمود» وهذه أعرافنا. وبعد شهر استدعى العم ابن أخيه سالم وإبلاغه بضرورة الرحيل للبحث عن عمل يجمع من خلاله مهر عروسه، فكان هذا البعد الأول عن المحبوب وكانت تجربة قاسية، أخذ يرحل باحثا عن العمل بعد أن استولى عمه على ما تركه له والده من أغنام بحجة أن والده صرف كل ما كان له أثناء مرضه وموته - رحمه الله -

ولكن سالمة كانت تعي ظلم والدها إلى ابن عمها ومساندة أمها لإشعال نار الفتنة بينهما، ولكن سالم لم يغيب عن ذاكرة خيال سالمة وكلمت مرات الأيام زاد الشوق والحنين بين ضلوع حبيبته سالمة.

ولكون سالمة جميلة فكانت محط إعجاب الشباب والشيوخ في القبيلة والقبائل المجاورة، حتى أن الشعراء قالوا فيها أجمل أبيات الغزل، مما جعل الجميع يسعى لرؤيتها والاقتراب منها، ولكن الأب كان يرفض بحجة أنه أعطى وعدا لأخيه بزواجها من ابن عمها سالم.

وبينما فارس من القبائل المجاورة يلهو مع أقرانه، شاهد سالمة بالقرب من عين الماء، وكان ابن شيخ يعرفه الجميع بكرمه وشجاعته و أغائه للمهوف، فكان الحب من أول نظرة. حاول الشاب الاقتراب والتودد من سالمة لعله يحظى بقلبها ويتقدم لها، فضاقت كل محاولاته دون جدوى بل وطلبت منه كرجل أن يتركها وشأنها، لأنها تحب ابن عمها ولا ترى من هو أفضل منه لديها.

لم يتحمل الفارس أن تصده فتاة وهو الذي تسعى نحوه جميع الفتيات، شعر بالاهانة وخسر المعركة وعدم البوح جعله طريح الفراش حيث افتراسه المرض، وأصبح يتدهور كل يوم. استدعى أبوه الكثير من الأطباء لعلاجها ولكن دون فائدة تظهر على حالة الشاب، تدخلت عتمته وأخذت تحاول أن تسليه حيث تسرد أمامه حكايات عن أجمل الفتيات في القبائل المجاورة، لأن العمة أدركت أن مرض تخلفه علاقة عاطفية وليس مرض جسدي، وحينما أخذت العمة تسرد الحكايات وإعجاب الفرسان بسالمة ارتبك الشاب وزادت دقات قلبه وارتسم الخجل على وجهه هناك ارتسمت الابتسامة على وجه العمة.

فقد عرفت موطن المرض وعلاجه، وعلى الفور أبلغت العمة أخيها «والد الشاب» بضرورة الإسراع من اقترانه بسالمة مها كلف الأمر وتردد الأب خاصة بعد أن علم أنها مخطوبة لابن عمها، ويعرف الجميع ذلك ولكن العمة أكدت لأخيها أن المال قادر على إزالة كل الصعاب.

أختار الأب أفضل رجال القبيلة وأحضر معهم بعض شيوخ القبائل الأخرى المجاورة، وقاموا بزيارة لوالد الفتاة، وبعد مراسم الضيافة تم فتح باب النقاش ولم يقاوم الأب إغراء والد الشاب في المبالغة في مهر الفتاة، مما جعل الأب يوافق ويتناسى وعده لأخيه ولابن أخيه. وخوفا من رجوع سالم مبكرا تم الزواج خلال أسبوع ولم يصغي إلي توسلات سالمة، والدموع المنهمرة من عيناها، طلبت المساعدة من بعض كبار القبيلة ولكنهم لم يستطيعوا أن يفعلوا شيئا أمام إصرار أبوها وزفت إلي بيتها، وممرت شهور وعاد سالم والفرحة تغزو أعماقه. ولكنه في الطريق تقابل مع أحد أقربائه وأعلمه بما حصل لسالمة، حينها انهمرت قواه وعاد أدراجه وهو يردد هذه الأغنية:

الي مو غني بالمال

قدامه اولافه يواخذوا

الشاعر عصام الفرجاني: الشعر دواء للأرواح

تخرج من كلية الصيدلة بجامعة العرب الطبية، وتحصل على الماجستير في علم الأحياء الدقيقة.

لا يُنتظر برؤه قريبا..
ولد الشاعر عصام الفرجاني عام 1983، ودرس الإحصائية والثانوية بمركز المتزوقين،

حوار: صلاح الدين الغزال
(وال) - انتقد الشاعر الليبي عصام الفرجاني، «المشهد الثقافي في ليبيا وشبهه بـ«المريض الذي

الشاعر الناجح من
يجمع بين المهبة
والصناعة

*لاقت قصيدتك عن مدينة درنة الحبيبة رواجاً كبيراً محلياً وعربياً، وقد عارضها العديد من الشعراء وسجلت من قبل العديد من المتابعين، فهل ترى أن الشعر يستطيع أن يساهم في التناغم الجراح؟

نعم الشعر يستطيع فعل الكثير، فهو الذي يقدم السلوى، ويشجذ الهمم، ويؤرخ لحاضر الأمة الذي سيصبح ماضيا يوما ما... وقد سرنى هذا الأثر الذي تركته قصيدتي في نفوس القراء والشعراء أيضا، وبخاصة تلك المعارضات لقصيدتي من الشعراء الكبار، الشاعر محمد بوجار الله، والشاعر إبراهيم مسعود المسماري والشاعرة فاطمة حميد العويمري وغيرهم ممن تصلني قصائدهم تباعا، ودرنة تستحق منا الكثير في هذا المصاح الجليل.

*هناك من يرى أن إصدار الدواوين هو إثبات للذات فما تعليقك على ذلك؟
- إصدار الدواوين في هذا الزمن هو مجرد شرعة للشاعر، وإثبات لاسمه بقائمة الكتاب، لكن منصات التواصل هي الموزع الحق لما يكتبه الشاعر، والأسرع انتشارا محليا ودوليا..

*ما هي الأسباب التي أدت إلى الحد من انتشار الكتاب والتجا الناس إلى وسائل الاتصال الحديثة؟
- هناك عدة أسباب منها مثلا تكلفة الكتاب لأنه من الصعب شراء جميع الكتب لجميع الكتاب، لكنك تستطيع الآن متابعة كل ما ينشر على منصات التواصل ومحركات البحث وتكتفي فقط بشراء ما تحتاجه للعمل عليه أو دراسته، ومن الأسباب أيضا صعوبة الحصول على الكثير من الكتب لشعراء عرب لا تتوفر كتبهم لديك، أضف إلى ذلك أنك في مواقع التواصل أحيانا تقرأ قصيدة أو قصة كتبها صاحبها منذ يوم أو يومين، في حين أنك قد تحتاج للانتظار سنوات حتى تجمع تلك الأعمال في كتاب فضلا عن أن تصل إليك!

*أي من أصناف الشعر هي الأقرب إليكم؟
- من حيث الشكل هو الشعر العمودي، ومن حيث الموضوع فأنا أحبذ الشعر العاطفي. *هل كان لبعض الشعراء تأثير عليك في بداياتك؟
- نعم أمير الشعراء أحمد شوقي، والشاعر علي محمود طه، وعدد من الشعراء الإحيائيين والرومانسيين أيضا.

*ما أحب قصائدك إلى قلبك؟
- هذا سؤال صعب فكل قصائدي أحبها... لعلي أقدم قصيدتي (عاصفة عين) أو (حُسن ومكر). *كلمة تحب توجيها إلى القراء.
- أقول لهم ليس كل القراء متذوقين، وليس كل المتذوقين شعراء، فإن لم تكونوا شعراء فلا أقل من أن تكونوا متذوقين بحق! وأكبر خدمة تقدمونها للشعر والأدب بعامة في هذه الأيام أن تميزوا الغث من السمين، والمُذعن من المبدعين.

كتب الشعر العمودي والتفعيلة منذ عام 1999، وشارك بالعديد من المسابقات الأدبية على المستوى الوطني والوطني العربي، حيث بدأ كبيرا ومميزا. يُعتبر الفرجاني ظاهرة أدبية، وقد أتمن علم العروض والنحو عندما كان شابا يافعا، وسبق جيله بمراحل، وكان أحد الشعراء البارزين في جامعة العرب الطبية، حيث كان الشعر يقرض هناك، من خلال الأنشطة الطلابية التي كانت تدار من قبل قسم النشاط الجامعي.

وأضاف الفرجاني في مقابلة مع صحيفة «الأخبار الليبية»، أن الشعر دواء للأرواح، وأن الشاعر الناجح هو الذي يجمع بين المهبة وبين الصنعة التي تتطلب توفر الأدوات كاللغة والبلاغة والعروض، وحفظ الكثير من الشعر وسائر الآداب.

وأكد أن القصيدة الناجحة هي المستوفية لشروط القصيدة وهي الوزن ليصح تسميتها أولا بالشعر، والفكرة والصورة وجودة السبك، إلى جانب حسن اختيار البحر والقافية الملائمين للموضوع منتقدا في هذا السياق الحشو والركادة في عبارات القصيدة.

*كيف كانت بدايات كتابة الشعر لديك، ومن اكتشفتك؟

- كنت أكتب خريشات، ولا أعدها شعرا عندما كنت في الصف السادس الابتدائي عام 1994، ولكن البداية الحقيقية كانت بمركز المتزوقين عام 1999، حين كنت بالصف الأول الثانوي عندما اهتمت الأستاذة الشاعرة حميدة الشويكي بموهبتي، وعرفتني على أستاذي الشاعر المرحوم محمد المهدي الذي أعطاني فكرة عن التقطيع العروضي، وبالفعل انطلقت، وكتبت أول قصيدة موزونة بعدها مباشرة وكانت بعنوان (بين نداء الحياة وصراخ القدر) وهي معارضة لقصيدة الشامي الشهيرة (إذا الشعب يوما...)، وألقاها الشاعر محمد المهدي بإذاعة بنغازي المحلية.

*التحو وعلم العروض.. من كان له الفضل في اتقائك لهما؟

- كان الأستاذ المرحوم الإذاعي القدير المهدي الفرجاني أول من نبهني إلى الاهتمام بموسيقى الشعر، ولكن الأستاذ الشاعر محمد المهدي رحمه الله، هو من علمني التقطيع العروضي، ثم انطلقت بنفسي معتمدا على الكتب والاجتهاد الذاتي في دراسة بحور الشعر العربي، أما جبي للنحو فقد نماه في والدي الأستاذ عبد المجيد عبد العاطي الفرجاني أولا، ثم الأستاذ المرحوم المهدي الجلي بالصف الثالث الإعدادي، ثم الدكتور فتحية الشعاب بالصف الثاني الثانوي، والدكتور محمد أحمد الوليد بالصف الأول والثالث الثانوي.

*باعتبارك مختصا في الصيدلة فهل هناك علاقة بين الدواء والشعر؟

- كثيرا ما أقول في اللقاءات والحوارات عندما يُطرح عليّ هذا السؤال: ن الشعر دواء للأرواح والصيدلة دواء للجسد، وأنا أحب أن أكون قريبا من الناس جسدا وروحا.

*قصيدة النثر تحدرت من القافية والتفعيلة والوزن فما رأيك فيها، وهل تعتبرها من الشعر؟

- أحب تسميتها بالنص النثري، وهو نص أدبي إذا اتقنه صاحبه؛ لأن كثيرا ممن

أمير الشعراء أحمد شوقي
كان له تأثير عليوين ما تريد الرجل
بي اتعدي

الشاعر سالم العبدلي

وين ما تريد الرجل بي اتعدي
جميع الطرق لصحاب لي اتودي
وين ما انتريش
والكلفه على بالي انقول انطبخ
ونكتب على الشاقي وع التريح
ونحاول شعور الغضبين انهدي
ويقولوا اللي فيها حليب اتصيح
انجود وين ما ظل التسييم ايندي
ونظل في المعاني في الكلام انميج
نين من افكارى يا اقلام اتقدي
وين ما تريد الرجل بي اتعدي
جميع الطرق لصحاب لي اتودي
وين ما انتريدي انتكي
انغرب انشرق هك ولا هكي
ارسوم جد نملك يثبنت في صكي
وعارف القصد وقايله من جدي
ومار بتجارب ثابفات محكي
وعارفين الكبار واللي ندي
ونقول في كلام العاقلين ايبي
نين ع الديارو وع الاطلاع انبدي
وين ما تريد الرجل بي اتعدي
جميع الطرق لصحاب لي اتودي
وين ما يحب الخاطر
بعيد ع الرياح وعن سطيير القاطر
نمشي وما تثر على مخاطر
وقانع برزقي من شقاي وكدي
ونشيل ع الدبر شيل الهجين الفاطر
والجزر ديمما يشتك من مدى
وأحيانا ايجنى في المنام خواطر
وأحيانا ونا واعى الفكر ايعدي
وحتى لو على قائلو حكيم وشاطر
ماي كل حاجه في تناول يدي
وين ما تريد الرجل بي اتعدي
جميع الطرق لصحاب لي اتودي
وين ما نجسى لكانني
ودييار هلي لازم يتقلب ميزاني
ونحس الاطلاع تدير لي بلعاني
ويططح شرابي نين يلقف سسدي
واللي ما اليها في الحبيب الداني
ملامه على لخرين غير اتعدي
والظلم وين ايجيك م البراني
موش كيف م البن عم لا يا ودي
ونظم القوافي تحكمه المعاني
ونظم الخواطر للاعماق ايودي
ونقد الللي بالرى ما والاني
ونا من اعراض الناس هذا حدي
ونكتب على ليام في جرناني
لو كان يا سنين الغابرات اتودي
وين ما تريد الرجل بي اتعدي
جميع الطرق لصحاب لي اتودي
نلقى جيرة
ومكان نجع فرسانه اقناب عشيره
تاريخهم ما بي يتم غويره
ما يكلموم الوطن كان بوذي عرض أقل



في اليوم العالمي للمرأة ...

الليبيات بين تاريخ نضالي مشرف وواقع مليء بالتهديدات

الجسدي أو الجنسي مرة واحدة على الأقل خلال حياتها. ويُقتل خمس نساء أو فتيات كل ساعة على يد أحد أفراد أسرهن على مستوى العالم، وفي ليبيا فإن 86% من النساء والفتيات لا يوجد لديهن نظام قانوني يحميهن من العنف القائم على النوع الاجتماعي، وفقا للمنظمة.

-البعثة الأممية ترصد واقع المرأة الليبية

وفقا لبيان صادر عن البعثة الأممية للدعم في ليبيا نوفمبر 2023 فإن كثير من النساء الليبيات العاملات في المجال العام بما فيهن عضوات المجالس التشريعية تعرضن لتهديدات من قبل بعض الجماعات المسلحة، أو من قبل أعضاء المجالس المنتخبة الذكور وأفراد المجتمع المحلي، والتي شملت التلويح بالاختطاف والاختفاء القسري، والمضايقات عبر الإنترنت، والعنف اللفظي والنفسي.

وطالبت البعثة الأممية السلطات المعنية في ليبيا بالعمل من أجل وضع إطار قانوني فعال يتصدى للعنف ضد النساء والفتيات، في المجالين الخاص والعام، حتى يتمكن من المشاركة في العملية الانتخابية كناخبات ومرشحات، وحتى يجري تمثيلهن بشكل حقيقي في جميع مستويات اتخاذ القرار. (الأخبار الليبية بنغازي) س.خ.

”سلمة بنت المقوس“ التي شاركت في معركة قرقارش، وغيرهما نساء ليبيا كثيرات شاركن في مقاومة الاحتلال الإيطالي.

وعقب جلاء المحتل الإيطالي شاركت النساء في الفترة ما بين عامي 1943 و1951، والتي خضعت فيها البلاد لحكم الإدارتين البريطانية والفرنسية في الحركة التعليمية حتى أن ثلاث مدارس تولى إدارتهن سيدات.

-وقائع المعاناة

على الرغم من بروز أسماء كثير من النساء الليبيات في الوقت الحاضر في كثير من المجالات ووصول المرأة الليبية إلى أرفع المناصب بين وزيرة وبرلمانية وعامة، إلا أن كثير من التقارير الحقوقية الدولية تتحدث عن تعرض النساء لكثير من الانتهاكات أبرزها العنف الأسري، حيث تشير مؤسسة بلادي لحقوق الإنسان في تقرير لها نشر في نوفمبر الماضي إلى أن وقائع العنف المنزلي تسبب في موت 78 سيدة في مختلف أنحاء البلاد.

وأكدت المنظمة أن غالبية هذه الحالات قتلن على يد الأزواج، أو الأشقاء، أو الآباء، مشيرة إلى أن في الغالب ما فلت الجاني من العقاب بسبب غياب تطبيق القانون أو التقاسم عن تطبيقه.

وتشر المنظمة إلى أن إحصائية صادرة عن الأمم المتحدة أكدت أن ”امرأة واحدة من كل ثلاث نساء يتعرضن للعنف



تشير الدراسة إلى أن المرأة كان لها دور حيوي وبارز في مواجهة الاحتلال الإيطالي، لافتا إلى أن هذا الدور تلاشي عقب جلاء المحتل الإيطالي.

وترصد الدراسة عددا من أسماء الليبيات التي شاركن في حركة المقاومة منهن ”مبروكة العلاقية“ والتي كانت ترتدي ملابس الرجال بغية التنكر والمشاركة في القتال ضد الطليان، وكذلك

ليبيا كان للنساء حضورا أيضا حيث شاركن في الجمعيات الدينية التي كانت موجودة في هذه الحقبة لتعلم التطريز وأشغال الإبرة وما يلزم في إدارة البيت، كما افتتحت في ذلك الوقت عدد من المدارس لليبيات المسلمات، وفقا لدراسة الباحثة سعاد غمويض.

-ليبيات يشاركن في مقاومة الاحتلال

والتعاليم الإسلامية المختلفة. وتشير المراجع التاريخية إلى أن هذه الجمعية رفعت شعار ”الفضيلة، الوطن، الشفقة“ وكانت تهدف إلى مساعدة الشابات على تعلم مجموعة من القواعد التي تساعدهن في تكوين الأسر وتربية الأطفال، حيث كان دور الجمعية محصورا على الأنشطة الاجتماعية والأخلاقية. وفي إبان الاحتلال الإيطالي

(وال) -تحتفل النساء حول العالم في الثامن من مارس كل عام بيومهن العالمي، وهو اليوم الذي اعترفت به الأمم المتحدة كيوم دولي للدفاع عن حقوق النساء، إلا أن بنات حواء في ليبيا يأتي عليهم اليوم بينما هن يعانين بشكل كبير في ظل أوضاع سياسية واقتصادية وأمنية صعبة للغاية، تكون فيها النساء الأكثر عرضة للمخاطر وفق تقارير دولية.

-تاريخ مشرف للمرأة الليبية

رغم من أن النساء الليبية يعانين من أوضاع ليست هي الأفضل بسبب الاضطرابات السياسية التي تعيشها البلاد، إلا أن التاريخ لا زال يذكر عشرات السيدات الليبيات اللاتي كن مثلا للنضال والمقاومة وضربن أروع الأمثلة في الدفاع عن حقوقهم وأوطانهم، حيث ترصد دراسة بعنوان ”تغير دور المرأة في المجتمع الليبي، للباحثة سعاد غمويض، مراحل تطور أوضاع المرأة في ليبيا خلال مراحل مختلفة من التاريخ مؤكدة أن النساء الليبيات شاركن في صناعة تاريخ بلدهن منذ فترة مبكرة من التاريخ.

وتشير الدراسة إلى أول نشاط بارز للحركة النسائية الليبية، كان في العام 1908 حينما أسس مجموعة من النساء جمعية ”نجمة الهلال“ والتي تصنف كأول منظمة مجتمع مدني معنية بشؤون المرأة في البلاد، حيث أسست الجمعية بغرض تعليم النساء قواعد الآداب والسلوك

”درنة“ تستقبل الشهر الكريم بغصة فقد ضحاياها



كانوا من سكان منطقة وسط البلاد التي تضررت وفقدوا جميعهم.

وبالنسبة لنشاطات الهلال الأحمر فرع درنة في شهر رمضان قال: كان لدينا برامج على الإذاعة المسموعة بعنوان ”صوت الهلال“ والتي كانت قائمة على العديد من اللقاءات مع مثقفي المدينة وبعض من الشخصيات في مؤسسات المجتمع المدني وللأسف سنفقد كافة هذه العادات.

وتابع: كنا في السنوات السابقة نعلن عن حملة تحت مسمى ”العز الواحد“ تقوم عبرها بجمع التبرعات المادية من قبل المواطنين ومساعدة ذوي الدخل المحدود، ولكن في الوقت الحالي يوجد العديد من الجمعيات الخيرية في درنة والهيئة الليبية للإغاثة هي التي تقوم بمساعدة المواطنين.

-الأجواء الرمضانية

بدوره، يسرد عضو لجنة الأزمة بمدينة درنة ”حمد الشلوي“ تفاصيل الأجواء الرمضانية المعتادة لمدينة درنة التي لها خصوصية حيث إنها مشهورة بالجمال والخضار، والتسوق الدرنائي، المعروف بين قاطنيتها وحتى من خارج المدينة وضواحيها والقرى المجاورة، الذين يأتون من كل عام ويقعدون منها ومن أسواق درنة.

وأضاف ”الشلوي“: أيضا مما سنفقدته المدينة هذا العام هو السهرات الرمضانية والأمسيات الفنية والثقافية والندوات الأدبية التي يحييها المثقفون والشعراء والتي كانت تقام في المدينة القديمة، هذا المكان الذي كان الأكثر تضررا من الفيضانات التي حدثت نتيجة انهيار السد، وسببت في اختفاء هذه المعالم التاريخية بشكل كامل.

وختم ”الشلوي“ حديثه قائلا: سنعيد إحياء هذا الشهر في درنة الضائعة في البحر، والأمل المرجو بأن الله في هذا الشهر الكريم المبارك يمن علينا بالخير والأمن والرخاء.

درنة سيكون ناقص فرد أو أكثر، نحن العائلات التي تضررت منازلها نعيش في حالة من التشتت وعدم الاستقرار منذ الحادثة، فالمنزل الذي كان يأوينا اختفى تماما، لم نستوعب بعد ما حدث وإلى الآن نشعر وكأنه مجرد كابوس حل علينا.

وأضافت: صدمتنا كبيرة سنحاول الفرح من أجل هذا الشهر الفضيل ولكن ستكون هذه الغصة مرافقة لنا مدى الحياة، ولا أعترض على حكم الله.

من جهتها تقول المواطنة ”هناء الكيلاني“ إن شهر رمضان في مدينة درنة له أجواء وتقاليدها خاصة بداية من الاحتفالات بالمساجد، خاصة المسجد العتيق ومسجد الصحابة، كنا نعد الدقائق والأيام سابقا فرحا لقرب رمضان، ولكن هذا العام نتجنب حتى مجرد التفكير في قرب دخول هذا الشهر خاصة ما يحمله من ذكريات، وبالنسبة لأهل المدينة الحزن والكسر والفقد والضعف جميعها تخيم على نفسياتنا وعلى أطلال المدينة المفقودة.

ويعبّر بحسرة أحد أفراد الهلال الأحمر فرع درنة، فرج المنفي، قائلا: بالنسبة لاستقبال المدينة لهذا الشهر الفضيل نحن نعلم أن المصاب جمل والكارثة كبيرة، لذلك ستجد ذلك محفورا على وجوه كل سكانها جميع الوجوه علتها ملامح الحسرة والفقد، والحزن مسيطر على كافة الأجواء التي كانت سابقا وفي هذه الأوقات تعج بالفرح والحماس، كمواطن من المدينة غير مستعد نفسيا، سائلين الله -عز وجل- أن يفرج علينا.

وأضاف: كانت مدينة درنة عامرة بعبادات وطقوس خاصة فقط لها وأجواء رمضان جميلة، ذلك من خلال الباعة المتجولين الذين كانوا يترشون الطرقات بكافة أنواع الأطعمة والمشروبات الرمضانية وخبز ”التور“ واللبن والحلويات، أيضا منطقة الكورنيش كانت تزدهم بشكل مفعم بالحياة إلى جانب السهرات الرمضانية التي لا يمكن أن نعوض أغلب الناس الذين كانوا قائلين على السهرات الرمضانية

-متابعة: فاطمة الورفلي

(وال) -شهر رمضان المبارك، يتميز بعبادات وطقوس روحانية عديدة في المجتمع الليبي، وإضافة إلى مباحج الاستقبال يكون الاستعداد بإقامة موائد الإفطار والأسر وتم شمل الأسر لتدعيم أواصر العلاقات الأسرية، ولكن هذا العام سيكون مختلفا كليا لدى أهل مدينة درنة، تلك المدينة التي ودعت قبل ستة أشهر الآلاف من أبنائها الذين فقدوا في البحر بعد أن اجتاحتها سيول جارفة ناتجة من انهيار أكبر سدين بالمدينة بسبب إحصار ”دانيال“.

”الأبناء الليبية“ استطلعت آراء بعض أهالي من مدينة درنة عن ملامح استقبال شهر رمضان بعد الكارثة، حيث تصف المعلمة ”إيمان بن رمان“ الواقع المرير حسب وصفها، بعد الحادث المأساوي الذي شهده السكان قاتلة: رمضان هذا العام سيكون فارقا جدا فقلوبنا مرهقة من فقدان أحبائنا، فقدنا أعز ما نملك في ليلة واحدة، جميعهم جيراننا وأحبابا وأخوة جميعهم خطفهم السيل وخطف معهم فرحتنا بأي شيء جميل في الحياة.

وأضافت: كنا في مثل هذه الأوقات من العام الماضي نستعد ونخرج للسوق نشترى جميع الأغراض اللازمة وحتى غير اللازمة، نشترى الفوايس ونعد قائمة بالأطعمة التي نحتاجها وبرغم كل التعب الذي يصاحب هذه الاستعدادات إلا أن البهجة كانت تغطي عليه، ولكن هذا العام سيكون قاسيا بعد كل ما شاهدناه وعشناه من ألم وغصة.

-فرحة ناقصة

ومن جانبها تقول المواطنة ”بشرى تريح“: نستقبل هذا الشهر دائما من كل عام بفرحة لا تعادلها فرحة، ولكن هذه السنة بعد ما شهدناه ستكون فرحتنا ناقصة، فكل بيت في المدينة لديه مفقود، هناك منازل فقدت جميع ذويها، والتجمع العائلي الذي يجبه كل أفراد مدينة





النظم الصحية



بقلم الدكتور: علي المبروك أبوقرين



عرفت الشعوب والمجتمعات النظم الصحية مع نهاية النصف الأول من القرن العشرين، والدول العربية بعد الاستقلال وتكوين الإدارات المحلية. والنظم الصحية متعددة منها القوية المتماكة المرنة والمستقرة والمستدامة، والقادرة على التعامل مع كل التحديات والتحديات، وتحقق كل المحددات الصحية والاجتماعية والعدالة والمساواة، والتغطية الصحية الشاملة ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية ومعايير الخدمات الصحية الدولية، محققة لكل المؤشرات الصحية العالمية ببنى تحتية متكاملة، وقوى عاملة صحية مؤهلة تأهيلا عاليا، وتعليم وتدريب طبي وصحي مستمر يضيء أرقى وأقوى الجامعات العالمية، وباكثاء ذاتي لمعظم الاحتياجات من الدواء والمستلزمات والمعدات الطبية معززة بمراكز متقدمة للبحوث والدراسات العلمية الطبية الإكلينيكية والأساليب العلاجية المتطورة. وهناك نظم صحية ضعيفة وهشة

وتفتقد للكثير من مقومات النظام الصحي لأسباب مختلفة، منها الإدارة السيئة وتدهور التعليم ونقص الموارد المالية، كما هو الحال في الدول المنخفضة الدخل وينعكس ذلك على البنى التحتية الصحية التي لا تحقق حتى الحد الأدنى من المتطلبات الأساسية، وتعاني من النقص الحاد في السعات السريرية والتجهيزات الطبية، والقوى العاملة الصحية عددا وكفاءة، وتحقق مؤشرات صحية متدنية جدا، وهناك نظم صحية قائمة على أسس استثمارية، معتمدة على مؤسسات وشركات طبية عالمية، وقوى عاملة صحية وافدة، وهذا النموذج واضح بالدول المرتفعة الدخل قليلة السكان، وقد تكون محققة لرضا المقيمين من جنسيات مختلفة ولإرباب العمل، وتحتاج لعقود طويلة لبناء الثقة في النظام الصحي لدى المواطن الذي تسمح ظروفه بالاختيارات مما هو متاح عالمي، وهناك نظم صحية متوسطة المستوى تعتمد على الإمكانات

المحلية، وتجتهد في أن يكون لديها قوى عاملة مؤهلة ومدربة جيدا، وخصوصا إذا تتمتع بتاريخ وإمكانات تعليم طبي جيدة، وتحاول الاكتفاء الذاتي من الأساسيات وسد الفجوات بالتصنيع المحلي، وتبني برامج صحية مختلفة لتحقيق الحد الأدنى من المؤشرات الصحية، وتجتهد في تدبير حزمة من أوجه التمويل المختلفة من خلال أنواع التأمين المناسبة، أو بالخدمات الصحية القطاعية، والمناشط الاجتماعية، ويشوب هذه الأنظمة عدم الاستقرار وصعوبة الاستمرار، وتفاوت الخدمات وهجرة الكوادر الوطنية، ويرتبط نظامها الصحي بالأوضاع الاقتصادية، ومدى استقرار النظام التعليمي، وقوة الحوكمة الرشيدة إن وجدت. وهناك نظم صحية فاشلة ينخرها الفساد تترسخ في بعد الدول التي تعتمد على التمويل المالي بالكامل من الموازنات العامة، وتتكدس بالوظائف ما لا يتناسب مع الملاكات الوظيفية لا عددا ولا تخصصا ولا كفاءة، وفي

الغالب تبنى النظم الصحية بسياسات وخطط وبرامج مغايرة لواقع الحال وثقافة المجتمع المحلي، بما في ذلك المباني ومخططاتها والعاملين فيها، وانعدام وجود سياسات صحية ثابتة وتشريعات مدروسة وقوانين معمول بها، ولوائح منفذة، ومع التغير المزاجي في الإدارة العامة للدولة دون التقيد بالأنظمة والاستراتيجيات والخطط القصيرة والطويلة الأجل المدروسة وفق التغير الديموغرافي والاجتماعي والثقافي والتعليمي والبيئي والتطور الحياتي، مع التخبط ووضع الحلول التلقائية المزاجية، ومعظم الأحيان تدار الأمور بمن ليس لهم في الأمر شئ، وتتوالى الانهيارات إلى أن يصل الوضع لتدمير البنى التحتية الصحية العامة، وإيجاز الأطباء بلا تعليم حقيقي وتدريب سريري كما يجب، وتمريض لا علاقة له بعلوم ومهنة التمريض. وتتشكل منظومات نفعية مصلحية متشابكة، تتوغل في دوائر الدولة

قسم الجراحة العامة بمركز بنغازي الطبي ينظم برنامجا تدريبيا مكثفا للأطباء الجدد

متابعة: هدى العبدلي
(وال) - نظم قسم الجراحة العامة بمركز بنغازي الطبي برنامجا تدريبيا مكثفا للأطباء الجدد، الأسبوع الماضي، تحت إشراف رئيس قسم الجراحة العامة الدكتور الاستشاري محمد عزيز. ويستهدف البرنامج الذي يستمر لمدة يومين تدريب 20 طبيبا من الأطباء الجدد على المهارات الأساسية في الجراحة، والتي من بينها كيفية استخدام المعدات الجراحية والمعدات الطبية الخاصة من أجهزة الكي وأجهزة المناظير الجراحية.



جهاز الإسعاف والطوارئ الكفرة يستقبل رمضان بتقديم خدمات صحية مجانية للمواطنين

شوارع المدينة التي تشهد حركة مرور كبيرة، مشيرا أن الجهاز يقوم بنقل الحالات إلى بنغازي التي تبعد عنها مسافة (1000) كيلو مترا، على الرغم من تهالك الطريق وضعف الخدمات والاتصالات فيها، حيث يصل عددها أكثر من عشرين حالة شهريا. وأضاف أن الحالات تنقل عبر الإسعاف الطائر، والجهاز يعاني من عدم توفر السيارات الصحراوية، فالطريق تتسم بكثافة الكثبان الرملية الصعبة، التي تحتاج إلى سيارات إسعاف صحراوية خاصة. وأشار إلى أن جهاز الإسعاف والطوارئ لديه فرق مدربة لها خبرة على التعامل مع مثل هذه الظروف، وتقديم خدماته بشكل عاجل، ليساهم في إنقاذ حياة الناس.

متابعة: بشرى العقيلي
(وال) - أعلن جهاز الإسعاف والطوارئ ببلدية الكفرة، عن تقديم خدمات صحية مجانية للمواطنين خلال شهر رمضان. وقال رئيس جهاز الإسعاف والطوارئ الكفرة إبراهيم بالحسن: إن استعدادهم لاستقبال شهر رمضان تتمثل في تقديم خدمات للمواطنين، رغم وجود الصعوبات، وستقدم بعض



توطين العلاج بالداخل .. بارقة أمل في عيني أيهم



ارتفاع ضغط العين، يخضع أيهم حاليا لبرنامج توطين العلاج بالداخل، تحت متابعة وإشراف الأطباء في مستشفى العيون ببنغازي. وواصل أيهم رحلة علاجه بتناول وأمل، عاقدا العزم على استعادة بصره وعيش حياة طبيعية.

يشكو من ألم في رأسه وامتنع عن الطعام، وشخصت حالته بالتهاب شديد وضغط في العين، مما استدعى نقله مرة أخرى إلى المستشفى. قام الطبيب علاء الفرجاني وخليفة القززار، بإجراء عملية للتخفيف من الالتهاب، ثم عملية أخرى للحد من

أدت هذه الإصابة إلى تفاقم الحالة، مما استدعى نقله على وجه السرعة إلى جناح الطوارئ في مستشفى العيون. أجريت له عملية جراحية أخرى لإيقاف النزيف، وبقي أيهم في المستشفى لمدة شهر. بعد خروجه من المستشفى، بدأ أيهم

متابعة وتصوير: مراد بوكر
(وال) - العينان نافذتان على العالم، وفقدانهما يهدد بسلب الحياة رونقها، هذا ما عاشه الطفل أيهم خلال رحلة شفائه المضنية من إصابته خطيرتين في عيني، واجه خلالها الألم والأمل، واجه التحديات والإصرار على النجاح. تعرض أيهم لحادث مؤسف دخل فيه عود خشبي في عينه، مما استدعى نقله إلى مستشفى العيون ببنغازي. حظي أيهم برعاية طبية واهتمام من قبل الأطباء وطواقم التمريض، ووضع على قائمة انتظار لعملية جراحية من قبل دكتور زائر من جمهورية مصر. بعد ثلاثة أشهر، اتصلت إدارة المستشفى بعائلة أيهم لإبلاغهم بقدوم الدكتور محمد حسان، وأجريت عملية زراعة قرنية ناجحة له. بدأ أيهم رحلة العلاج ما بعد العملية، مستخدما القطرات والمراهم الطبية. بينما كان أيهم يتلقى العلاج، تعرض لحادث آخر أثناء اللعب، حيث أدخل أحد الأطفال أصبعه في عينه المصابة.

تنسيق مشترك بين الصحة وشؤون المرأة بالحكومة الليبية لدعم المسنين والمرضى النفسيين في رمضان

الطبية إلى دار المسنين ثاني أيام شهر رمضان المبارك. وأشار وزير الدولة لشؤون المرأة إلى تنظيم مائدة إفطار برعاية الحكومة الليبية، وبالتعاون مع وزارة الصحة ثاني أيام رمضان المبارك بدار المسنين في مسه. وتأتي هذه المائدة ضمن الأنشطة الإنسانية التي تهدف إلى رفع الجانب المعنوي للنزلاء في شهر رمضان المبارك. كما أبدى عبد الجليل، على دعم وزارة الصحة والاهتمام بالجانب الصحي والنفسي لجميع النزلاء القيمين بدار الوفاء للمسنين، مشيرا إلى أهمية هذه الخطوات التي تهدف إلى رفع مستوى الخدمات الصحية، والدعم النفسي والصحي لجميع النزلاء.



عدة زيارات لرفع الروح المعنوية للمرأة ومنها: زيارة نزليات مستشفى علي الرويعي للأمراض النفسية، ودار الوفاء للمسنين بمدينة مسه، مع الكشف الطبي على جميع النزلاء. ورحب وزير الصحة بهذه الزيارات وأصدر تعليماته بخصوص تنسيق قافلة طبية تحمل كافة الأدوية والمستلزمات

(وال) - التقى وزير الصحة بالحكومة الليبية عثمان عبد الجليل، الأحد الماضي مع وزير الدولة لشؤون المرأة انتصار عبود، بحضور مدير إدارة المستشفيات والمراكز الصحية، ومدير إدارة الصيدلة والمستلزمات والمعدات الطبية بوزارة الصحة. وتهدف الزيارة إلى تنظيم وتنسيق



كلمة حق



بقلم ...
فتحي حمزة

من الطبيعي أن يكون لكل إعلامي رياضي وصحفي أو متابع انتماء خاص لنادي أو مؤسسة رياضية ومنهم من يعلن عن انتماءه رسمياً ومنهم من يخفيه ولكن قلمه وكتاباته تكشفه، ومنهم من يتظاهر بالشفافية والحيادية وفي داخله لا ينكر انتماءه وهذا كله ليس عيباً في حد ذاته بل العيب هو أن تظهر انتماءك بكل وضوح وتغالي فيه بأن تصف ناديك بأوصاف بعيدة كل البعد عنه وتحاول أن تسجل له تاريخاً وأمجاداً لا يملكها وتقارن ناديك بأندية أعرق وأكبر منه والفرق شاسع بينه وبين هذه الأندية التي قد تكون تعرضت لتقصير وتهيش من الإعلاميين وحاولوا أن يطمسوها ويحيلون تاريخها وأمجادها إلى انتماءهم ولكن هيهات.

إذا انخرطت في مجال الإعلام الرياضي وأصبحت إعلامياً في المرفوعة أو المسموعة أو المرئية فليكن أن تترك وراءك انتماءك وتلتزم بالهنية وتواكب الأحداث بكل موضوعية ومصداقية ولا تحاول أن تستغل الفرصة وتتفرد لانتماءك وتسجل الهدف الغير صحيح والملغى بحكم التسلسل، وما يصنعه بعض الإعلاميين من تجاوزات وتلميع يعتبر مسألة وقتية لن توتي ثمارها للأسف.

نؤمن بالانتماء ونقر به ولكن ليس على حساب أندية أخرى ومؤسسات هضمت حقوقها وسرق تاريخها فمن واجبنا ورسالتنا أن نعطي لكل صاحب حق حقه، فمن صنع تاريخاً صار ملكاً له ومن لم يصنع فعله الاجتهاد والعمل الجاد لصنع هذا التاريخ.

الأهلي طرابلس أول المتأهلين لسداسي التنويج.. والصقور تنتعش آماله بالبقاء في مصاف الكبار



(وال) - انطلقت الأحد الماضي منافسات الجولة الخامسة من مرحلة الإياب لفرق المجموعتين الأولى والثانية من الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم للموسم الرياضي 2023-2024، وذلك بإقامة ثلاثة مباريات احتضنتها ثلاث ملاعب.

- أول المتأهلين لسداسي

أصبح فريق الأهلي طرابلس أول المتأهلين للدور السداسي، عقب تفوقه على البشائر بثنائية نظيفة، في المباراة التي جمعت الفريقين الأحد الماضي على أرضية ملعب نادي الشموع في مصراتة.

قادها اللقاء الحكم «أيوب الفرجاني»، حيث تمكن الأهلي من تسجيل أول أهداف اللقاء في الدقيقة الـ 65 عن طريق لاعبه «عبد الله العريفي»، في حين عزز الأهلي تقدمه على صعيد النتيجة في الدقيقة الـ 90 بواسطة لاعبه «مؤيد جدور».

بهذا الفوز، ضمن الأهلي تأهله للدور السداسي محققاً النقطة الـ 38، ومبتعداً عن أقرب ملاحقيه المدينة الذي يمتلك (15) نقطة، فيما تجمد رصيد البشائر عند النقطة الـ 12 في المركز الثامن.

- توهج «آري بابل»

فعلى أرضية ملعب شيخ الشهداء في

طريق ركلة جزاء نفذها «محمد ناصر» قبل أن يعود «محمد ناصر» من جديد ليوقع على ثالث الأهداف في الدقيقة الـ 88.

بهذا الفوز يصل الصقور صاحب المرتبة الأخيرة إلى النقطة الـ 10 متساوياً مع فرق الأنوار والصدافة، بينما توقف رصيد المروج عند 11 نقطة في المركز السابع.

وتستأنف باقي لقاءات الجولة الخامسة من مرحلة الإياب لفرق المجموعتين الأولى والثانية اليوم الأربعاء بقاءً، حيث يستقبل فريق التحدي ضيفه الصدافة على أرضية ملعب شهداء بنينة الدولي، فيما يحل أساريا ضيفاً على المدينة بملعب النهر الصناعي.

بذلك برصيد (24) نقطة، في المركز الرابع، بينما بقي رصيد الأنوار عند عشر نقاط في المركز ما قبل الأخير.

- إنعاش الآمال

أنعش فريق الصقور آماله في البقاء ضمن مصاف فرق الدوري الممتاز، عقب تفوقه على ضيفه المروج بنتيجة (3-1)، ضمن منافسات الجولة الخامسة من الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم، في اللقاء الذي جمع الفريقين بملعب طبرق.

بأدب المروج الضيف بالتسجيل عند الدقيقة الـ 29، لكن الصقور سرعان ما أدرك التعادل بواسطة الغاني «ستيفان ساي» وعاد مجدداً الصقور في الدقيقة الـ 34، ليحرز الهدف الثاني عن

زمن المباراة.

بهذا الفوز، أضاف الأخضر ثلاثة نقاط مهمة إلى رصيده، لصبح

مدينة البيضاء، حقق الأخضر فوزاً هاماً على ضيفه الأنوار بثلاثية نظيفة، في خامس جولات مرحلة الإياب من منافسات المجموعة الأولى من الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم.

وتوهج في هذه المواجهة التي قادها الحكم «حمزة معتوق» محترف الأخضر الأنغولي «آري بابل» مسجلاً ثنائية من الثلاثية التي سجلت، ومعتلياً بها صدارة هدافي البطولة الليبية بـ 15 هدفاً.

وجاءت أهداف محترف الأخضر الـ 86، قبل أن يتمكن التونسي «سند الخيمسي» من إضافة الهدف الثالث في الوقت بدل الضائع من



للمرة الثالثة في تاريخه.. الأهلي بنغازي بطلا لكأس السوبر



(وال) - توج فريق الأهلي بلقب كأس السوبر لكرة السلة للمرة الثالثة في تاريخه، والثانية على التوالي، للموسم الرياضي 2022-2023 بعد أن تغلب على ضيفه الاتحاد بفارق سلة وحيدة، وبواقع (55 مقابل 57) نقطة، في المباراة التي جمعت الفريقين على أرضية مجمع سليمان الضراط في مدينة بنغازي.

بدأت مباراة الأهلي والاتحاد تحت أنظار صافرة ثلاثية متكونة من «إبراهيم شوشان» و«موسى الأوجلي» و«حكما ثانياً، إضافة إلى «محمد بن صريتي» حكماً ثالثاً، بسيطرة اتحادية ليتمكن الفريق الضيف من حسم أمور الفترة الأولى لصالحه بنتيجة (19 مقابل 14) نقطة.

شهدت الفترة الثانية من المواجهة أداءً قوياً من جانب لاعبي الفريقين، فأصبح المستوى متكافئاً، قبل أن يكرر الاتحاد التفوق في ثاني الفترات بفارق نصف سلة، وبواقع (15

مقابل 14) نقطة، فيما كان نتيجة الشوط الأول لمصلحة الاتحاد بنتيجة (34 مقابل 28) نقطة.

بعد استراحة الشوط الأول، التقط الأهلي أنفاسه واستعاد بذلك توازنه وعافيته، ناجحاً في الطرف بنتيجة الفترة الثالثة لصالحه بفارق (3) نقاط، وبواقع (12 مقابل 9) نقاط، لكن إجمالي الفترات الثلاثة كان اتحادياً بنتيجة (43 مقابل 40) نقطة.

واصل الأهلي في بسط سيطرته وسط صيحات وهتافات جماهيره التي غصت مدرجات مجمع سليمان الضراط مطالبة بالتنويج باللقب، لينجح أبناء المدرب الصربي «أيفان جريمتش» من الظفر بنتيجة آخر الفترات بفارق (5) نقاط، وبنتيجة (17 مقابل 12) نقطة، في حين كانت نتيجة الشوط الثاني أهلاوية بنتيجة (29 مقابل 21) نقطة، فيما كانت النتيجة النهائية للمباراة أهلاوية أيضاً (57 مقابل 55) نقطة.

- الأبرز باللقاء

وتميز في هذه المواجهة التي جرت الخميس الماضي، من جانب الأهلي محترفه الأمريكي «بير جاكسون» مسجلاً (13) نقطة، وعمل (4) متابعات، و (6) تمريرات حاسمة، وعدد (4) قطعاً للكرة، فيما نجح اللاعب تسجيل (3) ثلاثيات من أصل (8) محاولات، وبرز من جانب الاتحاد لاعبه «أحمد الفلاح» مسجلاً (14) نقطة، وعمل (12) متابعة «دبل دبل» و «أثنان قطعاً للكرة، وسجل ثلاثية وحيدة من أصل محاولتان.

- إحصائية لقاء السوبر

والجدير بالذكر فإن إحصائية لقاء كأس السوبر كانت متكافئة نوعاً ما بين الفريقين، حيث أن الأفضلية كانت للأهلي المتوج باللقب، في حين نجح الأخير طوال اللقاء من تسجيل (57) نقطة، وعمل (44) متابعة، منها (29) دفاعية، و (15) هجومية، و (14) تمريرة حاسمة، و (8) قطعاً للكرة، و (5) كرات اعتراض، بينما نجح الفريق تسجيل (4)

ثلاثيات من أصل (20) محاولة، فيما فقد الفريق الكرة في (21) مناسبة. الطرف الآخر الاتحاد الضيف طوال المباراة عمل (37) متابعة منها (25) دفاعية، و (12) هجومية، وقام لاعبه بصنع (13) تمريرة حاسمة، و (10) قطعاً للكرة، و (3) اعتراضات، بينما سجل الاتحاد (5) ثلاثيات من أصل (16) محاولة، وفقد الكرة في (19) مناسبة.

- سوبر اللقاء

وتحصل لاعب الأهلي «غيث الرحمن» مفتاحاً على جائزة أفضل لاعب في اللقاء، والمقدمة من صفحة كرة السلة الليبية، التابعة، هذا ومنحت هذه الجائزة نظير ما قدمه اللاعب في نهائي السوبر، حيث سجل اللاعب (9) نقاط، وعمل (17) متابعة منها (10) دفاعية، و (7) هجومية، و (3) اعتراضات، وتمريرة حاسمة وحيدة، ومثلها قطعاً للكرة.





انطلاقة جديدة للسلة الليبية تفتح بالدفاع عن اللقب



الربع الثالث جاء سريعاً ومثيراً بين الفريقين، ليتمكن الأهلي من إنهاءه لصالحه بنتيجة (26 مقابل 21) نقطة، لكن آخر الأرباع كانت هلالياً بنتيجة (28 مقابل 26) نقطة، بينما كانت نتيجة الشوط الثاني للأهلي بنتيجة (52 مقابل 49) نقطة.

فوزاً اتحادياً
ضمن منافسات دوري السلة الليبي فاز فريق الاتحاد على فريق المدينة بـ 72 نقطة مقابل 51 نقطة، في المباراة التي أقيمت الأحد الماضي بقاعة ادي الشباب العربي لحساب ذهاب المرحلة التمهيدية من البطولة الليبية. الربع الأول لإنهاءه الاتحاد لمصلحة بفارق نصف سلة، وبوقوع (18 مقابل 17) نقطة، مكرراً الانتصار في الربع الثاني لصالح بفارق نصف سلة أيضاً، وبنتيجة (10 مقابل 9) نقاط، لتكون محصلة النصف الأول اتحادية (28 مقابل 26) نقطة.

ورغم محاولة المدينة في الثالث، واصل الاتحاد سيطرته على مجريات المباراة، متفوقاً في ثالث الفترات بنتيجة (22 مقابل 12) نقطة، فيما كانت نتيجة الربع الرابع أيضاً اتحادية بنتيجة (22 مقابل 11) نقطة.



مقابل (10) نقاط، لتكون محصلة الشوط الأول لصالح أبو سليم بنتيجة (41 مقابل 26) نقطة.

المد الهجومي من أبو سليم نحو لوحة هدف بلخير لم يتوقف، مما قاده هذا التوجه للفوز في ثالث الفترات بنتيجة (24 مقابل 19) نقطة، لتكون محصلة الفترات الثلاثة لمصلحة أبو سليم بنتيجة (65 مقابل 45) نقطة، ليختتم أبو سليم الفترة الأخيرة بتفوق على بلخير بنتيجة (21 مقابل 11) نقطة.

تفوق الأهلي طرابلس
حقق فريق الأهلي طرابلس السبب الماضي فوزاً على الشباب العربي بفارق (23) نقطة، وبنتيجة (88 مقابل 65) نقطة، وذلك ضمن منافسات الجولة الأولى لفريق المجموعة الثالثة من البطولة ذاتها.

نجحت سلة الأهلي، من تحقيق الفوز في الفترة الأولى بنتيجة (20 مقابل 16) نقطة، وعزز الأهلي تقدمه على مستوى النتيجة في الفترة الثانية بنتيجة (25 مقابل 23) نقطة، فيما كانت نتيجة الشوط الأول أهلاً بنتيجة (45 مقابل 39) نقطة.

الفترة الثالثة، تحسن الأداء أكثر لدى الشباب العربي، لتنتهي الفترة الثالثة لمصلحة الأهلي بفارق بنصف سلة بنتيجة (17 مقابل 16) نقطة، أما الفترة الأولى وسع فيها الأهلي الفارق إلى (16) نقطة بنتيجة (26 مقابل 10) نقاط.

الدفاع عن اللقب
بدأ الأهلي بنغازي حملة الدفاع عن لقبه متفوقاً على جاره الهلال بفارق (25)، وبواقع (100 مقابل 75) نقطة، في إطار منافسات الأسبوع الأول لفريق المجموعة الأولى من ذهاب الدور التمهيدية من دوري كرة السلة. نجح الأهلي من إنهاء الربع الأول لصالحه بنتيجة (25 مقابل 15) نقطة، وكرر الأهلي تفوقه في الربع الثاني بنتيجة (23 مقابل 11) نقطة، فيما كانت نتيجة الشوط الأول أهلاً بنتيجة (48 مقابل 26) نقطة.

النصر حافظ على تقدمه منهي الشوط الثاني لمصلحة بنتيجة (43 مقابل 39) نقطة، لا سيما أن نتيجة الفترة الثالثة كانت للنصر (24 مقابل 20) نقطة، فيما كانت آخر الفترات متعادلة بنتيجة (19 مقابل 19) نقطة.

تفوق سلة الجزيرة وأبو سليم
هذا وشهدت قاعة نادي المدينة الجمعة الماضية منافسات ذهاب الدور التمهيدية للمجموعتين الثالثة والرابعة من الدوري الليبي لكرة السلة للموسم الرياضي الجديد 2023-2024، وذلك بإقامة مبارتين.

اللقاء الأول، تمكنت سلة فريق الجزيرة من التفوق على جامعة طرابلس بفارق (25) نقطة، وبنتيجة (75 مقابل 50) نقطة، وذلك ضمن منافسات الجولة الأولى لفريق المجموعة الرابعة من البطولة ذاتها.

الجزيرة نجح من التفوق في جميع الفترات، بدأها بالفوز في الفترة الأولى بفارق (11) نقطة بنتيجة (21 مقابل 10) نقاط، وعزز الجزيرة الانتصار في الفترة الثانية بفارق (6) نقاط بنتيجة (15 مقابل 9) نقاط، في حين كانت نتيجة الشوط الأول للجزيرة بنتيجة (36 مقابل 19) نقطة.

واصل الجزيرة تفوقه في الحصة الثانية، ليتمكن من إنهاء الشوط الثاني لصالحه بنتيجة (39 مقابل 31) نقطة، فضلاً على أن الفترة الثالثة كانت للجزيرة بفارق نصف سلة وبواقع (20 مقابل 19) نقطة، فيما كانت نتيجة الفترة الرابعة والأخيرة له بنتيجة (19 مقابل 12) نقطة.

أبو سليم يجتاز بلخير
اجتاز فريق أبو سليم في أولى مباريات نظيره بلخير بفارق (30) نقطة، وبواقع (86 مقابل 56) نقطة، ضمن منافسات الجولة الأولى لفريق المجموعة الثالثة من الدور التمهيدية لكرة السلة، وسيطرت سلة أبو سليم على مجريات المقابلة من ناحية النتيجة، ليتمكن من تحقيق الانتصار في الربع الأول بنتيجة (24 مقابل 16) نقطة، وفي الربع الثاني بنتيجة (17

(وال) - انطلقت الجمعة الماضية منافسات الدوري الليبي لكرة السلة للموسم الرياضي 2023-2024 في نسختها 47، بمشاركة (14) فريق، قسمت إلى أربعة مجموعات، حيث ضمت المجموعة الأولى فريق النصر المروج التحدي، وجاءت فرق الأهلي بنغازي والهلال واتحاد المرج في المجموعة الثانية، وضمت المجموعة الثالثة كل من الأهلي طرابلس، الشباب أبو سليم، وبلخير، وحلت فرق الاتحاد، الجزيرة، المدينة، وجامعة طرابلس في المجموعة الرابعة.

وينص نظام البطولة الليبية هذا الموسم على أن يكون الدوري من مرحلتين، التمهيدية والنهائية، بحيث يتأهل الأول من المجموعات الأربعة مباشرة إلى النهائيات، أما الفرق صاحبة المركز الثاني تتبارى كل منهما على مستوى المنطقة مع بعضهما والفائز منهما يتأهل إلى النهائيات.

وكانت نتائج الجولة الأولى من المرحلة التمهيدية على النحو التالي:

- بانتصار النصر يستهل المشوار
وأستهل فريق النصر مشواره في البطولة الليبية بفوز على ضيفه المروج بفارق (27) نقطة، وبواقع (94 مقابل 67) نقطة، في إطار منافسات الأسبوع الأول لفريق المجموعة الأولى من ذهاب الدور التمهيدية من الدوري الليبي لكرة السلة للموسم الرياضي الجديد 2023-

2024. ونجحت سلة النصر في هذا اللقاء الذي أقيم بقاعة الراحل ونيس بوخمادة بالنادي الأهلي، من إنهاء الشوط الأول لصالحه بنتيجة (51 مقابل 28) نقطة، حيث كانت نتيجة الربع الأول نصرافية خالصة بنتيجة (26 مقابل 10) نقاط، وعزز النصر التفوق في الفترة الثانية بنتيجة (25 مقابل 19) نقطة.

النصف الثاني من المقابلة التي جرت الجمعة الماضية، شهدت تحسن ملحوظ للمروج، والذي بدوره حاول بقدر المستطاع تعديل الكفة، لكن

قرعة الأمم الأفريقية تضع منتخبنا الوطني في المجموعة الثانية

(وال) - وضعت قرعة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم داخل الصالات منتخبنا الوطني في المجموعة الثانية في البطولة سيستضيفها المجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله بمدينة الرياض المغربية في الـ 11 من شهر أبريل المقبل.

وضمت المجموعة الثانية منتخبات مصر وناميبيا وموريتانيا، فيما حلت منتخبات المغرب البلد المستضيف، وأنغولا، وغانا، بالإضافة إلى زامبيا في المجموعة الأولى.

الجدير بالذكر، أن هذه البطولة ستكون مؤهلة إلى نهائيات كأس العالم التي ستقام في سبتمبر من العام الحالي وتستضيفها أوزباكستان.



المنتخب الليبي يدخل معسكراً تحضيرياً بالغرب

(وال) - يدخل منتخبنا الوطني لكرة القدم يوم الجمعة القادمة معسكراً تحضيرياً ببغازي قبل السفر إلى المغرب، وسيكون التجمع ميدانياً للقائمة التي سيهبطها المدرب الصربي ميتشو استعداداً للسفر إلى المغرب وخوض مباراتين وديتين خلال فترة التوقف الدولي في نهاية مارس الجاري مع منتخب بوركينا فاسو والتوغو.

ويستعد المنتخب الوطني تحضيرياً للجولة الثالثة من تصفيات كأس العالم الـ 2026، والتي يواجه فيها منتخبنا نظيره الموريشيسي في شهر يونيو القادم.



«شلابي» يتوج بالميداليات الفضية في الألعاب الأفريقية



المتوج بفضية الخطف والجموع وبرونزية اللت 146، وبرونزية المجموع 275 كلج.

- وزن 73 كلج

جاءت نتائج وزن 73 كالتالي: توج ريباع الجزائر سمير فرج الله بثلاث ميداليات ذهبية خطف 138 ونتر 166 والمجموع 304 كلج، وجاء ثانياً ريباع ليبيا إحسان شلابي المتوج بثلاث ميداليات فضية خطف 137 ونتر 165 والمجموع 302 كلج، وجاء ثالثاً الريباع فيليبس من جنوب أفريقيا وتوج بثلاث برونزيات خطف 122 ونتر 153 والمجموع 275.

(وال) - انطلقت الاثنين الماضي بالعاصمة الغانية أكرا، منافسات رفع الأثقال بدورة الألعاب الأفريقية الثالثة عشرة بغانا، وجاءت النتائج النهائية لوزني اليوم على النحو التالي:

- وزن 67 كلج

توج ريباع نيجيريا بثلاث ميداليات ذهبية خطف 135 ونتر 165 ومجموع 300 كلج، وجاء ثانياً ريباع الجزائر أكرم برونزية الخطف 128 وفضية النتر 151 وفضية المجموع 279 كلج، وثالث الترتيب للرباع التونسي أيوب سالم

مشروع دولة



بقلم

صلاح بلعيد

طالما تردد في الوسط الرياضي الليبي ومنذ سنوات طويلة، موضوع قديم جديد وهو الدعوة المستمرة للدولة للاهتمام بالرياضة بشكل دائم، واعتبارها من الأولويات مثل بقية القطاعات الأخرى.

مشروع دولة دعوة يطلقها بين الحين والآخر كثير من المهتمين، يطالبون بأن تصبح الرياضة مشروعاً حقيقياً واستثماراً بشرياً واقتصادياً، وليس مجرد اهتمام مؤقت أو طفرات من المسؤولين بين الحين والآخر.

الجميع يدرك محبة الناس للرياضة وعشق الجمهور الليبي لها، ولكنها لم تأخذ حقها بالشكل الذي يرضى هذا الجمهور، دول كثيرة عرفت الرياضة بعدنا ولكنها اقتضت بأهمية الرياضة وأصبحت عندها من أولوياتها وحولتها لمشروع دولة، ونحن لا زلنا لم نعطها القدر الكافي، قد يقول قائل إن ظروف البلاد الغير مستقرة في بعض السنوات لا تساعد الدولة في تقديم مشروع حقيقي وقوي للرياضة، وهذا قد يكون واقعياً، ولكن الملاحظ أن الأرقام التي تصرف على الرياضة تؤكد أن هناك أموال تدفع بشكل مقبول ولكنها قد لا تحقق المردود المطلوب، أو دون دراسة جيدة، لأن الموضوع أصبح مرتبطاً بالاقتصاد والصناعة والتجارة، والأهم من ذلك بناء الإنسان من خلال الرياضة.

متى ندرك أهمية الرياضة وننتقل من الاهتمام العاطفي المؤقت، ونحولها لقناعة تامة بأنها لا تختلف عن الصحة والتعليم والاقتصاد، ومتى نتعامل معها وفق التطور الحاصل في العالم، سؤال يتردد بشكل مستمر ويحتاج ربما لحوارات طويلة ومعقدة من الوسط الرياضي وكل الشخصيات المهمة بالدولة.

نقابة الإعلاميين الرياضيين تكرم اللواء خالد حفتر



متابعة: فتحي حمزة

(وال) - أصدر مجلس إدارة النقابة العامة للإعلاميين الرياضيين على مستوى ليبيا قراراً بمنح سيادة لواء ركن خالد خليفة حفتر، جائزة «الريادة في العمل الوطني الرياضي».

وجاء القرار تقديراً للخدمات التي قدمها اللواء ركن للإرتقاء بمستوى الرياضة الليبية في الساحات المحلية والدولية، حيث تقرر منحهم وسام الريادة في العمل الوطني الرياضي المقدم من النقابة العامة للإعلاميين الرياضيين.

يشار أن النقابة العامة للإعلاميين الرياضيين، استحدثت الجائزة العام الماضي بقرارها رقم (39) لسنة 2023، التي تمنح لمرءة واحدة فقط وفقاً للقرار المستحدث.

وفي تصريح خاص لصحيفة الأنباء الليبية، أكد رئيس مجلس إدارة النقابة العامة نصر المهدي، أن النقابة أصدرت قرارها بعد أن تابعت الأعمال والدعم غير المسبوق الذي قدمه اللواء ركن خالد خليفة حفتر للأندية والمنتخبات والرياضيين، واهتمامه بإنشاءات والمرافق الرياضية، وأهمها ملعب بنغازي الدولي، والعديد من الإنجازات التي تحققت لمصلحة الشباب الرياضي عامة.



خير علم الوبائيات للأبناء الليبية: عدم توفر التحصينات يهدد بانهايار الثروة الحيوانية.. والوضع بالسودان ساهم في تفاقم الأزمة

وحذر من تراجع معدلات ثقة المربين في القطاعات الرسمية، مؤكدا أنه من الضروري بناء ثقة المواطنين والمربين في الحكومة، لتجنب التهريب، وضمان الاستقرار الصحي للحيوانات.

الإمكانات، وعدم توفر البنية التحتية اللازمة في قطاع الخدمات البيطرية يمكن أن يؤدي إلى عدم كفاية التحصينات، وهو ما يعني زيادة خطر انتقال الأمراض بين الماشية.

مرض الحمى القلاعية المائية على الثروة الحيوانية، وهما جلب التحصينات من الخارج، أو الاعتماد على العترة المحلية. وأكد ديهوم، خلال مقابلة مع صحيفة الأبناء الليبية، أن نقص

-حوار: هدى الشخي (وال) -قال عبد الناصر صالح ديهوم، الخبير في علم الوبائيات، وعضو لجنة المستشارين العلميين في المركز الوطني لمكافحة الأمراض، إن هناك طرفتين لتقليل تأثير

في تحصينات الحيوانات يعتمد على قرار سيادي يعود لدولة ليبيا وليس فقط لصحة الحيوانية.

-الاستراتيجيات المأمولة

واقترح عضو اللجنة العلمية في المركز الوطني لمكافحة الأمراض، استراتيجية تتضمن، توفير معامل مجهزة لضمان سرعة ظهور نتائج الفحوصات، والتي ستساهم في إعادة الثقة بين المزارعين والمربين والحكومة.

وقال إن هذه الاستراتيجية تساعد في سرعة اتخاذ الإجراءات الوقائية، دون الحاجة للانتظار نتائج الفحوصات لفترة طويلة، كما أنها تضمن تجنب انتشار المرض، وتقليل الخسائر الصحية والاقتصادية.

وأكد أنه يجب بذل جهود لإنشاء خدمات صحة حيوانية جيدة، تشمل معامل وخدمات بيطرية ومحاجر حيوانية.

الاقتصار على الأنماط المصلية المحلية فقط، على حد قوله. وأردف أنه يجب جلب تحصينات تشمل العترة المحتمل دخولها إلى ليبيا، مشيراً إلى أن النجاح

تواجه تحديات كبيرة في توفير التحصينات، وهناك احتمالات لعدم القدرة على التعامل مع أي طوارئ قد تحدث في القطاع الحيواني، لذلك، يجب اتخاذ الإجراءات الصحيحة، وعدم



عمليات التحصين الدورية، والتي كان آخرها بالنسبة لمرض مثل الحمى القلاعية، عام 2015، وهو ما ساهم في استمرار انتشار المرض. ونوه إلى أن تراجع التحصينات تسببت في انخفاض نسبة المناعة الجماعية، مع العلم أنه كانت جيدة في عام 2015، لكنها تراجعت لأن الحيوانات الموجودة حالياً في البلاد لم تُحصن بعد العام 2015، مما يجعلها عرضة للإصابة.

أسباب نفوق الحيوانات

في سياق متصل أكد ديهوم أنه توجد أسباب متعددة لنفوق الحيوانات، من بينها، عدم التحكم في المنافذ وعدم وجود مناعة سلبية. وأكد أن السبب الرئيسي لانتشار المرض بين الحيوانات، هو عدم توفر الإمكانات الصحية اللازمة لرعاية الثروة الحيوانية، لافتاً إلى أن ذلك تسبب في تأخير نتائج الاختبارات، وفقدان ثقة المزارعين في الجهات الرسمية. ووفقاً لخبير علم الوبائيات، فإن الصحة الحيوانية

إضافة عترة دول الجوار.

وأوضح أنه يجب على القطاع البيطري والمربين أن يتعاونوا مع السلطات، لمواجهة صعوبة السيطرة على المنافذ، خاصة مع التوتر الأمني في دولة السودان، والذي أدى إلى تدفق كبير للحيوانات إلى البلاد ومنها إلى مصر وتونس، حيث يقوم المهربين بهذه العملية بحثاً عن الأسعار المرتفعة للحوم في هذه الدول.

وأشار إلى أنه بسبب هذه المخاطر يجب توفير اللقاحات اللازمة في السودان، بجانب التحصين الليبي لحماية المربين، وتقليل الخسائر الاقتصادية، منوهاً إلى أن هذا يمكن تحقيقه من خلال تقديم الإذن من قبل الحكومة الليبية لاستخدام هذا التحصين، بالإضافة إلى الحماية من الأمراض الأخرى لحماية الثروة الحيوانية.

-أسباب انتشار الأمراض

أرجع خبير الوبائيات، أسباب انتشار الأمراض بين قطاعات واسعة من الحيوانات، منها توقف

الاستشاري المغراوي للأبناء الليبية: جراحة المناظير تغلبت على الجراحة التقليدية وتبشر بنتائج أفضل

جدا في جراحات المناظير، تفادياً لأي أورام أو تحول الأورام الحميدة إلى خبيثة، والكشف يجب أن بعد عمر الأربعين، ومرة كل خمس سنوات ذلك لأنها من الأمراض التي تتطور ببطء، وبها فرصة كبيرة للعلاج مبكراً متى ما لاحظ المريض الأعراض التي تستدعي إجراء المنظار من بينها ألم شديد وإمساك ونزول مفاجئ في الوزن، لذا فإن التشخيص المبكر مهم جداً في حياة المريض.

وحذر من أن الأورام تتحول بشكل بطيء من حماية إلى ورم خبيث، والمنظار يساعد المريض على العلاج المبكر تفادياً لتفاقم الحالة، والكشف المتأخر يزيد من سرعة انتشارها.

واختتم استشاري الجراحة العامة وجراحة المناظير أحمد المغراوي حواره، مثمناً دور وكالة الأبناء الليبية في التوعية الصحية، مطالباً بزيادة الحملات التوعوية للكشف المبكر عن الأورام في المعدة والقولون عن طريق جراحات المنظار التي تعد الأكثر انتشاراً في ليبيا، مشدداً على خطورة تأخر معظم المرضى في الفحص ما يؤدي إلى أن توقيت العلاج يكون في مرحلة متقدمة من المرض.

يذكر، أن الطبيب أحمد المغراوي، استشاري جراحة عامة وجراحة المناظير والأورام، حاصل على الزمالة الألمانية في الجراحة التخصصية على الزمالة الألمانية في الجراحة، كما حصل على الزمالة الألمانية في الجراحة، وعلى ماستر في جراحة الفتق، وشهادة التخصص الدقيق في جراحة القولون والمستقيم من ألمانيا. كما شغل أيضاً عضواً للجمعية الألمانية للجراحات التخصصية وعضواً للجمعية الألمانية لجراحات السمنة والفتق والغدد الدرقية، كما حصل على البورد الأمريكي والأوروبي في الجراحة.

وعن العمليات الجراحية غير المسموح إجرائها بالمنظار أوضح المغراوي أن من بينها عمليات الولادة القيصرية، وكبر حجم الكيس أو الكتلة المراد استئصالها، وانسداد أمعاء الحامل في الشهر التاسع أو في بدايات الحمل الأولى، وهذه الحالات لا يكون فيها المنظار هو الخيار الأول ماعداً ذلك فإن 90% من العمليات الجراحية يكون فيها المنظار هو الحل الأمثل.

وأشار استشاري الجراحة العامة وجراحة المناظير، أن المستشفيات الليبية قطعت شوطاً كبيراً في العمليات الجراحية من خلال المناظير، ومن الأشياء التي أسعدته المشاركة فيها هو تعليم جراحة المناظير من خلال برنامج تدريبي للأطباء والجراحين، واستهدف البرنامج حوالي (18) طبيباً، أجري (100) عملية على مدى أشهر، تعلموا فيها إجراء عمليات جراحة المناظير للمرارة وعمليات الفتق بالمنظار.

وأوضح أنه عند عودته من ألمانيا للاستقرار في ليبيا استورد معدات خاصة ليست موجودة في بنغازي لاستخدامها في المستشفيات العامة، مؤكداً أن إدارات المستشفيات داعمة جداً لكن الإجراءات الإدارية الخاصة للأطباء متعثرة منذ عامين ودون مرتبات، وهذا ما يجعل بعض أعضاء الكادر الطبي يغادر موقعه.

وأضاف أن الدعم موجود على الرغم من قلة الإمكانات والعمل يجري بأقصى جهد، وعدد المرضى في مركز بنغازي الطبي في ازدياد والأدوات الخاصة بالعمليات الجراحية بالمنظار مكلفة. وأشار إلى أن جراحة الليزر بالمنظار هي الأقل ألماً، وأسرع شفاءً وتقل بشكل كبير من وقت العملية وفيها يتعافى المريض بشكل أسرع.

-الكشف المبكر

وتابع المغراوي حديثه قائلاً: الكشف المبكر مهم

أحمد المغراوي: أن أسبابها نفسية سواء كانت العمليات استكشافية أم جراحية، وذلك لعدم رغبة المريض في معرفة نتائج التشخيص خوفاً من الأورام الحميدة أو الخبيثة. وأوضح أن المريض يمر بأربع مراحل، الأولى الصدمة، الثانية الإنكار، الثالثة الغضب، الرابعة الاستسلام أو القبول، ثم ينصاع بعدها إلى بروتوكول علاج الطبيب ويتبعها نفسياً إلى مضاعفات التشخيص.

وتابع، نحن نراعي الجانب النفسي للمريض ونقدر مخاوفه وهناك خلط بين الناس بين المنظار التشخيصي للجهاز الهضمي والمنظار الجراحي العلوي أو السفلي، حيث إن المنظار التشخيصي يقوم الطبيب من خلاله بإدخال أداة من خلال فتحة صغيرة حوالي سنتيمتر واحد تحت السرعة، ثم يوصل منظار البطن بعدسة صغيرة للسماح للطبيب بفحص وإجراء عملية الأعضاء الداخلية إذا لزم الأمر، دون الحاجة إلى فتح البطن، أما المنظار الجراحي فهو جراحة بواسطة منظار البطن تتطلب من ثلاث إلى أربع فتحات صغيرة، يتراوح طولها ما بين نصف إلى واحد سنتيمتر، وفيها يتم إدخال الأدوات المستخدمة في العملية من خلال تلك الفتحات.

-سليبات بسيطة

أشار إلى أن سليات العمليات الجراحية بالمنظار بسيطة مقارنة بالإجبايات، والتي من بينها صغر الفتحة الخاصة بالجرح أو الألم بعد العملية، والمريض يستعيد عافيته ويعود لممارسة حياته الطبيعية بشكل أسرع حيث يكون خلال 24 ساعة قادر أن يمارس حياته بشكل طبيعي ويعود لعمله في مدة أقصاها أسبوع مع احتمالات ضئيلة لحدوث التهابات في الجروح مقارنة بالعمليات الجراحية التقليدية.



-حوار: بشري العقيلي

(وال) -تعد الجراحة بالمنظار إجراء تشخيصياً يستخدم لفحص الأعضاء وهو جراحة طفيفة التوغل، يتم فيها إحداث شقوق صغيرة تبدأ من (5 إلى 10) ملمترات تحت الجلد البطني، لإدخال أدوات جراحية صغيرة وعدسة تصوير، مما يسمح للطبيب برؤية الأعضاء والأنسجة الداخلية وقطعها إن تطلب الأمر.

وحسب استشاري الجراحة العامة وجراحة المناظير أحمد المغراوي، فإن في هذا النوع من الجراحات يتسم بالمساواة والسرعة في الشفاء، وعودة المريض إلى ممارسة حياته الطبيعية بخلاف العمليات الجراحية التقليدية.

-البداية

في حوار مع صحيفة الأبناء الليبية قال المغراوي: أن جراحة المناظير بدأت في نهاية الثمانينيات بواسطة جراحين مختصين في النساء والولادة، وكانت العملية تتم عبر إجراء ثقب صغير لتشخيص البطن، قد لا تتجاوز الفتحة سنتيمتر، وهي تجرى لمعرفة إذا كان المريض يحتاج إلى جراحة أو لا، وعن طريقها يحدد الجراح المكان الذي سيجري فيه الجراحة، ثم تطور المنظار من منظار استكشافي إلى منظار جراحي، وأصبح من خلاله تتم العملية بالكامل. وأضاف، معظم العمليات في الدول المتقدمة تجرى حالياً عن طريق المناظير، وتقلبت على الجراحات التقليدية بنسبة 90% من بينها عمليات استئصال المرارة والزائدة وأمراض الأورام في المعدة والقولون، والنساء والولادة وتشخيص العقم، ومشاكل التهابات النسائية، والألام مجهولة المصدر، وأصبح المنظار هو

الأفضل لإجراء العمليات بديل عن الجراحة، لكن الإمكانات في ليبيا ليست متاحة ما جعل نصف العمليات يتم إجرائها عن طريق "الفتح". وذكر المغراوي أنه في السابق كان إنقاذ المواطنين الذين يصابون في الحوادث يواجه بصعوبات وقد يكلفهم حياتهم، حيث إن بعضهم عندما يجري عملية كشف مستعجل على المعدة للثبوت من عدم وجود نزيف في البطن، كان بشكل تقليدي عبر عملية فتح مباشر للتأكد من النزيف، وقد تصل الفتحة إلى (25) سنتيمتر وهذا يسبب مشاكل أخرى كالتهابات الجروح لشهور طويلة، ولكن بعد عمليات المنظار أصبحت تجرى بفتحة سنتيمتر واحد وبأقل المضاعفات.

-مخاوف المرضى

عن مخاوف المرضى من عمليات المنظار قال استشاري الجراحة العامة وجراحة المناظير



ندوة تثقيفية بنغازي لتحسين طلاب مؤسسات التعليم الخاص من الظواهر الهدامة

حريصة جداً على حماية الطلاب من الانجرار وراء ظواهر سلبية هدامة وشددت على مسؤولية مديري مؤسسات التعليم العام والخاص بمتابعة ومراقبة سلوكيات الطلاب لمنع تسرب ظواهر والسلوكيات الهدامة للمؤسسات التعليمية.

وأكدت رئيس الهيئة العامة للأوقاف والشؤون الإسلامية عاطف العبيدي، على أهمية مواصلة تنظيم الندوات التثقيفية والتوعية لحماية الأجيال الحالية والأجيال القادمة من الأفكار والأخطار التي تحرق بالمجتمع الليبي وتتسرب إليه عبر فضاءات متنوعة ومختلفة.

ويشار أن جهاز الأمن الداخلي والهيئة العامة للأوقاف ومراقبة تعليم بنغازي قد نظموها في أواخر شهر يناير الماضي ندوة مماثلة استهدفت مؤسسات التعليم العام.

الطلاب على الحفاظ على عقيدتهم والتمسك بالقيم الإسلامية. وأوضح مدير إدارة الشؤون القانونية بجهاز الأمن الداخلي لواء طارق جدولة في تصريح لصحيفة الأنباء الليبية أن الندوة تأتي ضمن سلسلة من الخطوات التي اتخذتها رئاسة الجهاز للتصدي لظواهر التطرف والإلحاد والتصوير والتشيع التي تسربت للمجتمع الليبي. وأضاف اللواء طارق جدولة أن خطورة هذه الظواهر على المجتمع الليبي استدعت من رئاسة الجهاز بحث التنسيق المشترك مع مختلف الهيئات والمؤسسات الوطنية والتي من بينها الهيئة العامة للأوقاف ووزارة التعليم لوضع حد لهذه الظواهر التي تهدد قيم وثوابت المجتمع الليبي المسلم.

من جهته أكد مراقب التربية والتعليم في مدينه بنغازي جمعة بالعيد، أن وزارة التعليم ومراقبة تعليم بنغازي



من بينها سبل تنظيم برامج تثقيفية للطلاب لتحسينهم من حملات التصدير والإلحاد والتشيع والحملات الفكرية المشبوهة الموجهة بشكل ممنهج للمجتمعات الإسلامية عبر الفضائيات ومواقع التواصل الاجتماعي وحث

موسى الطيب، ومدير إدارة المعلومات والتوثيق بجهاز الأمن الداخلي وعميد كلية العلوم الأمنية الدكتور خالد حوييد ومدير إدارة الشؤون القانونية بجهاز الأمن الداخلي اللواء طارق جدولة. وتضمنت الندوة الثانية عدة محاور

اللواء صلاح هويدي، ومدير إدارة الدوريات الصحراوية اللواء صلاح الخفيفي، ومدير مديرية أمن بنغازي اللواء أحمد الشامخ، وعضو لجنة الإفتاء بالهيئة عبد الرحمن جويلي، ومدير إدارة الشؤون التثقيفية بالهيئة

متابعة وتصوير: مراد بوكري - (وال) - نظمت الهيئة العامة للأوقاف والشؤون الإسلامية، السبت الماضي بقاعة المنتجين بمدينة بنغازي، الندوة التثقيفية الخاصة بالتعاون والتنسيق المشترك مع جهاز الأمن الداخلي ومراقبة التربية والتعليم بنغازي والتي تستهدف تحسين وحماية طلاب المدارس من الظواهر الدخيلة الهدامة بحضور حشد من المسؤولين والمعلمين بمؤسسات التعليم الخاص بمدينة بنغازي والمهتمين بالأمن الاجتماعي بالمدينة.

وحضر افتتاح الندوة رئيس الهيئة العامة للأوقاف عاطف العبيدي، ومدير مراقبة تعليم بنغازي بلعيد جمعة، ورئيس جهاز البحث الجنائي

بريطانيا تقدم مليون جنيه إسترليني لليبيا لدعم مواجهة الهجرة غير الشرعية



المنحة المالية على المساعدة في تنفيذ برنامج العودة الإنسانية الطوعية للمهاجرين إلى بلادهم الأصلية. وأكدت السفارة إن الهجرة غير الشرعية مشكلة عالمية، وأن ليبيا شريك حاسم في الجهود المشتركة لمكافحة الرحلات غير القانونية الخطيرة إلى أوروبا والتي تطلق من شمال أفريقيا.

غير الشرعية في ليبيا. وأضافت السفارة في بيان لها عبر منصة تويتر، أن هذه الأموال ستوجه لدعم حماية المهاجرين غير الشرعيين الذين يصلون ليبيا عبر بلدان الجوار، بالإضافة إلى تكثيف الجهود لمنع تدفق رحلات المهاجرين غير الشرعيين إلى أوروبا. ووفقاً للسفارة البريطانية ستعمل هذه

(وال) - أعلنت السفارة البريطانية لدى ليبيا، الجمعة الماضية، عن تعهدت لندن بتقديم الدعم اللازم للسلطات الليبية لمواجهة ظاهرة الهجرة غير الشرعية، مؤكدة أنها ستقدم ما يصل إلى مليون جنيه إسترليني إلى الحكومة الليبية للمساهمة في معالجة الهجرة



استلام سجين ليبي بعد ترحيله من دولة إيطاليا

الماضي، إن العملية تمت بمتابعة شخصية من حليمة إبراهيم وزيرة العدل، رئيس اللجنة الدائمة لمتابعة السجناء الليبيين بالخارج. وأكدت الوزارة أن السجن الليبي وصل إلى مطار معيتقة الدولي، بعد ترحيله من قبل السلطات الإيطالية.

(وال) - أعلنت وزارة العدل في حكومة الوحدة الوطنية، عن استلام أحد السجناء المحتجزين في إيطاليا تنفيذاً لاتفاقية تبادل السجناء الموقعة بين دولتي ليبيا وإيطاليا.



ترحيل عشرات المهاجرين غير الشرعيين المصريين إلى بلادهم

غير شرعيين من الجنسية المصرية عن طريق البر عبر منفذ امساعد البري. ونشر الجهاز صوراً لترحيلهم إلى بلادهم، بعد ضبطهم من قبل الأجهزة الأمنية قبيل سفرهم لأوروبا بشكل غير شرعي.

(وال) - أعلن جهاز مكافحة الهجرة غير الشرعية، عن ترحيل عشرات المصريين الذين دخلوا البلاد بطرق غير شرعية رغبة في الهجرة بشكل غير قانوني إلى أوروبا. وذكر الجهاز في بيان له، الأسبوع الماضي، إنه تم ترحيل مهاجرين

فرع جهاز مكافحة الهجرة بنغازي يعلن ترحيل 76 مهاجراً غير شرعي

(وال) - أعلن المكتب الإعلامي بفرع جهاز مكافحة الهجرة غير الشرعية بنغازي، الجمعة الماضية، عن ترحيل (76) مهاجراً غير شرعي من دول «نيجيريا والنيجر وإريتريا والصومال وإثيوبيا والجزائر واليمن وغانا ومالي وسوريا وكينيا وكوت ديفوار والمغرب والكونغو» من مركز إيواء وترحيل قنفودة إلى فرع الجهاز بمدينة طرابلس تمهيداً لترحيلهم إلى بلادهم.

وأشار المكتب الإعلامي أن من ضمن المرشحين مصابين بأمراض معدية مثل الوباء الكبدية



النائب العام يشدد على رفع كفاءة أداء مديريات الأمن بالمناطق الوسطى والغربية

في مختلف مديريات الأمن، بما يضمن جودة ودقة وسلامة البيانات والإجراءات الأمنية والضبطية. واستمع النائب العام خلال الاجتماع إلى بعض المقترحات التي من شأنها أن تساهم في رفع مستوى الأداء، واستعراض بعض الصعوبات التي تعيق سير العمل بالمديريات على النحو المطلوب.

(وال) - عقد المستشار النائب العام، الصديق الصور في اليومين الماضيين، اجتماعاً موسعاً بمديري الأمن في بلديات المناطق الوسطى والغربية، بحضور عدد من وكلاء النيابة المكلفين بمراقبة أداء النشاط الإجرائي والاستدلال. وشدد المستشار الصور خلال الاجتماع على أهمية العمل بالنظام الرقمي



اجتماع أمني بالجفرة لحماية الأسرة الليبية من التأثيرات السلبية

في مختلف المراحل ومحاضرات التوعية التي يعتمد قسم حماية الأسرة والطفل تنفيذها خلال المدة القادمة. وضم الاجتماع رؤساء أقسام حماية الأسرة والطفل والمنطقة الجنوبية، واللواء «عبد اللطيف ابولوشة» معاون الشؤون الأمنية بمديرية أمن الجفرة، والعقيد «أسماء العشموي» مدير مكتب حماية الأسرة والطفل بالمنطقة الجنوبية والمقدم «ناجية علي الشيباني» رئيس قسم حماية الأسرة والطفل بمديرية أمن الجفرة، و«يثر ميعوف» مدير مكتب شؤون المرأة بالمنطقة الوسطى وعدد من الضابطات بمكاتب حماية الأسرة والطفل بالمنطقة الجنوبية.

الطلاق والحضانة والنفقة والزواج بغير الليبي من ضياع الحقوق، بسبب الجهل بالقوانين المنظمة للأحوال الشخصية. وأكدوا على أهمية البدء في برامج التوعية والتثقيف لحماية الشباب من مخاطر مواقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بجريمة الابتزاز الإلكتروني، والبرامج الموجهة للتأثير على الآداب العامة وطرق مكافحتها. وفي إطار التنسيق لبدء حملات التثقيف والتوعية، أجرى رؤساء أقسام حماية الأسرة بالمنطقة الجنوبية لقاء مع مراقب تعليم الجفرة، ومكتب الخدمة الاجتماعية وقسم الإرشاد النفسي، ورياض الأطفال بالمراقبة، لتنسيق التعاون في استهداف المؤسسات التعليمية

والتأثيرات السلبية التي أصبحت تنتشر مؤخراً على الأفراد خاصة الأطفال وعلى استقرار المجتمع بشكل عام وتدارس المشاركين في الاجتماع، ما تعرض له المرأة في حالات

(وال) - عقد بديوان مديرية أمن الجفرة، الإثنين الماضي، اجتماع أمني موسع، تركز خلاله على مناقشة التحديات والمخاطر التي تهدد كيان الأسرة الليبية بشكل عام،



داخلية الحكومة الليبية تشدد على إيقاف نقل المواشي بين المدن والمناطق

بضرورة التقيد بالتعليمات الصادرة، بكتاب مؤرخ بتاريخ 29 فبراير 2024، الذي يؤكد على اتخاذ الإجراءات اللازمة لمنع نقل المواشي بين المناطق بالتعاون مع الجهات ذات الاختصاص، المخالفين للتعليمات سيرضون أنفسهم للعقوبات ويكر أن مرض الحمى القلاعية، انتشر في العديد من المدن الليبية، وأغلقت العديد من أسواق المواشي في زيتن، وترهونة، والجميل، وبنني ولبيد، وقصر بن غشير، مع منع الحركة في نقلها بين المدن.

(وال) - أصدرت وزارة الداخلية بالحكومة الليبية، الأسبوع الماضي، تعليمات مشددة بإيقاف حركة نقل المواشي من الأغنام والماعز والأبقار، بين البلديات والمدن والمناطق المختلفة، للحد من انتشار مرض الحمى القلاعية، وكذلك منع إقامة الأسواق الشعبية لبيعتها. وفي تصريح لصحيفة الأنباء الليبية، قال مدير مكتب الإعلام الأمني بوزارة الداخلية عقيد محمد ابو لموشة: شددت وزارة الداخلية





قلم رصاص



بقلم ...
علي الدلالي

رمضان بلا تهاني ولا دعاء

لا أرى أي معنى لتبادل التهاني والتبريكات بمناسبة حلول شهر رمضان، حتى على المستوى الشخصي أمام فيضان الشهداء في قطاع غزة، والأكنان البيضاء المخضبة بالدماء للأطفال الخدج والأطفال الرضع والنساء والرجال والشيوخ، ومشاهد الموت جوعا كسلاح جديد في الحروب الوحشية التي تشنها قوات الاحتلال الصهيوني النازية على الشعب الفلسطيني، وتدمير المستشفيات والمدارس والمخازن وخزانات المياه ومحطات الكهرباء، وتحويل كل شيء مرتبط بالحياة إلى أثر بعد عين بقوة القنابل الهمجية الأمريكية. هنا، في بلادي وسائر البلدان العربية والإسلامية التي لم تستطع أية دولة منها توفير رشفة ماء أو كسرة خبز لطفلة فلسطينية فرضت عليها قوات الاحتلال الصهيوني الموت جوعا، يتدافع مئات الآلاف على الدكاكين والأسواق المكيفة، لاستقبال رمضان بمئات الأصناف من المأكولات، أكثر من 70 في المائة من مكوناتها مستوردة من الخارج، في حين تتوجه الأعين الحائرة للآلاف من أطفال غزة إلى السماء، ويرقب الآلاف من الرجال والشباب والشيوخ إنزال «علبة بسكويت» من السماء مختومة بدعاية لزعيمه العالم الحر، أمريكا. بعد أن كانت طائراتها أسقطت على رؤوسهم وبيوتهم قتال الموت والدمار والخراب.

لنترك الشعوب العربية والإسلامية تتدافع على الأسواق وتجلس في نهاية يوم الصيام إلى مائدة عليها على الأقل خمسة أصناف من الأكل، ومياه معدنية وأخرى غازية، وعصائر طبيعية وأخرى بنكهات مسرطنة، ونرى حال حكام هذه الأمة الذين تصدرت نشرات أخبار تلفزيوناتهم وإذاعاتهم البائسة برقيات تبادل التهاني والتبريكات فيما بينهم، ومع قتل أطفال غزة، لكنهم، للحقيقة، لم ينسوا الإعراب عن ألمهم أن يحل شهر رمضان هذا العام مع ما يعانيه الأشقاء في فلسطين من اعتداءات، وحرصوا كل الحرص على ألا يستخدموا «حرب الإبادة الجماعية والتجويع»، مثل جنوب أفريقيا، الدولة الأفريقية، التي لا ترتبط مع الفلسطينيين بروابط الدين واللغة والدم، الذي صار زفتا بيننا، وإنما بروابط الإنسانية.

لا شك أن أمة مساجدنا الأجلاء سيخبرون بالقلق ويتمهون مع الإشارات التي تضمنتها برقيات التهاني الصادرة عن الحكام العرب والمسلمين عموما ويتفتنون في اختيار عبارات الدعاء الذي حفظوه منذ قرون عن ظهر قلب ويستمتطرون شآبيب الرحمة على أرواح الشهداء ويتوجهون إلى الله لنصرة إخواننا في فلسطين، وهم قاعدون.

سلام على جداريات العزة والفتاء، سلام على جداريات الدماء الزاقيات الطاهرات، سلام على شعب أعزل يسطر بطولات وأمجادا غير مسبوقه في العصر الحديث في مواجهة آلة الحرب الأمريكية الصهيونية والمجازر الوحشية وسلاح التجويع وخذلان المجتمع الدولي واستسلام الأمة العربية الإسلامية.

إن الغزبان والغزبان الذين أفضلوا بالدماء والصوم مخططات أمريكا لجعل القضية الفلسطينية في طي النسيان وهامش التاريخ، ليسوا في حاجة البتة إلى شعور حكامنا بالألم وإلى دعاء أمتنا ... فليكن رمضان بلا دعاء ولا تبريكات ... لنصم ونصمت.



بريشة فاطمة الورفلي

كاريكاتير العدد درنة تفتقد ضحاياها

افتتاح أول جامع أنشئ بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد في العالم بجدة

وعلى مستوى السعودية، سبق مسجد العزيز شريعتي تشييد «أرامكو» أول مبنى صناعي خرساني بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد في منطقة الحوية بمحافظة الطائف بمكة المكرمة في مارس 2023، والذي بلغ ارتفاعه 3.85 أمتار، ومساحته 63 مترا مربعا. وتم الانتهاء من تشييد المبنى في وقت تسليم قياسي بسرعة طباعة بلغت 100 مليون متر في الثانية، على طباعة ثابتة تستطيع الطباعة على مساحة أبعادها بطول 7 أمتار وعرض 4 أمتار وارتفاع 4 أمتار.

في يناير 2022، أعلنت الرياض عن نجاح تجربة بناء أول منزل باستخدام تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد، على أرض وزارة الإسكان غرب مطار الملك خالد الدولي بالرياض عن طريق شركة «سي واي بي إي» الهولندية. وبالنسبة للبناء، فإن تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد عبارة عن آلة ذات تحكم رقمي، تقوم بخلط مكونات المواد الأولية والإضافات الصناعية، وصبها لتشكيل الهيكل العام للمبنى أو أي من عناصره.



(وال) -شهدت مدينة جدة السعودية، افتتاح أول جامع في العالم يبني بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد، التي تعد من أحدث تقنيات الجيل الرابع في البناء، على مساحة تقدر بخمسة آلاف و600 متر مربع.

ويحسب صحف محلية سعودية، فإن مسجد العزيز شريعتي الذي بني ضمن مشروع «الجوهرة» بمحافظة جدة، افتتح بعد ستة أشهر من انطلاق عملية

شعائر وعادات رمضان في ليبيا وبعض الدول العربية

سليمة الخضيبي

بعد شهر رمضان الكريم من أهم الشهور في التقويم الإسلامي، حيث يزداد فيه التقرب إلى الله بالعبادة والصلاة وصوم الشهر كاملا.

وتختلف عادات وطقوس رمضان من بلد إلى آخر، بينما تشكل بعض العادات المشتركة نسيجاً ثقافياً يجمع المسلمين في مختلف أنحاء العالم.

بداية بليبيا حيث يكون التحضير للشهر قبل حلوله بفترة، وفيه تشتري العائلات أطباقا جديدة، وتنظف البيوت وتزين بالفوانيس والزخارف الرمضانية.

وتعرف ليبيا بكثرة الأطباق الرمضانية على موائدها، وأبرزها «الشربة الليبية»، والمحشي، وأنواع مختلفة من المعجنات، إضافة إلى «الروينة والمحلية».

وتقام العديد من الفعاليات الدينية والثقافية خلال رمضان، مثل حلقات الذكر وتلاوة القرآن الكريم، والدوريات الرياضية، والأمسيات الثقافية.

أما تونس فتعد «الزردة» من أهم طقوس رمضان، وهي عبارة عن مشروب يوزع على الجيران والأقارب قبل حلول الشهر.

كما تعرف تونس بتنوع موائدها الرمضانية، وأبرزها «البريك» و«اللبابي» و«المرقا».

وتقام العديد من الفعاليات خلال رمضان، مثل الليالي الرمضانية، ومهرجان المدينة.

طقوس رمضان في مصر متعددة ومن أشهرها «المدفع» الذي يعلن عن بدء الإفطار، و«الفانوس» الذي يرافق الأطفال في جولاتهم الرمضانية.

أما الموائد الرمضانية، فعرف مصر بتنوع موائدها الرمضانية، وأبرزها «الكشري» و«الحمام المحشي» و«القطائف».

وتقام العديد من الأنشطة الدينية والثقافية خلال الشهر، مثل «الدراما الرمضانية» و«حلقات الذكر».

من أشهر طقوس رمضان في سوريا «المسحراتي» الذي يوقظ الناس لتناول وجبة السحور.

الموائد الرمضانية متنوعة، وأبرزها «الكبة» و«الملوخية» و«الكنافة».

وتتعدد فيها الفعاليات الثقافية والدينية خلال رمضان، مثل «حلقات الذكر» و«مهرجان رمضان».

طقوس رمضان في السودان متعددة وأشهرها «الزردية» و«الحلو مر» و«القرقوز».

أما الموائد الرمضانية، من أبرزها «العصيدة» و«الكسرة» و«البامية».

كما يهتم السودانيون بالفعاليات الدينية والثقافية خلال رمضان، مثل «حلقات الذكر».

عرفت لبنان بطقوس في رمضان منها «المسحراتي» و«الزفة الرمضانية».

أما أبرز الأطباق فهي «الكبة» و«التبولة» و«الكنافة».

كما قام العديد من الفعاليات الدينية والثقافية خلال رمضان.

من أشهر طقوس رمضان في فلسطين «المسحراتي» ومن أكثر الأطباق وأبرزها برمضان «المقلوبة» و«الكبسة» و«الكنافة».

بعد شهر رمضان فرصة للتوحد وصلة الأرحام، والتكافل الاجتماعي، لما يوجد به هذا الشهر من خيرات، وتآلف بين قلوب المسلمين.

الدمية باربي.. 65 عاما من التأثير على عالم البشر

جانب تطور العلامة التجارية، أضاف النجاح التجاري لفيلم باربي الذي رُشح لثماني جوائز أوسكار عام 2023 عمقا عاطفيا جديدا للدمية.



المواصفات. وقالت ليزا ماكناي، نائبة الرئيس التنفيذي لشركة «ماتيل» ومديرة العلامة التجارية، لرويترز في مركز «ماتيل» للتصميم في لوس أنجلوس: «لطالما كانت باربي تجلجيا للجمال الأكثر تفردا وأحادية البعد. اليوم هناك كثير من دمي باربي، ولدنيا أشكال متعددة للعلامة التجارية».

في عام 1959، دمية باربي الأصلية من إنتاج شركة «ماتيل» بشعرها الأشقر المميز وملابس السباحة باللونين الأبيض والأسود والعينين اللتين تنظران جانبا، من ابنتها باربرا. ومع احتفال باربي في عام 2024 بالذكرى السنوية الخامسة والستين لظهورها، يتم إنتاج الدمى بألوان متعددة وتصنيفات كثيرة للشعر وأبعاد مختلفة لشكل الجسم وغيرها من

(وال) -لا تعتزم الدمية باربي، البالغة من العمر 65 عاما، فيما يبدو ترك 250 وظيفة مختلفة تؤديها كدمية بلاستيكية رائعة تركت أقدامها الصغيرة بصمة ثقافية كبيرة على عالم البشر.

واستوتحت روث هاندلر، التي صممت في عام 1959، دمية باربي الأصلية من إنتاج شركة «ماتيل» بشعرها الأشقر المميز وملابس السباحة باللونين الأبيض والأسود والعينين اللتين تنظران جانبا، من ابنتها باربرا. ومع احتفال باربي في عام 2024 بالذكرى السنوية الخامسة والستين لظهورها، يتم إنتاج الدمى بألوان متعددة وتصنيفات كثيرة للشعر وأبعاد مختلفة لشكل الجسم وغيرها من

مات جوعا أثناء رحلة الهجرة.. أسرة سورية تضطر لإلقاء طفلها في البحر

بعد نحو 108 كيلومترات قبالة مدينة لارنكا جنوبي قبرص وعلى متنه 36 مهاجرا غير نظامي، وأضاف «اعترض الضباط السفينة التي كانت تبحر في ظروف جوية سيئة، وتمكنوا بعد جهد هائل من جمع المهاجرين وإعادتهم إلى بر الأمان، وخلال عملية تسجيل بيانات المهاجرين، تم التعرف على عائلة لديها 4 أطفال حسب أوراقتهم، ولكن لم ينزل منها إلا ثلاثة أطفال».

وتابع «عندما سُئل الأب عن مكان الطفل الرابع، أخبر الشرطة أنه قبل يومين من العثور على القارب توفي ابنه البالغ من العمر 6 أعوام بسبب الجوع والظروف القاسية، وقد ألقى بجثة طفله في البحر».

(وال) -ذكرت وسائل إعلام قبرصية، هذا الأسبوع، أن أسرة سورية اضطرت لإلقاء جثة طفلها البالغ من العمر ست سنوات في البحر بعد وفاته جوعا خلال رحلة الهجرة التي استمرت 10 أيام.

وأعلن مركز تنسيق الإنقاذ المشترك في قبرص أن عملية البحث عن جثة طفل يبلغ من العمر ست سنوات أقيمت في البحر من قارب يحمل مهاجرين غير نظاميين إلى قبرص قد تم إلغاؤها الاثنين الماضي. وقال المتحدث باسم الشرطة كريستوس أندرو «في 29 فبراير الماضي، رصدت رادارات الشرطة الساحلية والبحرية قاربًا على

